**МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ**

**УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ**

**ИНСТИТУТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**КРЕМЕНЧУГСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР**

**ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ДИПЛОМНАЯ РАБОТА**

Гладкой Светланы Николаевны

на тему:

Паранормальные явления человеческой психики

Специальность психология

Специализация психолог

Набор 11-96

Руководитель

дипломной работы Павличенко П.П.

Кременчуг - 1999г.

**План**

|  |  |
| --- | --- |
| **Введение****І. Паранормальные явления - парадокс или закономерность?**1. **Трюк или реальность?**
	1. Парапсихология касается каждого!
	2. Наука и чудо - вечная проблема.
	3. Научное направление должно себя обосновать.
	4. Фрагмент из выступления члена - корреспондента АПН СССР В. П. Зинченко.
	5. Фрагмент из выступления доктора психологических наук М. Г. Ярошевского.
	6. "Преодолеть спокойствие духа" - Фрагмент выступления Д. И. Дубровского.
	7. Инсайт, или прямое знание; ясновидение или пророчества.

**III. Хроника открытий и заблуждений.****IV. Тонкие сущности, неведомые существа.**4.1. Бытие, не доступное глазу.4.2. Порожденные силой мысли.**V. Феномен прижизненных призраков и двойников.**5.1. Опасные контакты, рискованные встречи.**VI. Гипнотические влияния - особое свойство психики и специальная психотехнология.**6.1. Эффект зомби.6.2. Секреты управления мозгом.**Список использованной литературы****Заключение** | 4-1011-1314-1718-2122-2324-2627-2829-3233-3637-535455-5758-5960-6364-6667-7071-7373-75 |

**Введение**

"Мир, в котором мы живем, сложен и многообразен. Он никогда не будет познан до конца. Поэтому нет ничего удивительного в том, что при его постижении мы постоянно сталкиваемся с или иными белыми пятнами. Были времена, когда их тщательно обходили, старались не замечать вовсе. Сейчас становится ясно, что игнорировать и впредь в практической деятельности целый ряд "запредельных" проблем просто нельзя - это, если хотите не научно. Вот поэтому требуется атака по всему фронту изучения непознанного, используя все, пусть даже кажущиеся поначалу, взаимоисключающие возможности. Для объяснения неразгаданных тайн и "чудес мира" целесообразно принимать во внимание любые "безумные идеи, Пусть большинство из них будут недолговечными, но другие могут оказаться способными к объяснению новых данных, а третьи, возможно, позволят взглянуть на какую-либо проблему с совершенно неожиданной стороны".

Академик В. Казначеев.

Парапсихология - область исследований, изучающая в основном:

1. Формы чувствительности, обеспечивающие способы приёма информации, не объяснимые деятельностью отдельных органов чувств;
2. Соответствующие формы воздействия живого существа на физические явления, происходящие вне организма, без посредства мышечных усилий (желанием, мысленным воздействием и т.п.), Наряду с понятием "парапсихология" употребляются также понятия "психотроника", "биоинформация", "биоинтроскопия" и другие. Большинство современных парапсихологов выделяют следующие типы форм чувственности:
* телепатия - мысленное общение между передающим и принимающим (индуктором и реципиентом);
* ясновидение - получение знаний об объективных событиях внешнего мира не основанное на работе известных органов чувств и суждениях разума;
* предвидение (гороскопы) - частный случай ясновидения, относящийся предсказанию будущих событий;
* лозоискательство (называется также биофизическим эффектом) - отыскивание с помощью индикатора (изогнутая металлическая проволока, лоза и т.п.) скоплений подземных вод, руд, пустот и т.п.;
* парадиагностика - постановка основанного на ясновидении медицинского диагноза без контакта с больным.

Все эти виды чувствительности часто объединяются понятием экстрасенсорного восприятия.

В парапсихологии имеется также классификация форм практических воздействий на внешние физические явления;

* психокинез - мысленное воздействие человека на окружающие предметы, например, на нормальную электрическую активность растения; на положение в пространстве различных предметов;
* парамедицина - область, смежная с парапсихологией, включающая разнообразные, не имеющие объяснения методы лечения.

По существу единственным основанием объединения парапсихологами этих областей является таинственность и загадочность изучаемых явлений.

В европейской культуре парапсихология, как направление систематических исследований и наблюдений возникла в 1882 году, когда в Лондоне было организовано "Общество для изучения психических явлений", существующее и ныне. С тех пор во многих странах создавались, а затем распадались многочисленные аналогичные организации. По подсчётам парапсихологов в начале 1970-х годов в 30-ти странах существовало более 240 лабораторий и обществ (большинство - в США). Многие из них объединяет Международная парапсихологическая организация (Нью-Йорк). Парапсихологические исследования в небольшом объёме выполняются в ряде университетов (преимущественно частных) США и других научно-исследовательских центрах, финансируемых государством и крупными фирмами. В 1969 году Американская ассоциация содействия науке, объединяющая различные научные общества, приняла в число членов Американскую парапсихологическую ассоциацию. Исследования по парапсихологии, как правило, публикуются в специальных журналах выходящих стран, издаются монографии, публикуются итоги конференций симпозиумов по парапсихологии

В СССР, начиная с 1920-х годов, в Ленинграде, ученик В. М. Бехтерева Л. Л. Васильев, производил исследования в области телепатии и ясновидения. В 1965 году организована секция биоинформации при Московском правлении Научно-технического общества радиотехники и электросвязи им. Ф.С. Попова В 1967 году создана секция технической парапсихологии при Центральном правлении Научно-технического общества приборостроительной промышленности. Большое влияние на парапсихологические методы оказал приток инженеров и физиков, которые принесли в парапсихологию свои методы исследования.

Некоторые частные методы исследования, которые используются в парапсихологии, хотя и не раскрывают природы парапсихологических феноменов, иногда оказываются полезными для психофизиологии и экспериментальной психологии.

Невоспроизводимость явлений объясняется парапсихологами ссылками на свеобразие парапсихологических феноменов: они возникают при особых состояниях психики их нелегко вызывать, они крайне неустойчивы и могут исчезнуть, как только какие-либо внешние или внутренние условия оказываются для них неблагоприятными. В этом главная трудность в интерпретации парапсихологических явлений.

Теоретическая основа в том, что объединяется понятием парапсихология, нужно различать с одной стороны, мнимые рекламируемые мистиками и шарлатанами "сверхъестественные" феномены, а с другой стороны - явления, реально существующие, но ещё не получившие удовлетворительного научного и физического объяснения. Изучение последних ведётся в психологических, физиологических, биофизических и других соответствующих научных учреждениях.

Список загадочного, тайного, необъяснимого, запредельного, паранормального настолько велик, что страницы данной работы не позволят все их перечислить и прокомментировать. Однако на протяжении более десятка лет я постоянно слежу за подобного рода сообщениями, коплю их, анализирую. Почему?

Потому, что с непонятным, необъяснимым, паранормальным пришлось столкнуться самой лично и загадочность происходящего со мной и окружением рождала массу вопросов…

 В переводе с греческого приставка "пара", как я укажу ниже, обозначает "около". То есть дает все основания считать, что подобные явления в жизни не только могут иметь место, но и какое-то объяснение, обоснованность, доказательность. "Пара" не указывает на не существование, а лишь на выделение в отдельную группу - фактов, явлений, феноменов.

Мне 27 лет. Я взрослый, практически сформированный человек, как физически, физиологически, так и умственно, интеллектуально. Патологиями психики не страдаю, отклонения также отсутствуют (несколько раз специально проходила обследования). В моей жизни было несколько таких случаев, которые и определили тему приводимой работы: "Паранормальные явления человеческой психики".

В 12-ти летнем возрасте мы с семьёй в очередной раз гостили у родственников, отдыхая на берегу Чёрного моря. В поселке, где находился пляж, не столь уже и широкая береговая черта - метров 20 до воды, которая со стороны суши ограничена горными рельефами (под Севастополем). Однажды, придя на пляж, в жаркую летнюю погоду я ощутила внутренний озноб, мандраж, казалось, в брюшной полости и в подреберье все органы просто дрожат; постепенно усиливались головная боль и потоотделение. На мои жалобы родители не обратили внимания, определив, что температуры нет, а, следовательно, и причин для беспокойства тоже. "Приступы" то усиливались, то успокаивались. В самый острый, "пиковый" момент пронеслась картинка - кадр из фильма (я уже не помню ощущений - просто ли в голове, или перед глазами, со зрительным ли эффектом), но я ясно увидела, как от горной гряды отделяется огромнейшая глыба и валится на пляж. Возникло чувство страха, желание защититься, спастись. Снова обратилась к родителям с рассказом о виденном мною - мне предложили не фантазировать и не портить настроение (почему-то решили, что мне просто не хочется быть на пляже). Спустя некоторое время родители ушли в море купаться, оставив нас с младшей сестрой на берегу. Рядом отдыхала молодая пара с ребенком в возрасте около одного года. Они посадили ребенка в надувной бассейн, попросили присмотреть за ним и тоже ушли купаться. Никто не хотел меня слушать! В какой-то момент, слушая внутренний приказ или голос, я, подхватив соседского ребенка, взяв младшую сестру за руку, еле-еле успела отбежать от нашего места расположения, Картинка - видение претворилась в жизнь, в физическое проявление, вполне реальное и имеющее многих свидетелей. Родители, конечно, испытали стресс, находясь не близко от берега и только наблюдая за переполохом на пляже. Позднее экскаватором расчистили это место, достали вещи и документы, пострадавших не было. Местные сейсмические станции зарегистрировали не очень сильный толчок, что привело к расколу породы. Мать моя медик, хоть и со средним образованием, однако, заинтересовалась этим фактом, но дальше это дело не пошло. Тогда не принято было об этом говорить, узнавать и так далее. Сейчас мне кажется, что роль сыграло и то, что родители просто боялись на то время оглашения этого факта, стараясь сохранить мое будущее. Кроме всего прочего, моя бабушка, мать отца, страдает психической патологией, которая проявляется каждый год с ноября по февраль вследствие перенесенного сильнейшего психического стресса или шока уже в зрелом возрасте. На протяжении многих лет получала стационарное лечение в Полтавской психиатрической больнице. Ее диагноз и заключение комиссии указывает на то, что по поколениям подобное нарушение психики не передается. И действительно из 3 детей, 6 внуков, 8 правнуков - никто ничем никогда еще не страдал. Однако предосторожность сыграла свою роль и этот факт так и остался необъяснимым до сих пор. Шли годы, ничего подобного больше не происходило.

В возрасте 20 лет мне приснился сон, толкование которого указывало на потерю близкого человека. В то время у меня уже была дочь. Днем, в общении с отцом я вдруг как-то страшно почувствовала, что потеряла именно его. Так и случилось, не предсказуемая автокатастрофа. Откуда было это знание - у меня нет логического объяснения. Мать говорит, что за несколько дней до гибели отец говорил о своей смерти без страха, но с сожалением и даже дал наставления, как организовать похороны.… Откуда он знал что?.. Говорят, люди иногда чувствуют такое.

В 1993 году у моего мужа была неотложная командировка в связи с родом его деятельности в г. Днепропетровск. Я очень просила его не ехать в этот день, объясняя свою просьбу плохим предчувствием. Он посмеялся с меня, говорил, что на пророка я не похожа. Тогда я попросила его беречь левую часть спины и, что что-то плохое может случиться между 1700 и 2000, вечером. Мне он ответил, что к этому времени он уже планирует быть дома. Но обстоятельства его задержали в чужом городе. А в 1830, входя в одно из зданий, в полумраке (зимой) не заметил очень чистую и стеклянную дверь - перегородку, с силой, энергично пытаясь прошагать в этот проем. Большой осколок стекла ударил его в районе левой лопатки, в 4 см от основной части сердца. Его оперировали, все благополучно, сейчас менее рассеянный. Но это опять было какое-то знание, не известно, откуда и как попадающее в мой мозг.

Факты, взятые из моей жизни, говорят о том, что нечто недоступное нашему пониманию существует, и у меня есть огромное желание это познать.

Кстати, подобное знание или ощущение не приходит у меня по желанию, я не могу его вызвать, заставить "работать" на себя, давать информацию. Оно независимо от моей воли и приходит само собой. Его нет, а потом через 8, 10, 20 лет или завтра снова может меня посетить. Я этого не знаю. Или, может, я просто не умею этим пользоваться или управлять?..

**Паранормальные явления -**

**парадокс или закономерность?**

Мир людей с их поразительной психикой чрезвычайно многообразен и не перестает поражать нас все новыми загадками, очень часто обескураживающими. Главная их особенность в том, что попытки найти их хоть какое-то объяснение приводят к результатам, которые с большим трудом укладываются в рамки современных знаний.

Конечно, многое еще не известно науке. Но с другой стороны, возможно, что классические методы исследований не в состоянии ответить всего многообразия форм жизни, в том числе и такой сложной и интригующей, какой является деятельность человеческого мозга.

Достаточно вдумчивый анализ этих вопросов указывает на то, как много еще нужно сделать, чтобы прогнозировать свое сознание на будущее, определять взаимоотношение с близкими, друзьями, сотрудниками.

Знакомое всем желание знать будущее, очевидно, изначально свойственно человеку. Изучение мифов, легенд, письменных источников может привести к мысли, что человечество издавна было накоротке со временем, умело преодолевать затруднения в познании будущего. Так ли это на самом деле? Возможно, человечество раньше обладало навыками и в массе нынешней воспроизводимыми?

С древнейших времен известны оракулы Аполлона в Дельфах. Амона в Фивах, Зевса в Додоне. Жрицы дельфийского храма - Пифии, прорицали под воздействием каких-то одурманивающих паров, возможно вулканических газов, выходивших из рассеянных на которой был построен храм Аполлона. В Додоне прорицательница Пелиада, с той же целью пила воду из протекавшего неподалеку опьяняющего источника. В "Илиаде" и "Одиссее" Гомер упоминает прорицателей, не нуждающихся в употреблении наркотических средств.

Интересно, что оракул Аполлона изначально вещал один раз в год, только для жителей округи. Примерно с VI века до н.э. его популярность растет. Единственная его Пифия не справляется с потоком клиентов, появляются вторая, затем третья жрицы.

Порой оракул отказывается отвечать. Истории известно, например, что Александр Македонский вынужден был уйти ни с чем! Интересно, что зимой дельфийский оракул умолкал, что указывает на некоммерческий его характер. На закате его славы, во II веке до н.э., лишь единственная жрица раз в месяц отвечала на вопросы.

В разных странах, в разные времена практиковали пользовавшиеся большой популярностью провидцы и провидицы. Широко были известны античные вещуньи - Сивиллы.

Можно полагать, что известные предсказания лишь надводная - наблюдаема часть айсберга происходящего. Основная же его масса не доступна, видима не только для внешнего наблюдения, но и для самонаблюдения, скрыта в рамках подсознания провидца.

С чем мы сталкиваемся в предсказаниях? С конечным результатом и целью функционирования живой материи либо с побочным эффектом? С нормой или патологией? С высоким профессионализмом или с редким природным даром? Каковы физиологические, космические и психические ступени этой способности? Именно на эти и на ряд еще многих других вопросов (магия, реинкарнация, полтергейст, и т.д.) ищет ответы паранормальная психология.

Не поискать ли причину наблюдаемого, например, в том, что анатомическая, физиологическая и функциональная организация земной жизни происходила на фоне существования тех форм времени - прошлого, настоящего и будущего? Ведь только организм, вписавшийся в их жесткие рамки, мог рассчитывать на благосклонность Природы.

Наблюдения за биосистемами убеждают нас в существовании поразительной способности живой материи, проявляющейся в форме текущих состояний или действий, коррелированных с будущими критическими для организмов экстремальными ситуациями и состояниями среды. Анализ приводит нас к мысли о защитном характере подобных способностей биосистем, повышающих шансы на выживание последних.

Паранормальная психология представляет собой коллекцию необычных явлений, феноменов и фактов. С чьей-то легкой руки ХХ столетие названо "веком прорывов". Сфотографированы "в упор" единичный атом и комета Галлея, открыта сверхпроводимость при высоких температурах, идет поиск отходов к ядерному синтезу уже не только при звездных, но и при комнатных температурах.

Но вот парадокс мощный натиск на атомно-космические бастионы внешнего физического мира не сделал более доступными познания самого Человека, его внутреннего мира. И по мере того, как жесткий пресс научно технического прогресса выживает из вершителя прорывов все, что можно (и даже то, что нельзя), усиливается внимание к границам возможностям человека. Существуют ли телепатия - передача мысли на расстояния?

Возможен ли телекинез - перемещение предметов без прикосновения к ним рук человека - или нет? Способен ли человек предвидеть будущее? В чем суть целительства руками? Интерес к феноменальным особенностям психики ширится по мере того, как многие из вчерашних чудес, дошедших к нам из "золотого века" физических медиумов, становятся фактами объяснимыми наукой.

Впрочем, в гипотезах нет недостатка. В одних говорится, что в человеке "дремлют" в ожидании своего часа такие области мозга, которые доселе вообще не работали в полную силу, ибо резервированы природой для будущего. В других утверждается, что у предков человека были "сильнее" рецепторы, более развита интуиция. В-третьих, предпринимается попытка взглянуть на паранормальные явления с точки зрения достижений "века прорывов". В-четвертых, все попросту отрицается…

Словом турнир гипотез в разгаре - сейчас передовые отряды сторонников и рьяных отрицателей паранормальных феноменов сошлись как некогда близко. А и в самом деле феномены или мистика? Фокус или наука? Трюк или физическая реальность? Ясно одно: вопросов пока больше, чем ответов.

**Трюк или реальность?**

"Одна из неизменных особенностей человека - это потребность верить в таинственное чудо".

Л. Уотсон

**Парапсихология касается каждого!**

Почему разговор о пограничных областях непознанного всегда скатывается на парапсихологию? Ведь паранормальные явления психики, может, и не самое необычное, что встречается в природе. Не потому ли, что парапсихологические феномены чем-то необъяснимо близки лично каждому из нас? Скажем, события в Бермудском треугольнике, конечно же, интересны, но мало кто из нас там предполагает быть. А вот целительство, телепатия, магия, ясновидение могут коснуться каждого.

Сейчас, когда мы не в предвзятой, а напротив, в очень спокойной обстановке можем обо всем этом толковать, видны и широта, и глубина тех проблем, которые мы относим к парапсихологии.

Попробую с помощью информационных источников классифицировать наблюдаемые парапсихологические явления. Судя по их существенным признакам, можно выделить три условия. Первое - это уровень реальных физических моделей. Полученные с их помощью прямые экспериментальные данные подтверждаю правомочность тех явлений, которые еще двадцать лет назад казались, чуть ли не чудесами. Сюда относятся: ясновидение (или близковидение), кожное зрение и тому подобные феномены. Путем прямых физических экспериментов удалось доказать, что ясновидение коррелирует, причем очень жестко, с интенсивностью излучения биологических объектов в инфракрасном диапазоне. Лично я далека от мысли, что даже на этом низшем уровне парапсихологических феноменов все эффекты сводятся только к физическим явлениям. Пример одного из экспериментов

Для эксперимента брались два человека. Один из них, естественно, со способностью ясновидения, другой - обычный человек, исполнитель программы. Этот второй человек садился в машину, где ему были подготовлены чистые без подписей и надписей 50 конвертов с адресами, совершенно не связанными друг с другом, а взятые наугад. Этот человек из 50 адресов методом случайного выбора должен посетить 30 адресов. Приезжая на указанный точно выбранный адрес, нужно было сделать фотографию - документальное запечатление дома, аллеи, автомобиля, людей - все, что на данный момент он увидел. В это время ясновидящий, сидя в лаборатории, на чистых листах бумаги должен был подписать адрес, где находился фотографирующий и кратко схематично изобразить то, что тот должен был увидеть, посещая эти адреса. Результаты были поразительными. Подобные эксперименты проводились более 40 раз. Из 30 адресов в среднем правильно "виделись" 22. Это почти 73% состоявшихся предсказаний. Процент, безусловно, высок!

Второй уровень связан с созданием потенциальных физических или математических моделей. Примером здесь служат телепатические явления. В книге И.М. Коган "Теория биологической информации", изданной в 1981 году в Москве и в 1989 году вышедшей в США, автору удалось обосновать внутренне непротиворечивую физическую теорию. Соответствующие математические соотношения и количественные оценки, приведенные в ней, согласуются с наблюдаемыми явлениями телепатии. Однако на этом уровне ни физического эксперимента, ни реальной физической модели, которая соответствовала бы этому парапсихологическому феномену, пока создать не удалось. Во всяком случае, подобного материала я пока не встречала. Одна из причин тому - нет соответствующих приборов.

Не будучи философом, тем не менее, рискну и предприму попытку выйти на третий уровень, который и будет называться психологическим. Это граница философии и физики. Эта категория феноменов в принципе не сводится к явлениям физическим.

Эта позиция обосновывается так: в наших взаимоотношениях с окружающей действительностью существует ряд взаимодействий, которые принципиально не сводятся к физическим. Здесь бессмысленно искать какие-то физические аналогии и корреляции. Ведь речь идет об интуиции, образном восприятии и о том, что, скорее всего, относится к сфере искусства. К этой категории парапсихологических феноменов принадлежит, например, дальновидение. Этот уровень в набольшей степени привлекает внимание философов, ибо не исключено, что может быть, именно здесь (перефразирование заглавия одной из известных книг!) " скрыта проблема материализма без берегов…".

Если стать на такую точку зрения, то, во-первых, ряд явлений окружающего нас мира принципиально не сводим к физическим (или к материальным). (Впрочем, это дело философов - заниматься конкретизацией и детализацией). Второй принципиальный момент связан с методологией изучения парапсихологии. Представителям естественных наук, как известно, присущ скепсис, изначальное сомнение. Поскольку в области парапсихологии естественников работало больше, чем гуманитариев, то первые, изучавшие проблемы парапсихологии, привнесли своих профессиональных навыков больше, чем вторые, начиная с сомнений.

Так вот, делая следующий вывод по этому поводу: при изучении парапсихологических феноменов надо исходить из иных принципов. Надо стать на позицию доверия, если не веры… Как это не парадоксально звучит в научном кругу.

Вот эти два момента:

1. Не сводимость загадочных феноменов психики к физическим (а может быть, и к материальным) аспектам.
2. Презумпция доверия (и, даже я бы сказала, веры) - эти два момента достойны внимания философов, если они хотят включить в свою сферу исследований проблемы парапсихологии. Это поможет по-новому высветить ряд вопросов, очень важных для гуманитарной сферы нашего существования, и даже отчасти компенсировать технократический перекос нашей науки

Отмечу, что элементы парапсихологического плана незримо присутствуют и в коммуникационных отношениях людей. Возьмите, скажем, делового человека, который в конфликтной ситуации способен бесконфликтно уладить многие служебные проблемы. Я уже не говорю о феномене контакта талантливого музыканта и внимающей ему аудитории - вряд ли это взаимодействие можно исчерпывающе объяснить физическими или математическими формулами.

Ведь доказано уже, что не только длительность, частота, сила и громкость звука определяет эмоциональный эффект воздействия исполнителя на слушателей. Осмысливая парапсихологические феномены, приходишь к мысли, что существует проблема не "человек и космос", а "человек в космосе", то есть когда человек является элементом космоса.

**Наука и чудо - извечная проблема.**

Соотношение науки и чуда - вечная проблема. Свыше тысячи лет назад она была блестяще разрешена блаженным Августином. Я с ним согласна. В его формулировке - что есть чудо и наука и как они друг с другом связаны? - утверждается: чудеса не противоречат законам природы. Они противоречат лишь нашим представлениям о законах природы. Точнее, думаю, сказать невозможно. Если какое-то чудо и противоречит нашим представлениям о законах природы, то это еще не значит, что оно противоречит самим законам природы. Ведь мы знаем их очень ограниченно. К сожалению, метод отрицания "с ходу" чрезвычайно опасный для настоящей науки, весьма распространен. В печати даже появлялись статьи о том, как, по каким признакам можно отличить заведомо антинаучные теории и взгляды от научных. Подобная "предусмотрительность" наносит огромный вред науке. Конечно, это позиция десятилетней давности и сегодня радует более свободный незакомплексованный и несхематичный подход к этому вопросу. Если чудо - паранормальное явление - зафиксировано, значит, надо его изучать, а не говорить "этого не может быть". Я не беру, разумеется, случаи жульничества.

Мне кажется, что отрицание паранормальных явлений или чудес сходу есть теоретическая трусость и больше ничего. Теоретический трус, боящийся что-то нарушить в привитых ему с университета представлениях, никогда еще ничего серьезного в науке не сделал. Может, слишком смело. Однако я не могу понять, почему у нас в Украине парапсихологи и паранормальным явлениям уделяется совсем недостаточно внимания, почему не создаются какие-то научные центры, исследовательские центры, как в других странах мира? Почему это все имеет почву любителей авантюристов? Или все же создаются, но это не является достоянием гласности?..

Возьмем феномен летающих тарелок. (Я не рассматриваю те случаи, когда доказывается, что это - оптические явления в атмосфере). Их можно изучать по-разному: с точки зрения физики, с точки зрения мистики. Приведу разговор Б.В. Раушенбаха с одним из его покойных друзей, прекрасным специалистом, вместе с автором работавшим у Королева. Он, друг Раушенбаха, всю жизнь строил космические корабли, совершенно не мистик. "А знаете, - однажды говорит он Раушенбаху, - я уже несколько раз видел летающие тарелки". И рассказал, как они устроены, где садились и прочее. И был у него момент, когда оказалось возможным поставить чистый эксперимент.

 Он шел к гаражу через лужок. Вдруг видит - садится тарелка, причем так, что одно дерево ее закрывает, а она закрывает сама другое дерево. То есть можно составить словесный портрет места посадки. Рядом с ним шел взрослый сын, студент. "Между двумя березами ты видишь тарелку?", - спрашивает он сына, - "Ничего не вижу!", - отвечает сын. "А я вижу!". Стояли и спорили. Потом они стали подходить к тарелке, а она поднялась и улетела. Сын так и не видел ничего. Отец видел все. Спрашивается: нужно изучать подобное или не нужно? Нельзя просто говорить: летающих тарелок нет! Нельзя и отрицать сходу. Лично для себя я усматриваю проблему не в конкретно видимом объекте (пусть это была бы и не тарелка), а в самом виденье, как феномене. Почему один и тот же предмет, в одно и то же время, при одинаковых обстоятельствах отцу дано было увидеть, ощутить, познать, а сыну - нет? Вот где еще загадка.

Можно сказать и так: видят достойные, а недостойные не видят.

То же касается и проблем с биополем. "Биополя нет!" - долго горячились академики. Но это же вопрос терминологический. В смысле: нового физического поля нет или пока нет. Но существует некая совокупность физических полей, создаваемая биологическим объектом, это и можно назвать биополем. Отрицать его - все равно, что отрицать существование бронзы, ведь элемента с таким названием нет в таблице Менделеева! Бронзы действительно нет, но есть медь, олово, свинец…

Совокупность физических полей, окружающих живой объект, может обладать новыми, по сравнению с каждым полем в отдельности, свойствами. Эти поля могут быть промодулированы жизнедеятельностью организма. Как вывод по этому поводу, могу сказать, что термином "биополе" нужно пользоваться, это разумный и удачный термин.

Доктор физико-математических наук Э.Э. Годин и академик Ю.В. Гуляев ведут очень интересные работы, связанные с изучением живых организмов в ИК-диапазоне. Увы, они не занимаются темой, которая может оказаться самой важной: это взаимодействие полей биологических объектов. Замерив, поле одного человека, можно объяснить такой паранормальный феномен, как кожное зрение, но куда более сложную проблему представляет объяснение взаимодействия полей двух людей…

Теперь о совершенно невероятном феномене, который я не знаю, как классифицировать: знаменитая Ванга из Болгарии. Опять, правда, находятся люди, которые считают, что она имеет разветвленную по всему миру сеть осведомителей. Но это же абсурд, простите! Люди, которые лично встречались с Вангой, отмечают два ее необыкновенных свойства. Первое: когда вы к ней приходите, то оказывается, что она очень многое знает о вашей семье. Что вы, скажем, убрали у себя дома с подоконника цветы, комнатные растения. Это может произойти только в случае, если она имеет контакт с вашим мозгом, таким образом, внедряясь в сознание или подсознание. Через какие-то излучения… Но есть вещи, действительно, странные. Она сообщает сведения о мертвых. Об этом пришедший может ничего и не знать, а если не знает, то этого информационного кода нет ни в его сознании, ни в его подсознании. Это уже говорит о том, что к этому феноменальному свойству, которое было у Ванги при жизни и наблюдается у других людей, но в меньшей степени выраженности, нужно подойти с исследовательских позиций, а не с точки зрения пресловутой "презумпции виновности".

"Теоретические трусы" - они во всем продолжают искать жульничество. Исторически сложилось так, что их уверенность в правоте подкрепится плодом положений типа: "вечный двигатель невозможен". Специалисты такой проект кладут под сукно, даже и не рассматривая. Но то, что невозможен вечный двигатель, делает людей убежденными, что и другие необыкновенные вещи также невозможны. Да, невозможность "перпетуум мобиле" в какой-то степени доказана - это противоречит основным законам физики. Однако, зная, что есть невозможные вещи, так сказать в принципе люди по инерции невольно переносят это утверждение и на другие области, не имея на то оснований.

Нам надо бы ввести такую установку в науку: чудеса (паранормальные явления) надо изучать, а не опровергать их с ходу. Ничего нового я не сообщила, просто выразила свою позицию.

**Научное направление должно**

**себя обосновать.**

Сейчас мы встречаемся с явным оживлением таких установок, которые еще совсем недавно были невозможны. Они просто подавлялись авторитарно-репрессивным режимом. Теперь же очень часто складывается такая ситуация, когда все, что не подавлялось в новых либеральных условиях подлежит осуждению. "Ну, раз не подавлялись тогда, значит, что-то плохое есть". А все иное и опять-таки без всякого разбора его сути, так сказать, заслуживает всяких поощрений.

Теперь о якобы уже доказанной научности парапсихологических феноменов. Доктор философских наук Л.Б. Баженов высказывает мнение по этому поводу, которое заключается в следующем:

В научное мировоззрение парапсихологические феномены, конечно, не вписываются. Это не означает, что надо "держать и не пущать". Что надо попытаться подключить философию к запрещению или, наоборот, к пропаганде этих феноменов… Философы уже запрещали генетику или кибернетику… этого, право, делать не стоит! Также от лица философии не стоит выносит вердикт в пользу той или иной доктрины. Конечно, в процессе обоснования наверняка будет использовано и философское учение.

Возвращаясь к блаженному Августину, чудо - это то, что не противоречит законам природы. Но ведь каковы эти законы природы, человечество никогда не узнает! Поэтому ни один закон, даже закон сохранения энергии, не может провозглашаться абсолютом. С другой стороны, признаками парапсихологических феноменов как явления доказанного требует пересмотра всех устоявшихся точек зрения. Разумеется, с запретом на исследования парапсихологических явлений нужно покончить.

По поводу трех уровней доктора наук И. М. Когана Л. Б. Баженов выразил следующую точку зрения: "По двум первым уровням у меня нет вопросов, там процессы не протекают вопреки законам физики. Что касается третьего…, третья позиция - дуалистическая. Не исключено, однако, что подобная точка зрения продуктивнее материализма".

**Фрагмент из выступления члена -**

 **корреспондента АПН СССР В. П. Зинченко.**

20 лет назад я участвовала в первом заседании комиссии по расследованию парапсихологических явлений. Распоряжением тогдашнего секретаря ЦК КПСС товарища П. Н. Демичева был собран цвет отечественной психологической науки: А. Р. Лурия, А. Н. Любоевич, В. Д. Небылицин, Ф. Д. Горбов и другие.

Пристально нас оглядев, Горбов неожиданно объявил: "Я вас умоляю - давайте не будем становиться на дырявый мост экспериментальных исследований! Лучше проголосуем - есть парапсихологические феномены или нет. Если большинство "за", так и опубликуем. Нам поверят. "Нет" - тоже поверят. Ну, может, не навсегда, но на некоторое время поверят".

… Эксперименты все-таки пришлось начать. Не отношу себя к теоретическим трусам, однако, на пути встретилось такое количество жуликов, что я едва не потеряла веру в человечество…

Ставя опыты, мы и тогда не придерживались пресловутого постулата воспроизводимости результатов. Правильность этой позиции подтвердилось теперь, после недавних исследований психологов, показавших, что даже в тысячекратно повторенном элементарном движении руки нет двух одинаковых. Точно так же человек не может одинаково произнести одно и то же слово. Более того, бельгийский физикохимик, лауреат Нобелевской премии Илья Романович Пригожин убежден, что даже среди физических явлений также нет неповторимых…

Остановлюсь на эксперименте по телепатии с Клавой Костецкой, пациенткой нейрохирургической клиники им. Н. А. Бурдиенко. В историю ее болезни было вписано и восприятие знаков через непрозрачные среды, и чтение мыслей на расстоянии, и другие феномены (кстати, когда она поправилась, абсолютно все исчезло).

Провели несколько серий опытов. Вероятность опознавания цифр достигла 0,8. Удалось зарегистрировать и биопотенциалье мозга Костецкой, когда она рукой "считывала" информацию с индикатора. На эксперименте наблюдалась депрессия альфа - ритмов именно в затылочной области мозга, где обрабатывались зрительные образы.

Демичев, прочитав отчет, спросил недоуменно: кто такой Зинченко?… Вот что, приставьте, пожалуйста, к этой фамилии имена самых знаменитых советских психологов. Материал был подписан "на четверых". Моитьев, Ломов, Лурия и я. Ну а в 1972 г. в "Вопросах философии" появилась статья "Парапсихология - фикция или реальность?" Она же потом послужила основой для статьи в БСЭ.

Главное: тогда нам удалось сформулировать и отстоять принципиальную позицию: Феномен есть. Канал связи неизвестен. Канал воздействия неизвестен. Любители могут искать.

От последовавшего тогда местного предложения "поискать самому" отказался: "Я четверть века занимаюсь исследованием глаза, никак не могу понять, как человек глазами видит. И меня ей- богу, не интересует, как можно видеть рукой или слышать коленкой". Ели бы эксперименты строились корректней, на междисциплиночной основе, тогда удалось бы "вытащить" результатов больше. Жаль, что занимаясь проблемой парапсихологических явлений, директор Института радиотехники и электроники АН СССР академик Ю. В, Гуляев и заведующий лаборатории радиоэлектронных методов исследования биологических объектов того же института доктор физико-математических наук Э. Э. Годик, они устанавливают лишь факт наличия физических полей, но по чему-то не пытаются их связать с функциональными системами человека.

Насчет известного вопроса, предусмотрительно раздававшегося и прежде, да и теперь: сведем мы эти феноменальные возможности психики к материальным явлениям или нет? В конце-то концов, давайте перестанем ставить условие материальности непременным условием научности: Академик Б. В. Раушенбах лучше всех из присутствующих знает, что есть глаз телесный, который работает "на прием", и глаз духовный, который работает "на выдачу". И с помощью любых ухищрений, любых новейших данных, связанных с анатомией глаза, мы не сможем "вывести" ни Рублева, ни Микеланджело, ни Моне… Никого! Как не "выведем" и смену способом восприятия окружающего, которое происходило и происходит в истории человечества. Точно так же, как из биомеханики и физиологии человеческого тела мы не "выведем" танца Плисецкой. Ведь еще А. С. Пушкин говорил: "душой исполнимый полет". Душой, а не ногами!

**Фрагмент из выступления доктора**

**психологических наук М. Г. Ярошевского.**

Забегая наперед, суть его выступления можно было бы оградить рамками одного предложения: "Разрешено все, что не запрещено!" Более подробно выступление имело такой характер.

- Им объясняется огромный научный интерес к исследованиям вышеуказанных Ю. В. Гуляева и Э. Э. Годика? Тем, что они получили убедительное научное обоснование загадочных явлений человеческой психики. Если пойти этим путем дальше, то феномены будут все больше и больше укладываться в исторически сложившуюся парадигму.

На протяжении века не затихает спор: психоанализм - наука или нет? И хотя существует психоаналитическое сообщество, поддерживаемое миллионами людей, и психоанализ повсюду излагается в учебниках, однако среди академических психологов до сих пор господствует мнение, что это не наука, а вера. А где вера, там, стало быть, остается молиться… По этому вопрос о том, что есть наука, а это не наука, должен рассматриваться и в историческом, и социокультурном аспекте. Для этой среды, в которой психоанализ возник, рассматривался, несомненно, как наука, дающая эффект. Иное дело социокультурный аспект нашей страны: в 20 годах психоанализ считался наукой, а в 30-40 был отнесен уже к лженауке, идеализму, несовместимому с материализмом.

Как историк науки, я хотел бы привести некоторые факты из своей жизни, которые могут небезынтересны.

В 50 году я был председателем комиссии, которая обследовала Вульфа Григорьевича Мессинга. Он бежал в СССР из Польши за несколько часов до вступления в нее немецких войск. Как он мне сам говорил - предвидел, вроде болгарской Ванги, вторжение… Но думаю это так носилось в воздухе, что не нужно быть провидцем, что бы понять грядущее. У нас по началу его не кто не признавал, считали жуликом, авантюристом. В институт философии АН СССР где я работал младшим научным сотрудником, пришел человек с отношением от управления цирков в руках, умолял выдать какую-нибудь справку, что показываемой им не жульничество и не махинация, а зрелище, достойной публичной демонстрации.

Известные психологи, работавшие в одном секторе со мной, занимались проверкой посетителя категорически отказались, отчаянный эмэих, которому терять, в сущности, было не чего, согласился. Присутствовал на опытах, бывал у него на квартире. По долгу с им беседовал, изучал огромную папку с отзывами о его демонстрациях.

То, что реально я видел в его опытах, все укладывалось в традиционное классическое представление идеомоторных актах. Меня поражали его чрезвычайно чувствительность высокая к не заметным движениям и, что самое удивительное (и на что обычно не обращают внимания), его обостренное обоняние.

Однажды мы сидели у него дома на Песчаной (он жил на пятом, кажется, этаже), и вдруг Мессинг говорит: "Сейчас в наш подъезд входит знакомый мне человек". Через несколько минут раздается звонок.

Я спрашиваю: "Как вы узнали?" он всяческим образом уходил от ответа, потом признался: "По запаху…" его обонятельная чувствительность была поразительная. Так собаки, находясь в нескольких километрах от разыскиваемого ими объекта, могут "унюхать его запах".

Опыты с Мессингом проходили в малом конференц-зале института. Жюри дало такое, например, задание: у одного философа сидящего в 12-м ряду, достать из кармана маленькую виселицу (?!), а другого, сидящего в 20-м ряду взять газету с изображением одного политического деятеля, (предаваемого в ту пору анафеме), вырезать его портрет… повесить на эту виселицу. Мессинг все это сделал.

Словом, виденное мною вполне укладывалось в традиционные представления об идеомоторных актах, о субсенсорной чувствительностью.

**"Преодолеть спокойствие духа" -**

**Фрагмент выступления Д. И. Дубровского.**

- Почему у нас мало работ, в которых рассматривались бы загадочные явления психики? На Западе накоплена гигантская литература по парапсихологии. Сотни монографий, тысячи статей, масса специальных изданий. Причем участвуют в них не только "чистые" парапсихологи, но и видные ученые. Зарекомендовавшие себя в своей области знания. Чтобы на высоком профессиональном уровне изучать эти вопросы, нужно сделать обзор всей гигантской информации, критически ее систематизировать.

Каковы же основные методологические проблемы, связанные с классификацией загадочных явлений психики? Увы, здесь пока преобладает физикаместкий подход, сразу перекрывающий пути продуктивного изучения феноменов. Их рьяные отрицатели, строящие из себя первейших защитников науки, исходят чаще всего из чисто физических критериев существования, которые действительны лишь в области физики и совершенно не адекватны в области психики. Вот почему центральной является проблема выбора существования. Признавая нечто существующим или несуществующим, мы (чаще всего неявно) используем некий набор критериев, от которых зависит принятие решений. Однако - вот парадокс! - специальных их анализов не проводится.

Что же представляют собой эти критерии? Чаще всего "окрошку" из философских принципов и положений здравого смысла, принципов физики и многого другого. Поскольку эти комплексы очень плохо упорядочены, а главное, открыты, не полны, их жесткое использование весьма проблематично.

Такова, я думаю, одна из главных методологических проблем, возникающих в связи с исследованием загадочных (паранормальных) явлений физики. Далее возникает вопрос: как соотносится наше знание и незнание в области изучения самого себя.

Самые рьяные отрицатели, демонстрируя свою ограниченность, прокламируют полное знание того, чего они не знают. Если я задумываюсь не только над тем, что я знаю, но и над тем чего не знаю, передо мной открывается бездна не изведанного - я, так сказать, имею полное знание о своем незнании. Философская сторона этой проблемы интересна тем, что она раскрывает диалектику знания и не знания.

Ныне мы находимся в двух ситуациях сразу. В проблемной ситуации "знание о незнании". Последние устанавливается, когда мы, скажем, смотрим в прошлое. Никто не знает о позитроне, но и не кто не знает, что он ничего не знает.

Самое интересное - это переход от допроблемной ситуации - когда у меня нет ни каких вопросов! - к проблемной, когда я четко устанавливаю свое не знание… Когда у меня возникают вопросы. В этот миг я преодолеваю стадию спокойствия духа.

Здесь и созревает допроблемная ситуация. Мелькают какие-то феномены, которые плохо описываются и не признаются научным существом. Возникает некая тревожащая неопределенность.

В конце прошлого века одному психиатру вдруг пришло в голову, что его пациенты - шизофреники почему-то рождаются в самое холодное время года. С декабря по март. Он сделал об этом сообщение. Ученные коллеги быстро его назвали таким сяким астрологом, мистиком, спиритуалистом… И он, как говорится, замолчал. Надолго. Потом ту же закономерность обнаружил другой психиатр и тоже сделал сообщение. И снова ученое общество отвергло, навесив привычные клейма. И так на всех, кто по этому поводу публично заявлял о своих открытиях.

Интерес к проблеме то вспыхивал, то угасал в течении полувека. 23 года назад были организованы по-настоящему системные исследования - в память ЭВМ ввели сведения собранные о всех больных шизофренией за последнее столетие. Результаты: большинство больных родились в холодное время года с декабря по март. Допроблемная ситуация, т.е. стадия неопределенности переросла в ситуацию проблемную. И это стало почвой для развития геомагнитобиологии - новой очень важной отрасли знаний. Многие философы высокомерно настроены по отношению к подобной эмпирике, это для них не стимул для размышлений, в том числе и для философских, а нечто недостойное внимания, заведомо не философичное.

Почему-то наши умы и, соответственно, наука так странно организованы, что когда я (Д. И. Дубровский) признаю, что телепатия или телекинез существует, то это вызывает бурную реакцию у моих оппонентов, реакцию негодования… А когда я размышляю о других явлениях, еще более таинственных, чем парапсихологические, то это почему-то считается возможным и вполне приемлемым в науке.

Еще один пример из моей (Д. И. Дубровского) коллекции фактов: предсмертная ремиссия у больных шизофренией. Есть такая злокачественная форма шизофрении… Процесс не обратим. Но за 5 минут до смерти к больному возвращается сознание. Он узнает отца и мать, ориентируется во времени… и умирает.

Это кажется фантастикой, и уже никак, конечно, "не лезет" в парадигмальные рамки науки. И хотя таких фактов очень много они обычно вытесняются научным сознанием. Они и есть, и их как бы нет. Разве сложившаяся ситуация не представляет большой интерес, не требует специального научного анализа? Лишь при философском методологическом осмыслении этих проблем возникает неутешительный вывод, стимулирующий самосовершенствование мы очень мало знаем о себе. В нас самих заключены такие феномены, о которых мы не только нечего не знаем, но даже не знаем, что мы их не знаем. Как это не парадоксально звучит!

Область парапсихологических экспериментов нельзя заведомо ограничивать они должны вестись систематически, на академическом уровне, если мы хотим быть на уровне мировой науки. Думаю здесь есть много перспективных стратегических научных направлений. Критика парапсихологии, плюрализм мнений в науке - вещь нормальная. Амбициозность - этот продукт бюрократического государства не дает развития цепной реакции альтернатив, непременному условию нормального духовного развития. Увы, у нас еще есть мэтры науки, амбиция которых подавляет истину.

Скажем, в печати часто появляются резко критические, хулительные отзывы о телепатии. Здесь надо различать две вещи. Есть, конечно, немало шарлатанов, особенно теперь, когда некоторые паранормальные явления человеческой психики ставятся, так бы сказать, "на поток", "на конвейер бизнеса", которые вьются вокруг живого, интересного дела, затмевая его суть. Бороться с жуликами такого рода, разумеется, надо. Но, когда всех, кто занимается феноменами человеческой психики, огульно начинают называть шарлатанами, это вызывает протест.

**Инсайт, или прямое знание;**

**ясновидение или пророчества.**

Теперь я бы хотела поговорить о прямом знании, или инсайте.

Прямое знание, инсайт, имеет в России как бы две школы, два русла: христианскую традицию и дохристианскую языческую практику, шаманство. При этом шаманская и христианская практика имеют, порой столь много общего, что невольно наводят на мысль о неких общих истоках.

Одно из частных проявлений прямого знания - дистанционное восприятие. И сегодня у шаманов слова "он видит на 30 верст" означают, что тот, кому они относятся, обладает шаманским даром. Характерно и ритуальная фраза, которую произносит эскимос, желающий, что бы шаман принял его в ученики: "Я пришел к тебе потому, что хочу видеть".

Если говорить о христианской традиции, то летописи и монастырские записи мало сохранили не мало свидетельств этого дара (хочу подчеркнуть, - именно дара). Однажды, повествует такого рода запись, преподобный Сергей Радонежский (1321-1391 г. г. святой православной церкви, основатель Троице-Сергеевой лавры в Загорске, Московской области) сидел за трапезой с братией. Вдруг он встал из-за стола, отвесил поклон в сторону и произнес:

- Радуйся и ты, пастыре Христова стада, и благословение Господне да будет с тобою. Сидевшие с ним спросили, недоумевая:

- С кем ты говоришь, отче?

Сейчас против нашего монастыря в 8-ми верстах остановился епископ Пермский Стефан, едущий в Москву - ответил О. Сергий.

- Он сотворил поклон Святой Троицы и сказал: "Мир тебе, духовный брат". Вот я и ответил ему.

Несколько монахов, став из-за стола, поспешили к тому месту и действительно догнали святителя Стефана, который уже продолжал путь. Он подтвердил сказанное слово в слово.

Подобных свидетельств дошедших до нас, было бы, несомненно, больше, если бы носители этого дара не старались скрыть его. Во всяком случае, так поступали духовидцы, пребывавшие в русле основных мировых религий.

Лишь по смерти Серафима Саровского (1760-1833 г.г., святой православной, монах Саровской пустыни (Тамбовская губерния)), когда на столе его рядом с пачкой не распечатанных писем нашли стопку готовых, написанных на них ответов, стало известно об этом его даре. Рассказы тех, кто обращался к нему со своими бедами, сохранили не мало свидетельств его прямого знания.

В сообщениях о прямом знании просматривается некая закономерность - чаще других такому прозрению открываются события, окрашенные эмоционально, связанные чьим-то ненастьем, а то и гибелью, катастрофой.

Странно, дерзко повел себя Василий Блаженный (юродивый, пророк и чудотворец, был канонизирован после смерти, склеп его находится в Покровском соборе (Собор Василия Блаженного) на красной площади в Москве) на пиру у царя Ивана Грозного - трижды выплеснул на пол поднесенную ему от царя чашу. А на окрик разгневанного царя ответил, казалось бы, и вовсе бессмыслицей:

- Я тушу пожар в Новгороде.

О том, что речи юродивого имели пророческий смысл, было известно. В тот час же в Новгород был отправлен гонец. Вернувшись через несколько дней (столько занял путь туда и обратно) он подтвердил: именно в тот день и час там вспыхнул великий пожар, истребивший чуть ли не пол города.

Можно предположить, что люди вообще наделены потенциональной способностью к прямому знанию, к восприятию событий и объектов, находящихся за пределами известных нам органов чувств. Именно это имел в виду Парацельс, когда писал: "Человек обладает силой, позволяющей ему видеть своих друзей и обстоятельства, в которых они находятся, несмотря на то, что люди, о которых идет речь, могут в это время находиться за тысячи миль".

До сих пор речь шла о случаях, когда взгляд провидца был обращен на события, лежащие в настоящем или в прошлом. Другая и значительно более сложная область - предзнания будущего.

Доказательность эксперимента заключается в свидетельствах, подтверждающих феномен предзнания, которые были получены за последнее время и в лабораторных условиях, и в условиях научного эксперимента.

В Дюкском университете (США) проводились опыты по прямому предзнанию. Специальное устройство выбрасывало перед одним из участником, по принципу случайности, одну за другой карты Зенера (это 5 карт с изображением простейших геометрических фигур, используются в психологических опытах). Другому участнику, который не мог видеть их, предстояло угадывать каждый раз, какая карта выпала. Многочисленные эксперименты подтвердили - феномен предзнание существует. Могут ли факты такого опережающего знания быть объяснены случайностью, совпадением? Статистический анализ позволил рассчитать, какова вероятность этого. Для серии опытов, составленных из 90000 таких попыток вероятность того, что полученные результаты случайны, выразились ничтожно малой величиной 10-12.

Кстати, к этому же разу эксперименту относился и эксперимент с запечатанными адресами.

И, наконец, хотелось бы оговорить еще об одном виде предсказаний. Я имею в виду предсказания, изложенные Священных писаниях.

В последнее время в нашей печати все чаще и чаще стали говорить о пророчествах Иоанна Богослова, о его "Апокалипсисе". Точный перевод этого греческого слова на русский язык означает "Откровение". Так вот в "Апокалипсисе" в частности сказано: "Третий ангел вострубил, и пала с неба звезда большая, горящая подобна светильнику, и упала на третью часть рек и на источники вод. Имя сей звезды "Полынь"… А чуть ниже можно прочесть: "5-ый ангел вострубил, и я увидел звезду, падшую с неба… Она отворила кладезь бездны, и вышел дым из кладезя, как дым из большой печи, и помрачилось солнце и воздух от дыма из кладезя".

Можно сие сказать, что взятое "Апокалипсиса" описание указывает на какое-либо реальное событие, уже свершившееся? Богословы на поставленный вопрос дают положительный ответ, полагая, что в приведенных цитатах, прежде всего, заложено предсказание Чернобыльской трагедии. Свое убеждение они основывают главным образом на том, что слово "полынь", упоминаемого в Откровении, означает "Чернобыль". С этим трудно не согласиться, если еще принять во внимание, что в Апокалипсисе все пророчества представлены видениями и символами, которые открывались апостолу Иоанну богослову в зашифрованном виде. На протяжении христианской истории, как утверждают служители Бога, они не раз "расшифровывались". И примером тому, несомненно, может служить достаточно реалистическое описание в Откровении того, что мы можем назвать сегодня атомными взрывами, где бы они ни совершались. При этом так же можно говорить, что в Апокалипсисе предсказаны экологические последствия подобного рода трагедий. С позиций современных достижений науки, и не только достижений науки о мозге, конечно же, трудно представить, тем более объяснить, многие пророчества, которые действительно свершаются по "сценарию" их авторов. Особенно, если учесть, что некоторые из них, как в Апокалипсисе, высказаны еще на зоре нашей эры. Но факты остаются фактами, и не будем спешить их опровергать. Логичнее будет, если мы станем их терпеливо собирать для последующего глубокого анализа.

А пока можно только согласиться с А. Лимманом, автором книги "История Суеверий и волшебства от древности до наших дней", который почти 100 лет назад сказал: "Ни один осторожный исследователь не будет в наше время заранее отрицать возможность того, что в человеческой природе существует еще не известные нам силы. Одно только, несомненно: до сих пор ни кому не удалось представить неопровержимое доказательство наличия подобного рода сил".

Правда, сегодняшние успехи в исследованиях мозговых функций могут уже объяснить проявление многих считавшихся ранее загадочными явлений человеческой психики.

**Хроника открытий и заблуждений.**

IVв. до н.э. Опыт познания духовной жизни людей первым обобщил Аристотель, систематически изложивший накопленные факты в трактате "о душе". Систематизируя науки, он, прежде всего, выделил среди них физику, а психологию с прочими "второстепенными" науками отнес к метафизике, что означало "после физики". Лишь в ХХ веке психологии был возвращен полновесный научный статус. Ну а то, что не прошло вторичной переоценки ценностей, получило несколько пренебрежительное название парапсихологии. Выразительной греческой приставкой "пара" - около - подчеркивалось, что парапсихологические или паранормальные явления выделены за рамки отныне канонизированной психологии.

IIв. н.э. В одном из эгоистических папирусов описываются гипнотизирования, известные еще жрецам Египта и Греции. Ответы погруженного в гипнотический сон толковались, как божественные пророчества. К средним векам приемы первого периода истории гипнозатизма были забыты.

1521 г. Швейцарский врач Т. Парацельс, этот первый, по словам Герцена, профессор от сотворения мира, исследует целебные свойства магнита. "Он излечивает истечения из глаз, ушей, носа и из наружных покровов. Так же врачуются раскрытые раны на бедрах, рак, истечения крови у женщин. Кроме того, магнит оттягивает грыжу, исцеляет переломы. Он вытягивает желтуху, оттягивает водянку, как я неоднократно убедился на практике, но нет нужды раскрывать все это невежам", - писал Парацельс. Немалых успехов Парацельс достиг и в оккультных науках, в частности, в практической магии.

1608 г. Последователи Парацельса У. Гельмонт и Р. Флюдд утверждают, что человек может оказывать влияние на организм и психику посредством таинственной "жизненной силы", истекающей якобы из рук, глаз и других органов тела. Влияние флюнда на живое, по их мнению, сродни действию магнита. Впоследствии флюнд был переименован в "живой магнетизм", а лиц, передающих пациентам целительный магнетизм, назвали магнетизерами. Ныне этот феномен приобрел свое первоначальное название.

1646 г. Выходит книга немецкого ученого А. Кирхера "Великое искусство света и тьмы". Описанным в ней "чудесным экспериментом" положено начало учению о "животном магнетизме". Суть знаменитого опыта: крепко взяв курицу в руку, экспериментатор осторожно придавливал ее голову к полу. Через некоторое время курица впадала в состояние расслабления и недвижимости. Из этого подобия глубокого сна ее выводили резким толчком или громким звуком.

1775 год Венский врач Ф. А. Месмер впервые сформулировал концепцию "животного магнетизма" и применил его на практике. "Все, что он совершил здесь, при различных болезнях, писали местные газеты, позволяет предположить, что он подсмотрел у природы один из ее самых таинственных движущих моментов". Баварская академия, признавая заслуги энтузиаста, избирает его своим членом, будучи убежденной, что труды столь выдающегося человека, увековечившего свою "славу особыми и неоспоримыми свидетельствами своей неожиданной и плодотворной учености и своими открытиями, много будут содействовать ее блеску". Делал пассы руками вдоль тела больных Месмер, действовал на их воображение вызывал состояние кризиса, истерические конвульсии, подергивания, безудержный смех или плач. Самое поразительное, что, приходя в себя после кризиса, некоторые действительно избавлялись от недугов. В данной ситуации кризис вызывался искусственным путем, а в современной медицине известно, что после кризиса (если это не фатальный исход) наступает выздоровление.

1784 г. Успех переехавшего в Париж Месмера настолько шумен, что медицинским факультетом Парижского университета и Академии наук во главе с В. Франклином и А. Лавуазье учреждена комиссия по исследованию "животного магнетизма". Признав, что животно-магнетическая жидкость недоступна ни одному из наших пяти чувств, - заключают ученые мужи, - что она не оказала ни малейшего внимания, ни на одного из ее членов, ни на больных, которых комиссия подвергла этому влиянию, наконец, доказав положительными опытами, что воображении без магнетизма производит конвульсии, а магнетизм без воображения совсем ничего не производит; комиссия единогласно пришла к следующим заключениям:

1. ничто не доказывает существования животно-магнетической жидкости; следовательно, это несуществующее вещество не может приносить пользы;
2. болезненные последствия, наблюдаемые во время публичного лечения, происходит от прикосновений, от возбужденного воображения, и от механической подражательности, заставляющей нас невольно повторять то, что нас поражает".

"Парижской академии не везет, - иронически замечает по этому поводу С. Цвейг. - Как раз в 1784 году, когда по мнению академии, ее отзыв положил конец отдающему колдовством способу терапии, становится годом рождения современной психологии: именно в этом году ученик и помощник Месмера Пюисегюр открывает явление искусственно вызываемого сомнамбулизма и бросает новый свет на скрытые формы взаимодействия души и тела… Все оккультные науки, все телепатические, телекинетические опыты, все ясновидящие вещающие во сне, - все в конечном итоге ведут свое происхождение от магнетической лаборатории Месмера".

1826 г. В Париже вновь созвана медицинская комиссия для исследования месмеризма. Она констатировала много случаев, когда люди с завязанными глазами, впадал в месмерический транс, описывали предметы или читали строки в книгах, страниц которых касались из пальцы. Комиссия подтвердила эффект ясновидения и замечательных исцелений, достигнутых месмеризмом. Однако, после резкого возражения медицинского факультета отзыв был опубликован лишь неофициально.

1843 г. Английский хирург Дж. Брайд в своей "Неврогипнологии" описывает процессе принуждения чужой воли и называет его гипнозом (от греч. "гипнос" - сон). Человек засыпает от долгого, скажем, взгляда на блестящий предмет, поясняет Брайд. От этого у него утомляются глаза, Брайд первый прибег к гипнотическому сну для обезболивания хирургических операций. Лишь в следующем десятилетии был взят на вооружение наркоз.

1848 год. В американском городе Рочестере вспыхивает эпидемия спиритизма (столоверчения), распространившаяся по Америке и затем по Европе. Тысячи людей, среди них ученых с мировыми именами, садились вокруг столиков, клали на них руки, и… раздавались стуки и потрескивания. При этом вслух читались буквы из алфавита, произношение которых совпадало с моментом стука, слагались слова и предложения, воспринимаемые как сообщения с того света.

1850 г. В Англии приобрели популярность магические маятники - пуговицы или кольца, привязываемые на веревочке к пальцам. Это нехитрое приспособление, известное, кстати, еще со времен древних римлян и применяемое ими для гадания, получило научное название "одометр", отсюда сами движения стали называть "идеомоторные". Многие из искателей таинственной одометрической силы связывали ее с "животными магнетизмом".

"Давно было замечено, - писал позже об идиомоторике знаменитый русский физиолог И. П. Павлов, - что раз вы думаете об определенном движении (т.е. имеется кинестезические представления). Вы его невольно, этого не замечая, производите.

1852 г. "Магия, колдовство, "Жизненный магнетизм", гипнотизм и электробиология" называют свою книгу Дж. Брайд. "Факиры и йоги в религиозных целях, - пишет он, - вызывает у себя экстатический транс на протяжении 2400 лет с помощью приема, который я рекомендую своим пациентам для их самогипнотизации. Речь идет о так называемой продолжительной фиксации внимания на кончике носа или просто на воображаемом предмете в сочетании с сильным сосредоточении".

1853 г. Английский физик М. Фарадей, а в след за ним и Дж. Брайд, русский физиолог И. Тарханов и др. ученые объяснили загадочные явления спиритических столиков тем, что участники сеансов сообщают столу ряд бессознательных идеомоторных толчков, которых, несмотря на их ничтожную силу, достаточно, чтобы сдвинуть с места даже тяжелый стол.

1860 г. Психофизиолог А. Леманн записал движение рук медиумов на кимограф - цилиндр, обклеенный закопченной бумагой и вращающийся часового механизма. Анализируя данные, ученый обнаружил, что не одновременные и различно направленные идеомоторные толчки, суммируясь, вызывают движение стола и его покачивания. В роли духа, сам того не подозревая, выступает так называемый медиум - у него в большей, чем у других сеансистов, степени развита идеомоторная способность.

1875 г. физическое общество при Петербургском университете организовала специальную медиумическую комиссию во главе с Д. И. Менделеевым. По его проекту был сооружен специальный манометрический стол, точно регистрирующий любое давление на него рук сеансирующих. "Спиритические явления происходят от бессознательных движений или от сознательного обмана, а спиритическое учение (вера в духов) есть суеверие", было заключение комиссии.

1876 г. Известный Английский физик, ученик И. Фарадея и Дж. Тиндера, У. Баррет на заседании британской ассоциации ученых выступил с докладом о "непосредственной передачи мысли". Им положено начало систематическому исследованию случаев так называемой спонтанной телепатии, "самовозникающей" в повседневной жизни.

1882 г. После 100 лет опалы в Париже медицинским факультетом Парижского университета публично реабилитирован Ф. Миллер. Внушение (по старому меслиризм) признано научно обоснованным врачебным средством.

В этом же году группа видных ученых из Кембриджа - химик У. Круккс (1844 - 1919), физики У. Баррет (1821-1925) и О. Лодж (1851-1940), математик А. Морган (1806-1871) и биолог А. Уллес (1823-1913) - после ряда безуспешных попыток привлечь внимание ученого сообщества паранормальным явлениям создают общество психических исследований. Ими изучается каждый случай спонтанной телепатии подтвержденный свидетелями. Подобные общества были открыты во многих странах Европы, Америки, Азии. Первым президентом общества (задача которого - исследования феноменальных способностей человека, не объяснимых с научной точки зрения) стал кембриджский профессор этики Г. Сиджуик. "Мы должны поставить наших оппонентов в такое положение, - сказал Сиджуик, - чтобы они были вынуждены либо признать эти явления необъяснимыми, во всяком случае, неподдающиеся их собственным объяснениям, либо же прямо обвинить исследователей во лжи, обмане, слепоте или забывчивости, несовместимыми не с каким интеллектуальным состоянием, кроме абсолютной идиотии". Увы, в последствии президенту пришлось взять свои слова обратно.

Для исследования возможности прямой передачи мысли общество решило отобрать испытуемых, разослав претендентам несколько тысяч опросных листов. Среди окликнувших - 5 дочерей английского священника А. Крири. Сеанс за сеансом они демонстрировали испытателям свои телепатические способности. Однако через 6 лет при попытке произвести эти результаты в Кембридже сестер уличили в использовании кодовых сигналов… Заметим, что в многомесячной серии экспериментов девочки стали все чаще и чаще ошибаться. Если бы, по мнению специалистов, испытуемые использовали систему условных знаков, то наблюдалось бы не постепенное снижение их способностей, а, напротив, закрепление навыков. В другом нашумевшем опыте участвовали "телепат" Г. Смит и его напарник Д. Блэкбери. Первый садился в кресло у большого стола. Его глаза завязывали плотной материей, уши затыкали ватой, а его самого укутывали, вместе с креслом, толстыми одеялами. Под ноги ему подкладывали толстые коврики, препятствующие подачи каких-либо сигналов. "В дальнем углу комнаты, - рассказывал второй соучастник опытов, - мне показывали рисунок, который я должен передать в мозг погребенный под одеялами. Абсолютно убежден, что описать эту мешанину толстых черных линий, прямых и кривых, которые мог нарисовать только ребенок, словами просто было не возможно, не говоря уже о коде. Я устремил на рисунок пристальный взгляд и, запечатлев изображение на сетчатке моих глаз и в мозгу, расхаживал по комнате не приближаясь к Смиту… Помню, когда Смит предстал перед нами, он весь взмок от напряжения, а бумага на которой он линия в линию нарисовал требуемую фигуру, была столь влажной, что порвалась, когда ее осматривали восторженные наблюдатели".

1888 г. Открытие Г. Герцем электромагнитных волн, а затем А. С. Поповым телеграфии без проводов привязало к созданию радиовещания и … еще больше подогрело научный интерес к вопросу о мысленном внушении, получившему название "мозговое радио".

1911 г. Газета "Дейли Ньюс" публикует воспоминание Блэкбери. "Наши с Г. Смитом эксперименты по телепатии, - писал он, - принимаются и учитываются как основное свидетельство подлинности передачи мыслей. Вес, придаваемый этим опытам, определяется тем, что они опубликованы в первом томе трудов Общества психологических исследований с ручательством Ф. Майерса, Э. Гарии, Ф. Помура. Этим первым экспериментом по передачи мыслей, поставленным на научной основе и официально засвидетельствованным, подражали (и воспроизводили) сенсетивы по всему миру. Ныне из этой группы экспериментаторов остался я один, и, поскольку это никому не причинит вреда, а, напротив, принесет пользу делу истины, я, испытывая смешанное чувство сожаления и удовлетворения, торжественно заявляю, что все так называемые эксперименты, были и возникли из бескорыстного желания двух юнцов показать, на сколько просто бывает обмануть людей с научным умом и подготовкой, если они ищут фактов в поддержку теории, которую им не терпится доказать".

В конце концов, Блекбери ничего не оставалось, как привести в качестве доказательства подробности опытов. "Я тайком перерисовал рисунок на папиросную бумагу, - продолжает он свои разоблачения, - и спрятал ее в латунный наконечник своего карандаша. Затем подал условный сигнал, нарочно споткнувшись о край коврика. "Я вижу!" - тут же воскликнул Смит и, высунув из-под одеяла правую руку, стал ею шарить и спрашивать, как было условленно: "Где мой карандаш?" Я тотчас положил на стол свой. Он его взял, и наступила томительная пауза.

Под одеялом происходило вот что. Смит прятал в потайном кармане своего жилета пластину, покрытую светящейся краской. В полной темноте ее света было достаточно, чтобы разглядеть рисунок на почти прозрачной бумаге, наложив его на пластину. Сдвинув повязку с одного глаза, Смит с необычайной точностью скопировал рисунок".

Таков был самый разгар "золотого века" физических медиумов.

1912 г. В книге "Электрофосфены и энергография" русский ученый М.В. Погорельский рассказывает об удивительной особенности фотоснимков, полученных в газовом разряде, отражать некое физиологическое состояние человека и животных. "Все тела природы и все виды материи, - писал он, - обладают известным количеством физиологической энергии, которую они вечно эмалируют из себя. Точно также известные всем нам силы, как гравитация, электричество, тепло, свет, химизм, являются источником-генератором этой энергии и возбудителем-стимулятором для ее проявления из тех тел, в коих она уже известна. Такая универсальность этой энергии может быть сравнима лишь с невесомым мировым эфиром, если только она не есть одно из свойств последнего. Во всяком случае, пока эфир остается еще гипотезой, а физиологическая энергия должна уже быть признана реально существующим агентом".

1913 г. Русским электрофизиологом профессором В.В. Правдич-Неминским получена первая электроэнцефалограмма у тепло-кровяного животного.

1920 г. Ленинградский физиолог В. М. Бехтерев, известный пионерными работами в области условных рефлексов, приступил к исследованию экстрасенсорного восприятия (ЭСВ). В частности вместе с дрессировщиком В. Л. Дуровым он изучал на группе дрессированных животных (собак) эффект внушения на расстоянии. В этом же году образован Междугородный комитет психических исследований, под эгидой которого организуются конгрессы по изучению феноменальных явлений психики. В исследованиях, доселе бывших предметов веры, это своего рода поворотный пункт: они становятся предметом науки и знания.

1921 г. Французский ученый Ш. Рише публикует первую сводку парапсихологических фактов.

1922 г. В Москве выходит книга академика Л. П. Лазарева "Физико-химические основы высшей нервной деятельности", в которой предпринимается попытка объяснить, в частности, механизм внушения: "Всякое ощущение, всякий акт движения должен образовывать волны, и голова человека должна изучать волны большой длины (до 30 тыс. км) в окружающую среду ". А вскоре на поверхности головы человека были обнаружены точки с переменными электрическими потенциалами, которые после усиления фиксировались на осциллографе в виде электроэнцефалограммы.

1923 г. Профессор А. А. Гуревич устанавливает поразительный факт, что отдельные фотоны, падая на покоящуюся клетку, могут привести ее к делению. Делящаяся клетка с помощью Биополя, в свою очередь, побуждает соседние клетки к делению. Клеточное излучение, зарегистрированное в ультрафиолетовом диапазоне, получила название митогенетического. Представление Гуревича о биополе, не встретившее, впрочем, понимание со стороны ученых позже были развиты американским исследователем А. Бакстером.

1928 г. Итальянский невролог и физик Ф. Кацамали публикует результаты многолетних опытов, претендующих на открытие в пространстве вокруг головы испытуемого сантиметровых электромагнитных волн. По его мнению, они могут быть тем физическим агентом, который передает мысленное внушение от мозга экспериментатора к мозгу испытуемого. Попытка повторить эти опыты в Ленинградском институте мозга в имени В. М. Бехтерева положительных результатов не дала… Впрочем, немецким физикам Ф. Зауербуху и В. Шуману удалось все-таки обнаружить вблизи сокращающихся мышц человека низкочастотное электромагнитное поле. Именно эта частота - а ей соответствуют волны длиной 6000 км - и характеризует тот физический агент, который по П.П. Лазареву, "отвечает" за мысленное внушение.

1929 г. Молодой ботаник из Чикаго, а впоследствии сотрудник факультета психологии Дьюкского университета Дж. Райн, прослушав лекцию по спиритизму знаменитого английского врача и писателя А. К. Дойля, опубликовав статью, посвященную экспериментам с "телепатической лошадью" по кличке Леда. Эти опыты впоследствии вызвали сомнения ученых.

1930 г. Дж. Райн вместе с коллегой по отделению психологии К. Зинером проводит опыты по ясновидению с большой группой студентов, впервые используя предложенные Зенером карты, содержащие пять запоминающихся символов: круг, квадрат, крест, волнистые линии и звезда. Испытуемые брали карточки рубашкой вверх, а лицевой стороной вниз и отгадывали их. Это регистрировалось экспериментатором. Так отыскивали испытуемых для дальнейших исследований.

1932 г. В Ленинградском институте мозга профессор Л. Васильев начал эксперименты с целью установления физической основы телепатии. Внушение производилось в момент, когда испытуемый помещался внутрь камеры Фарадея - металлического бокса, экранированного проволочной сеткой. Лишь спустя 3о лет ему удалось опубликовать результаты этих опытов в книге "Экспериментальные исследования мысленного внушения". Индуктор, находящийся в соседней комнате, мог усыплять и пробуждать испытуемого. В этих экспериментах не было учтено того, что впоследствии получило название "человеческий фактор"; запись наблюдения за индуктором и испытуемым вел один и тот же человек. Экспериментатор невольно попадал под влияние тех сведений об опыте, что он получал в процессе опыта.

В другой серии опытов перед индуктором вращался на стержне диск, одна сторона которого была окрашена в белый, другая - в черный цвета. Когда диск останавливался, испытуемый (пациент) должен был определить: какой стороной диск повернут к индуктору.

Результаты, слегка превышающие, вероятностный характер, были получены как в том случае, когда испытуемый находился в камере, изолированной проволочной сеткой от проникновения электромагнитного поля, так и без экранировки.

Васильев не удовлетворился этими опытами и, стремясь исключить человеческий фактор, разрабатывает методику так называемого мысленного усыпления и пробуждения. Теперь участники опыта помещались в разных комнатах; иногда один из испытуемых находился в боксе Фарадея. В ряде случаев условия опыта усложняли: индуктор заходил в камеру облицованными свинцовыми плитами, крышку которой для герметичности упирали краями в желоб, заполненный ртутью. Он брал в руки резиновую грушу и ритмично ее сжимал. Выходящий воздух по резиновому шлангу к самописцу, и тот вычерчивал на вращающемся барабане некие кривы. Когда под влиянием внушения испытуемый засыпал, он переставал сжимать грушу - перо самописца останавливалось, когда просыпался - оно вновь приходило в движение. Момент "посыла" внушения, как правило, неожиданный для пациента, индуктор фиксировал, нажимая кнопку. Таким образом, регистрировалось время, протекшее между внушением и засыпанием, а также между внушением и пробуждением испытуемого. Но как оценить влияние индуктора? Для этого нужна контрольная группа опытов, когда испытуемый засыпал и просыпался без всякого внушения.

Во время контрольной серии испытуемому предлагали ритмически нажимать на грушу. В соседней комнате индуктор приводил во вращение черно-белый диск, укрепленный на стержне. Выпадало черное - индуктор приступал к эксперименту - усыплял испытуемого пока колебание пера самописца не затухали; выпадало белое - проводил контрольную серию без всякого усыпления.

Из 53 опытов с четырьмя испытуемыми - 27 контрольных (без внушения) дали среднее время 1,7 мин., в то время как 26 наблюдений экспериментальной серии - 6,8 мин. Столь значимая разница контрольно-экспериментальной серии - шанс против ее случайного возникновения составлял 3 к 10000 - позволила Васильеву именно эти эксперименты выдвинуть в качестве основного доказательства существования мысленного внушения на расстоянии. "Основная их слабость, - считает американский профессор И. Хензелл, - кроется в отсутствии мер предосторожности против ошибок записи и против влияния на экспериментатора тех сведений об эксперименте, которыми он располагает".

1934 г. Дж. Б. Райн публикует книгу "Экстрасенсорное восприятие". Каждый пятый, по его утверждению, обладает экстрасенсорными способностями, им описываются исследования, проводимые в университете Дьюка. Вывод: полученные неоспоримые данные, говорящие о существовании экстрасенсорного восприятия.

Опыты по ясновидению, проведенные на картах Зенера с 24 испытуемыми, из 800 проб дали 207 попаданий. Поскольку карты Зенера содержат 5 символов, число вероятностных попаданий равняется 800:5, то есть 160. Таким образом, шансы 207 попаданий составляют более чем, 1 000 000 к одному.

1936 г. Спустя 2 года, когда по патентной заявке Дж. Райна экстрасенсорные карты были выпущены в продажу, оказалось, что их можно легко определить по рубашкам и краям… В этом же году при попытке воспроизвести эксперименты Райна сотрудник отделения психологии Принстона У.С. Коке с группой из 132 испытуемых проделал 25 064 пробы на угадывание мастей игральных карт. И что же? Никаких признаков экстрасенсорного восприятия обнаружено не было. Это объясняется либо неподдающемуся контролю факторами в ходе опыта, либо различием испытуемых, делают вывод обескураженные специалисты.

1937 г. Начало издания в США "Journal of Parapsychology", ведущего журнала в этой области.

1940 г. Парапсихологами из университета Дьюка опубликована книга "Экстрасенсорное восприятие за 60 лет". В ней дана оценка 145 экспериментам, начиная с исследования сестер Крири. Среди 6 опытов, выдержавших проверку с помощью контр гипотез - серия ботаника Дж. Б. Райна, возглавившего, созданную в университете Дьюка, парапсихологическую лабораторию.

1949 г. Советскими изобретателями из Краснодара супругами Кирлиан открыто свечение, названное их именем.

1952 г. В научно-исследовательских лабораториях ВВС США автоматизирован процесс предъявления символов к регистрации ответов. С этой целью создали аппарат ВЕРИТАК, который автоматически генерировал случайные линии, регистрировал догадки испытуемых, сравнивая их с мишенями и записывая очки. В группе из 37 испытуемых, подвергнутой десятком тысяч испытаний на ВЕРИТАКе, случаев ЭВС не обнаружено.

1962 г. В психологической лаборатории Нижнетагильского педагогического института проведены опыты с Р. Кулешовой, больной слабой формой эпилепсии. У нее обнаружен эффект кожно-оптического зрения. С завязанными глазами она пальцами правой руки читала газету. На предъявляемой фотографии она определяла позу и внешний вид того кто изображен на снимке. В конверт из светонепроницаемой бумаги, описывали опыт очевидцы, положили разноцветные бумажки, и Кулешова назвала цвет каждой. Из закрытого мешка Роза безошибочно доставала мотки ниток определенных цветов или загаданную игральную карту. На ощупь она определяла даже содержимое небольшого рисунка на почтовой марке.

Одновременно с ощущением цвета - она воспринимала его в виде точек, линий, крестиков - в ее сознании возникало зрительное представление данного света. При исследовании ее в институтах Свердловска и Ленинграда было доказано, что она читает текст и опознает цвета пальцами, но только при сильном освещении. Необычайное кожно-оптическое чувство подчиняется тем же закономерностям, делают выводы исследователи, что уже хорошо известно для цветовых и световых ощущений глаза… Может быть, предполагают они, в ее пальцах имеются светочувствительные пигменты, подобные тем, что находятся в колбочках и палочках сетчатки глаза? В дальнейших экспериментах ничего подобного обнаружено не было. Правда, подобные же особенности были обнаружены еще у нескольких подростков и детей, в том числе у слепых.

1963г. Доцентом Нижнетагильского педагогического института А.С. Новомейским обнаружено явление, названное "проникающим свойством кожно-оптической светочувствительности". В его опытах показано, что кожно-оптическое чувство может быть развито длительными систематическими тренировками у многих людей, хотя и не у всех. Из 50 учащихся художественно-графического факультета каждый пятый научился распознавать пальцами два, потом три и более цветов. Самое поразительное заключалось в том, что некоторые из испытуемых стали затем различать цвет бумажных листов на расстоянии 20-80 см. Экранирование цвета алюминиевой фольгой, железными и медными пластинками, непрозрачной бумагой, стеклами, водой, бензином и тому подобными жидкими средами не препятствовало различию цветов. Испытуемые утверждали, что при этом никаких зрительных ощущений они не испытывают, каждый цвет распознается по своеобразным кожным ощущениям: теплу, холоду, притягиванию и отталкиванию пальцев (Вопросы философии - 1963 - №3).

В этом же году журнал "Природа" (№5) публикует статью биофизика Н. Ниберга, в которой делается попытка объяснить феномен цветовидения Р. Кулешовой. "Максимальная чувствительность, которая проявляется только в исключительных случаях, - говориться в ней, - есть истинная чувствительность рецепторов периферических органов чувств, присущая им всегда. Однако существует более центральный аппарат, регулирующий чувствительность и не позволяющий человеку по желанию использовать ее до конца. Этот аппарат представляется вроде известной в технике "защиты от дурака", если позволено такое сравнение. Только в исключительных случаях этот защитный аппарат пропускает наиболее слабые сигналы, которые организм не может использовать. Может быть, некоторые случаи так называемой телепатии объясняются таким образом. Повышение чувствительности органов чувств при нервных заболеваниях в частности у Р. Кулешовой, могут объясняться ослаблением работы этого аппарата".

1964 г. В "Таймс" сообщается, что американским профессором психологии Р. Ютцем обследована П. Стенли, способная определять цвет пальцами рук и ног даже через надетые резиновые перчатки, при том опыты удавались и в темноте, при освещении объекта ИК-лучами.

1967 г. Дж. Райн подводит итоги первых 20 парапсихологических исследований "В изучаемых нами явлениях стала обнаруживаться закономерность связей и даже некоторая степень единства. Главные положения первоначально основавшиеся на спонтанных переживаниях людей, одно за другим были подвергнуты лабораторным проверкам и подтверждены в эксперименте… За этот период была внесена ясность в некоторые общие характеристики "пси"-процессов. Самым показательным здесь является установления факта отсутствия сознательного управления любой из "пси"-способностей, чем объясняется их неуловимость. Сказанное явилось новым методическим моментом даже для психологии… Кроме того, мы с удивлением обнаружили, что "пси"-способности широко распространены. Не исключено даже, что они присущи всем людям, а не являются проявлением индивидуальной одаренности, как это было принято думать раньше. Важным достижением было и установление того факта, что "пси"-феномены не связаны ни с болезнью, ни с патологией личности… К 1951 г. проявились все признаки новой уверенной науки".

1968 г. Основанная в 1957 году в США профессиональная организация биологов, химиков, психологов, биофизиков получает название "Парапсихологической ассоциации" и входит на правах отделения в Американскую ассоциацию содействия развития науки, объединяющей научные сообщества США.

1972 г. Государственный комитет по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР зарегистрировал научное открытие В.П. Казначеева, С.П. Шурина и Л.П. Михайловой, установивших электромагнитную связь живых клеток друг с другом. Последние выращивались на виду друг у друга, но в изолированных камерах, разделенных кварцевыми прозрачными для ультрафиолетовых лучей окнами. После того, как обитатели одной из камер были заражены злокачественными вирусами и стали погибать, клетки из другой камеры также стали гибнуть. Так было доказано: клетки, изолированные друг от друга, могут обмениваться информацией.

1980г. В ЦНИИ рефлексотерапии проведены эксперименты, во время которых экстрасенс воздействовал своими руками на пациентов, страдавшими расстройствами микро циркуляции крови. "Приборы показали, что после семи-восьми сеансов у пациентов улучшилось состояние сосудистой системы головы и конечностей, наладилось кровообращение, нормализовался артериальный и венозный тонус, - отметили специалисты. Улучшилась сердечная деятельность состояние пищеварительной системы".

1982 г. В Институте радиотехники и электроники АН СССР организована лаборатория, (ныне отдел) физических методов исследования биологических объектов. Ее возглавил доктор физико-математических наук Э.Э. Годик. Одна из первых испытуемых стала Е.Ю. Давиташвили, принята в его лабораторию на ставку старшего научного сотрудника.

1984 г. Отделением теоретических проблем АН СССР и американским институтом Бэй Рисерч совместно проведены два эксперимента по демонстрации телепатического зрения. Суть их в том, что американские исследователи Д. и Э. Тарг предложили Джуне Давиташвили описать два участка на территории Сан-Франциско. В одном из них через 6 часов после того, как его опишет Джуна, должен появиться некто К. Харари. Причем место это будет выбрано с помощью генератора случайных чисел. Среди 93 понятий, которыми описывался этот участок, были такие, как "профиль и глаза животного с острыми ушами" или "белая тахта"… Когда делалось это предсказание в Москве, Харари спал - в Сан-Франциско была ночь. Потом он побывал на объекте - на причале, где была установлена детская карусель. Одной из фигур была игрушечная лошадь с острыми ушами и белая тахта…

1988 г. "Тайны неба и Земли" - под таким названием в Италии собрался очередной конгресс магов и астрологов. "В отсутствие прошлогодних знаменитостей, снискавших успех у публики, - индийского святого, пролезавшего в немыслимо узкие отверстия, английского факира, отдыхавшего на утыканной гвоздями кровати; в этом году зрители попали под чары экстрасенсов знаменитого Ч. Геллера, способного концентрацией воли гнуть серебряные ложки, К. Швейхардта, немецкого специалиста по пиробации (хождению по огню), выступившего как обычно, с учениками и продемонстрировавшего 4 шага по раскаленным углям, а также Джуны Давиташвили из советского союза, ставшем открытием конгресса. Лишь самые яркие звезды кино и спорта могут состязаться с ней в популярности. Феномен "Д" не перестает удивлять людей, изумлены даже ученики-скептики, квалифицирующие деятельность целительницы из Тбилиси как пример пранотеропии - врачевание руками. От прикосновения Джуны раны зарубцовываются, болезни отступают и часто под воздействием инфракрасных или каких-то иных лучей, происхождение которых в ее организме остается загадкой человек полностью выздоравливает. Джуна принимала режиссера Ф. Феллини, писателя Г. Маркеса, известных поэтов, художников, "грандов политики", ей дал аудиенцию Папа Римский, той, кто в не давнем прошлом была простой медсестрой", - сообщили итальянские газеты.

1989 г. В нашей стране (СССР) создан комитет по проблемам энергоинформационного обмена в природе, его возглавил директор института клинической и экспериментальной медицины академик АМН СССР В. П. Казначеев.

В этом же году государственный комитет по делам изобретений выдал авторское свидетельство на способ целительства Джуне Давиташвили, первой среди экстрасенсов официально "зарегистрировавшей свой дар".

**Тонкие сущности,**

**неведомые существа.**

**Бытие, не доступное глазу.**

Представление о каких-то сущностях, живущих рядом с нами, но не воспринимающих нашими органами чувств, присутствовало в сознании человека практически всегда. Оно пронизывает религии и мифологические системы разных народов. Можно с уверенностью утверждать, что в истории человечества не была периода, когда в системе воззрений не присутствовал бы этот элемент.

Не способность наша к восприятию этих тонких структур, иных сущностей, сравнима, возможно, с неспособностью насекомых, скажем пчел, воспринимать существование человека. Люди занимаются пчеловодством более десяти тысяч лет. Десять тысячелетий подряд они используют пчел, изучают их. Но при этом для самих пчел человек, оказывается, остается за барьером восприятия. Зрение их устроено таким образом, что позволяет различать лишь расплывчатые контуры ближних предметов. В этом колышущемся мареве туманных очертаний контуры человека или контуры дерева одинаково не различимы и равно безразличны им. Пчелы, считает известный французский исследователь Реми Шовен, даже не подозревают о существовании такого существа, как человек. В той реальности, в которой прибывают они, нет ни человека, ни человечества.

Подобно пчелам, не догадывающемся о существовании человека, мы не воспринимаем, возможно, иные сущности, обитающие рядом снами. Правда, можем допустить мысль, что они есть. Но каково бытие этих сущностей, каковы мотивы и цели их поступков, если они вообще присущи им, мы не знаем этого. Может быть, они разводят человечество, так же, как мы разводим пчел? - это всего лишь вопрос параллелей…

**Порожденные силой мысли.**

Профессору А. Ф. Охатрину удалось рассчитать и создать аппаратуру для наблюдения за микролептонными полями. Можно вспомнить в этой связи о концепции профессора А. Ф. Охатрина, который разработал теорию гипотетических частиц - микролептонов. Некоторые исследователи считают, что сущности, тонкие структуры формируются, возможно, именно из таких микролептонных частиц или газа. Очевидно, подобные существа, представляющие собой поле или состоящие из элементарных частиц, наделены свойствами, совершенно не привычными для человека. Они могут свободно проникать сквозь другие тела и предметы, пропускать свет, т.е. не воспринимаемы органами зрения человека. Способ взаимодействия с окружающей средой у таких существ совершенно отличны от известного нам. Как отличны от человеческого смысл их бытия и цели.

Так вот, после того, как была создана вышеуказанная аппаратура, то вряд ли исследователи догадывались о том, что они увидят, но наука позволила им заглянуть в призрачный мир иных сущностей и существ, доступный прежде только мистикам и ясновидцам.

- Когда в помещении кто-нибудь воспроизводит мысленно образ человека, - говорит А. Ф. Охатрин, - возникает мимикролептонный кластер (сгусток, скопление, концентрация), и прибор реагирует на него, всякий раз, безошибочно подтверждая наличие такого объекта на данном месте, т.е. именно там, где он был порожден усилием мысли.

Подобный кластер, имитирующий образ конкретного человека, способен самостоятельно передвигаться, что также фиксируется приборами. Эта способность кластеров невольно приводит к мысли о другом порождении человеческой мысли и воли - двойниках. Такие двойники двигаются, разговаривают, совершают поступки, могут быть наделены импульсом собственного независимого бытия. Может быть и микролептонные кластеры, способны двигаться по собственной воле, наделены неким импульсом собственного бытия?

Опыты по созданию мысленного образа проводил в своей лаборатории и профессор А. В. Чернетский. Исследователи пришли к единому выводу: если созданный мысленно образ - мысленно же и разрушить - он моментально исчезает, - приборами тут же перестают фиксировать его.

Эксперименты привели исследователей к возникновению образований и более сложного плана. Это так называемые мыслеформы - некие энергетические сгустки на полевом уровне, порождаемые мыслями или эмоциональными всплесками, выбросами.

"Мы попросили женщину - экстрасенса, - рассказывает Охатрин, - излучить как бы некое поле, наделив его информацией. Когда она делала все это, при помощи фотоэлектронного аппарата, мы фиксировали происходящее. На фотографии было видно, как от окружающей ее ауры отделяется нечто вроде облачка и начинает двигаться самостоятельно. Подобные мыслеформы на фотографиях выглядят либо как вложенные друг, в друга сферы, либо как " бублики". Такие мыслеформы, насыщенные определенными настроениями и эмоциями, могут внедряться в людей и оказывать на них влияние. Вот почему так необходима гигиена мысли".

Коль скоро сущности эти действительно составлены из микролептонных полей, то они отнюдь не бесплотны. Как не бесплотны, оказываются и мысли, вызывающие подобные мыслеформы к жизни. По расчетам профессора Б. И. Исакова, мысли и эмоции человека вполне материальны. Их масса варьируется от 10-39 до 10-30 граммов. Было бы логично предположить, что мыслеформы, заполняющие собой пространство нашего мира и наделенные неким бытием обладают свойством, присущим всему живому - притягиваться взаимно и как бы гнездиться в определенных местах. Если это происходит, то негативные злые мыслеформы должны собираться в местах возникновения разного рода негативных эмоций; ненависти, страха, страдания. И наоборот светлые мыслеформы, а есть и такие, будут тяготеть к местам, где царят радость и доброта.

Для того, чтобы ощутить такое различие отдельных мест, не нужно быть ясновидящим. Думаю, каждый, кто попадал в квартиру или дом, отмеченные преступлением, страданием, множеством ссор, чувствовал неловкость, дискомфорт. И наоборот, вроде бы в самых обычных местах неожиданно возникает чувство радости, улучшалось самочувствие.

Присутствие, скопление мыслеформ небезразличны для людей, которые находятся или живут рядом с ними. В комнате или квартире, где люди обижали друг друга, ссорились, говорили друг другу обидные, злые слова, сами стены, кажется, излучают ненависть, злость. В таких помещениях, словно какая-то сила тянет людей снова и снова в область негативных эмоций.

Мыслеформы зла, обретя собственное бытие, остаются каким-то образом связанными со своими создателями. Очевидно, аккумулируясь и возрастая в своей массе, такие мыслеформы обладают способностью взаимодействовать на человека, подчиняя себе его помыслы и поступки, уводя все дальше и безвозвратнее в зону зла.

В опытах Охатрина и Чернетского экстрасенс, породивший мыслеформу, затем усилием воли уничтожает ее. Значит ли это, что человек способен освободится от своих мыслеформ зла, влекущих его за собой? Очевидно, да. Если раскаяться. По словам отца Павла Феоренского, только в покаянии "грех делается отдельным от совершившего". Глубочайшее раскаяние прекращает присутствие в мире злого фантома, мыслеформы, порожденной злым поступком, обидным словом или недобрым помыслом.

**Феномен прижизненных**

**призраков и двойников.**

В ряду сущностей, появление и присутствие которых в нашем мире столь же реально, сколь и необъяснимо находятся, очевидно, и прижизненные призраки, двойники. Среди тех, кто, так или иначе, соприкоснулся с этим паранормальным феноменом, кто оказался действующим лицом или его жертвой (провести различие здесь невозможно), есть люди, чьи имена всемирно известны.

В 1810 г. Байрон, находясь в Греции, лежал с приступом жесткой лихорадки. Однако люди, хорошо знавшие поэта, несколько раз видели его на Лондонских улицах. Статс-секретарь Пиль писал Байрону, что в те дни он дважды встречал его на Жерменской улице, причем один раз вместе с Пилем и был брат Байрона. Отвечая на это письмо, поэт писал с присущим ему сочетанием серьезности и иронии: " не сомневаюсь, что мы можем - как, нам это неизвестно - раздваиваться, причем возникающий при этом вопрос о том, какой из близнецов в данное время действителен, а какой нет, предоставляя на ваше решение".

Вопрос о реальности двойника, заданный Байроном, достаточно противоречив и парадоксальный, и ответить на него пока не предоставляется возможным.

Как-то во время поездки Марка Твена по Канаде, в его честь был дан прием. Там среди присутствующих он заметил миссис Р. давнюю свою знакомую, которую потерял из виду лет 20 тому назад. Он видел ее совсем рядом, разговаривающую с другими приглашенными, но его удивила и несколько озадачило то, что она даже не поздоровалась и не подошла к нему.

Вечером передали, что какая-то дама хочет видеть его. В посетительнице он узнал миссис Р., которая выглядела точно так же как днем.

- Я сразу узнал вас, - галантно заметил Твен, - как только вы появились сегодня на приеме.

- Меня не было на приеме. Я только что, не более часа назад приехала из Квебека.

"Ее не было ни на приеме, ни даже в городе, - заключал Твен свою запись об этом событии.

- И, тем не менее, видел ее там, видел совершенно ясно и безошибочно. Я готов поклясться в этом. Я совершенно не думал о ней в тот момент, как я не думал о ней и много лет. Но она, несомненно, думала обо мне в то время. Возможно, ее мысли, пролетев то расстояние, которое нас разделяло, принесли с собой такой четкий и приятный образ самой. Мне представляется это так".

Запомним это соображение, высказанное писателем: интенсивная и эмоционально окрашенная мысль могла породить и вызвать к жизни такого двойника.

**Опасные контакты,**

**рискованные встречи.**

Среди паранормальных явлений и свидетельств о прижизненных признаках-двойниках особое место занимает эпизод, связанный с П. А. Вяземским (1792-1878) - князь, русский поэт. Эссеист литературный критик. Случай этот важен не только тем, что Вяземский встретился с собственным двойником, но и тем, что двойник оставил князю некий текст, то есть реальный, физический след своего присутствия. Рассказ записал петербургский эпископ Порфирий (Успенский) со слов самого поэта. "Однажды, - рассказывал Вяземский, - я ночью возвращался в свою квартиру на Невском проспекте у Аничкова моста и увидел яркий свет в окнах своего кабинета. Не зная, отчего он тут, вхожу в дом и спрашиваю своего слугу: "Кто в моем кабинете?" Слуга сказал мне: "Там нет никого" - и подал мне ключ от этой комнаты. Я отпер кабинет, вошел туда и увидел, что в глубине этой комнаты сидит задом какой-то человек и что-то пишет. Я подошел к нему и, из-за плеча его, прочитал написанное, громко крикнул, схватился за грудь свою и упал без чувств; когда же очнулся, уже не видел писавшего, а написанное им взял, скрыл и до сей поры таю, а перед смертью прикажу положить со мной в гроб и могилу эту тайну мою. Кажется, я видел самого себя пишущего".

Встреча с двойником завершилось исчезновением (уничтожением) двойника и тем, что сам Вяземский потерял сознание.

 Мысль об опасности и о гибельности таких встреч подтверждают и другие случаи. Приведу те из них, которые связаны с именами, хорошо известными в России. Из воспоминаний графини А. Д. Блудовой": "Один из родственников деда моего, князя А. Н. Щербатова, рассказывал как очевидец об известном, неразгаданным явлением перед смертью Анны Иоанновны, - (1693-1740 - российская императрица, племянница Петра Великого). - Вот как рассказывал мой дед. Его товарищ был дежурным со взводом солдата карауле, вечером за несколько часов до смерти Анны Иоанновны. Это было во Дворце на Фонтанке у Аничкиного моста, в том самом доме, где теперь Троицкое подворье, в покоях митрополита Московского. Караул стоял в комнате подле тронной залы; часовой был у открытых дверей. Императрица уже удалилась во внутренние покои. Все стихло; было уже за полночь, и офицер уселся, чтобы вздремнуть. Вдруг часовой зовет на караул, солдаты вскочили на ноги, офицер вынул шпагу, чтоб отдать честь. Он видит, что императрица Анна Иоанновна ходит по тронной зале взад и вперед, склоняя задумчиво голову, закинув назад руки, не обращая внимания ни на кого. Часовой стоит как вкопанный, рука на прикладе, весь взвод стоит в ожидании; но что-то необычайное в лице императрицы, и эта странность ночной прогулки по тронной зале начинает их всех смущать. Офицер, видя, что она решительно не собирается идти дальше залы, и, не смевший слишком приблизится к дверям, решается, наконец, пройти другим ходом в дежурную спросить, не знают ли намерения императрицы. Тут он встречает Бирона, рапортует ему, что случилось. "Не может быть, - говорит герцог, - я сейчас от императрицы, она ушла в спальню молиться". "Взгляните сами: она в тронной зале". Бирон идет и тоже видит ее". Это какая-нибудь интрига, обман, какой-нибудь заговор. Чтобы подействовать на солдат! - вскричал он, кинулся к императрице и уговорил ее выйти, чтобы в глазах караула, изобличить какую-то самозванку, какую-то женщину, пользующуюся некоторым сходством с ней, чтобы морочить людей, вероятно, с дурными намерениями, императрица решилась выйти, как была, в нудермантеле; Бирон пошел с нею. Они увидали женщину, поразительно похожую на нее, которая не мало не смутилась. "Дерзкая!", - вскричал Бирон и вызвал весь караул. Молодой офицер. Товарищ моего деда, своими глазами увидел две Анны Иоанновны, из которых настоящую, живую, можно было отличить только от другой по наряду и потому, что она взошла с Бироном из другой двери. Императрица, постояв минуту в удивлении, выступила вперед, пошла к этой женщине и спросила: "Кто ты. Зачем ты пришла?" Не отвечая ни слова, та стала пятиться, не сводя глаз с императрицы, отступая в направлении к трону и, наконец, все-таки лицом к императрице, стала подниматься, пятясь, на ступеньки под балконом. "Это дерзкая обманщица! Вот императрица! Она приказывает Вам, стреляйте в эту женщину", - Сказал Бирон взводу. Изумленный, растерявшийся офицер скомандовал, солдаты прицелились. Женщина, стоявшая на ступеньках у самого трона, обратила глаза еще раз на императрицу и исчезла. Анна Иоанновна повернулась к Бирону, сказала: "Это моя смерть!" Затем поклонилась остолбеневшим солдатам и ушла к себе.

Это один из самых достоверных рассказов о привидении. Офицер, который был очень близок к деду, сам передавал ему все подробности этого поразительного случая".

Неизвестно, что поняла, что почувствовала императрица в миг встречи со своим двойником, но слова ее "Это моя смерть!" исполнились вскоре и точно. Точно также завершилась встреча со своим двойником другой русской императрицы, Екатерины Великой (Екатерина ІІ (1729-1796) - российская императрица с 1762 г.). Об этом со слов своих подданых, вхожих во дворец императрицы, упоминал Людовик XVIII в "Воспоминаниях".

"За два до смерти (следовательно, 2 ноября 1796г.), - писал он, - фрейлины, дежурившие у дверей спальни ее Величества, увидели, что государыня в ночном костюме и со свечой в руках, выходит со своей спальни и идет по направлению к тронной зале и входит туда. Сперва они были очень удивлены таким странным и поздним выходом и вскоре начали тревожиться ее продолжительным отсутствием. Каково же было их изумление, когда услыхали из спальни государыни звонок, которым обыкновенно призывалась дежурная прислуга! Бросившись в спальню, они увидели государыню лежавшую на кровати; Екатерина спросила с неудовольствием, кто это ей мешает спать. Фрейлины замялись, боясь сказать ей правду; но императрица быстро заметила их смущенными, в конце концов, заставила-таки рассказать себе подробно все происшедшее. Живо заинтересованная рассказом, она приказала себе одеться и в сопровождении своих фрейлин отправилась в тронный зал. Дверь была отворена - и странное зрелище представилось глазам всех присутствовавших: громадная зала была освещена каким-то зеленоватым светом. На троне сидел призрак - другая Екатерина!

 Императрица крикнула и упала без чувств. С этой минуты здоровье ее расстроилось, и два дня спустя апоплексический удар прекратил ее жизнь.

Описанное событие имело стольких свидетелей, что было невозможно скрыть его, и я был одним из первых, кто узнал об этом".

Появление двойника, особенно когда это касалось и относилось к царской особе, не могло не ставить окружающих в некоторое затруднение. Единственное, что оставалось им, это констатировать, что происшедшее выходит за рамки понимания. Утверждение это, его паранормальный характер, остается справедливым и по сей день.

**Гипнотические влияния - особое свойство**

**психики и специальная психотехнология.**

**Эффект зомби.**

Слово "зомби" - не слово Зомби - так некоторые африканские племена называют псевдомертвецов, которые, подчиняясь заклятиям колдуна, вдруг оживают после смерти и, словно, роботы, лишенные разума, могут вершить подчас страшные вещи. Подчиняясь чужой воле, они способны убить даже собственную мать, жену, детей…

Долгое время считалось, что рассказы о подобном феномене - досужие вымыслы. Однако факты, которых в последнее время становится известно все больше, заставляют думать, что это не так.

Некоторое время назад журнал "Изобретатель и рационализатор", газета "Комсомольская правда" и другие массовые издания, поместили заметки о неком сотруднике НИИ, радиоинженере по профессии, который разработал способ радиоуправления поведением животными. В заметках указывалась и фамилия инженера, место его работы.

Суть его разработок такова. На животное надевается плотно облегающая его оснастка-сбруя, от которой животное самостоятельно избавиться не может. На сбруе смонтирован электростимулятор с датчиками-контактами, дифференцированно размещенными по телу животного (вправо, влево, вперед, вверх, вниз), а также элементы электропитания, компьютер, радио и навигационное оборудование ориентации в пространстве и определения своего местоположения. По команде, передаваемой по радио или от компьютера, в котором заложена программа действий, карта местности и маршрут следования, электростимулятор начинает вырабатывать сигналы, подаваемые на тот или иной датчик, управляющий движением животного примерно так же, как запряженная лошадь управляется вожжами и кнутом.

Опыты с крысами и собачкой показали, что методика управления действительно оказывается достаточно эффективной. Однако автор изобретения был жестоко раскритикован за бесчеловечное обращение с животными. При этом критики, похоже, постарались закрыть глаза на методы укротителей использующих в своей практике не только сахар, но и железную палку.

Более того, пока мы упражняемся в гуманизме, используя методы и лозунги Лиги защиты животных, эксперименты, судя по некоторым данным уже давно перенесены на людей.

Американский журналист Уолтер Боуард потратил несколько лет, чтобы по крупицам собрать материал для своей книги "Контроль над сознанием". В ней он, частности, утверждает: "Более 35 лет ЦРУ ведет секретные работы, чтобы добиться контроля над человеческим мозгом, волей, памятью. Никем не сосчитанные миллионы долларов ушли на субсидирование работ специальных лабораторий ЦРУ и его субподрядчиков-больниц для умалишенных, тюрем и частных институтов. Тысячи ничего не подозреваемых граждан были использованы в качестве подопытных морских свинок…"

Одной из таких "морских свинок" была, по всей вероятности одна известная личность времен второй мировой войны Кинди Джонс.

Она снималась в кино и поднимала своими выступлениями боевой дух американских солдат на европейских фронтах. Но со временем красота ее увяла, зато ЦРУ открыло в ней новые качества - высокую чувствительность к гипнозу и внушению.

Муж бывшей кинозвезды обратил внимание на странности ее поведения. Он, будучи знаком с гипнозом, попытался проникнуть в подсознание супруги. И вдруг обнаружил человека, который незримо присутствовал в их семье. - Это был офицер медицинской службы армии США Гилберт Дженсен. Он регулярно делал Кенди инъекции "витаминов". Кенди с трудом вспомнила то, что происходило с ней после посещения Дженсена. Попытки воссоздать портрет "врача" тоже ни к чему не привели - возможно, Кенди была запрограммирована так, чтобы забыть его внешность. Постепенно удалось выяснить следующее: Кенди прошла специальную подготовку в лагере для обучения террористов, законспирированном под ферму, там ей во время гипноза стирали память, давали новое имя - Арлен Грант, - и, вместо исчезнувшей на время Кенди, по приказу спецслужб, начинала действовать уже Арлен. Однажды, как вспомнила сама Кенди, Дженсен собрал несколько десятков сотрудников ЦРУ и стал им демонстрировать способности своих подопечных. Первой была Кенди. Ее заставили обнаженной лечь на стол и приставить к телу зажженную свечу.

"Арлен, ты не чего не чувствуешь!" - скомандовал Дженсен, и Кенди действительно не чувствовала боли.

Интересная деталь: на столе лежало тело Кенди, а обращался Дженсен к Арлен Грант. Вот, оказывается, каким образом можно использовать раздвоение личности. После этого показа Кенди начала выполнять спецзадания ЦРУ. Обычно по телефонному звонку она прилетала в Сан-Франциско и шла к Дженсену. Тот, под гипнозом открывал ей новое сознание, и с паспортом на имя Арлен Грант она улетала в Юго-Восточную Азию или в иной район мира со спец пакетом. Там ее ждали человек, знавший особенности кодировки, получал пакет, и Кенди возвращалась обратно.

После того, как ЦРУ перестало нуждаться в услугах спец курьера, ее хотели уничтожить. Причем этот акт тоже должен был свершиться весьма оригинальным образом. Арлен Грант должна была сбросить тело Кенди Джонс со скалы в море. Однако, женщина была замужем за человеком, который сумел разобраться с странностями ее поведением, и это спасло ей жизнь.

**Секреты управления мозгом**

Это сообщение могло тать крупнейшей - после первого взрыва атомной бомбы - сенсацией. Однако неброский заголовок совершенно не отражал подлинной сути и масштабов происходимого. "По сравнению с 1975 годом исследовательские работы ЦРУ в области применения наркотиков значительно расширились", - писала газета "Нью-Йорк таймс" 16 июля 1977 года. В действительности же это означало, что Соединенные Штаты невидимое оружие порабощения человека.

Эксперименты ЦРУ с наркотическими препаратами составляют лишь часть осуществимой администрацией США на протяжении последних тридцати пяти лет сверхсекретной программы изучения способов управления человеческим разумом. Опыты ставятся в области гипноза, наркогипноза, электронной стимуляции мозга. Изучаются влияние ультразвука, микроволн и низкой частоты на поведение личности и различные терапевтические способы его изменения. Фактически нельзя назвать ни одного аспекта контролирования человеческого поведения, который не подвергся бы исследованиям с целью выявления методов управления памятью и волей (психическими явлениями, качествами), как отдельных лиц, так и широких масс людей.

Впрочем, директор Института высшей нервной деятельности и нейрофизиологии АН СССР академик П.В. Симонов утверждает, что сломить самоконтроль человека воздействием со стороны не удастся. "Даже под гипнозом человеку нельзя внушить преступление, его нравственные критерии остаются незыблемыми…".

Как говорится, хотелось бы в это верить. Но позвольте оспорить абсолютность и однозначность этого утверждения - всегда ведь можно воспользоваться человеческим материалом, нравственные критерии которого и без всякого внушения достаточно жизни, чтобы пойти на убийство, не говоря уже о более "легких" формах преступлений, кроме того, тот академик вспоминает, что более двадцати лет в мозгу были найдены центры, ведающие страхом яростью, а немного обнаружены и участки положительных эмоций. Словом используется на новом уровне известная политика "кнута и пряника", апробирована в опытах над животными, в том числе и на близких нам по физиологии обезьянах. Так есть ли реальные причины, могущие удержать спецслужбы от заманчивой возможности заполучить в свое расположение идеально послужных и тут же все забывающих агентов для самых грязных дел? А существует еще и мафия (не побоюсь этого слова) с ее огромными финансовыми прочими возможностями…

Психолог американских ВМС капитан-лейтенант Томас Нейрат служил в региональном медицинском центре США в Неаполе (Италия). Впервые он публично заявил об участии ВМС в программировании убийц на конференции в Осло, под эгидой НАТО тему "Уровни стресса и беспокойства".

Психологи ВМС США отмечал Нейрат, отбирает кандидатов в убийцы по психологическому складу их характера. Нередко их находят среди подводников и парашютистов. Подвергнутые тестам и признанные годными кандидат проходит курс программирования в нейропсихиатрическеской лаборатории американских ВМС в Сан-Диего, штат Калифорния, или в Неаполитанском медицинском центре, где служил сам Нейрат. (К сожалению, в источнике не указывается дата прохождения вышеуказанной конференции).

Президент Всемирной Ассоциации профессиональных гипнотизеров, Президент Ассоциации нетрадиционной медицины при ЮНЕСКО, Президент АНН СССР Академик В.М. Кандыба коротко знакомит с гипнонаркотрансом.

"Дело в том, что если подсыпать хоть один раз в жизни особый наркопорошок в чай, суп вино т.д., либо под видом лекарства подсунуть этот препарат в виде таблетки, мази, укола т.д., то человек на 1-20 и более минут ( в зависимости от дозы) попадает в особый наркотранс. Внешне он выглядит как слегка хмельной, но сохраняющий координацию человек.

Глаза у него открыты, с определенным блеском, речь становится чаще всего торопливой и вязкой, с неожиданными провалами и остановками. Но? Но самое главное это то, что человек под действием этого спец наркотика на несколько минут теряет полностью свое обычное сознание и оказывается, в так называемом, "особом измененном состоянии повышенной управляемости "которое в мировой науке называется "СК" (состояние Кандыбы). Я всю жизнь занимаюсь исследованием этого состояния и все ученые-гипнологи мира приняли решение назвать этот вид транса с повышенной управляемостью в мою честь. Тем более, что я был первым в мире ученым , подробно его описавшим в открытой литературе и создавшим около двух тысяч психотехнологией его получения, как в прямом контакте с "объектом", так и на расстоянии 100-150 метров с помощью разработанной мной спец аппаратуры (речь идет о 70-х в начале 80-х годов, а сейчас возможности психотронного оружия значительно выше).

Пока "объект" находится в особом нарко-СК, он кодируется. То есть, в его мозг вводится специальная словесная программа-код, которая строится по правилу, что когда "объект" выйдет из СК, то он всю оставшуюся жизнь должен делать то-то и то-то, то есть жить в строгом соответствии с программой-кодом (подробнее в книге "СК - универсальная техника гипноза", 1994 год).

Итак, достаточно любому человеку попасть хоть раз в жизни в ситуацию, когда ему, может быть, подбросят в напиток особый порошок, или даже особую таблетку, или сделают особый укол, как этот человек на несколько секунд или минут попадает в СК и может быть запрограммирован на всю оставшуюся жизнь на любую программу. Причем пост-СК (послетрансовое СК) внешне для всех, кроме специалистов, незаметно. Сам "объект" теряет память на все, что с ним было в момент нарко-СК и ничего не помнет и не знает, что он запрограммирован. Более того, "объекту" кажется, что все его новое поведение и новые мысли порождаются им самим. И, что это он вдруг передумал и ровно наоборот стал думать и поступать. После кодирования "объект" всю оставшуюся жизнь в особом состоянии сознания - "пост-СК", которое отличается от обычного состояния сознания тем, что по отношению к тому человеку или радиошифру, который ввел данного "объекта" в СК и закодировал его, "объект сохраняет полное пожизненное сверхподчинение, то есть, становится его рабом в полном смысле этого слова. Причем для всех остальных "объект" является почти обычным человеком, а только по отношению к Икс-человеку или Икс-прибору становится рабом, да еще и таким рабом, который этого не знает и считает, что это он сам все делает и сам это думает…

В заключении свей книги "Иудотворцы и чудеса. Энциклопедия сверхвозможностей человека" В. Кандыба сказал: "Дорогие друзья! Я посвятил 40 лет своей жизни изучению резервных способностей и сверхспособностей (паранормальных феноменов и явлений) человека. Во многом удалось разобраться и даже создать общедоступные психотехнологии по обучению всех желающих некоторым способностям: искусству исцеления, ясновидению, биолокации, телепатии, телекинезу, прорицанию, силовому гипнозу, умению управлять чувствами страха и боли, умению становится на несколько минут сверхсильным и сверхловким, умению мгновенно запоминать огромный объем информации, умению сверхбыстро развивать в себе способности к рисованию, пению, танцу, игре на музыкальном инструменте и т.д…

…Это моя профессия и это мне не трудно.

Желаю Вам всего самого доброго!"

 Президент Всемирной Ассоциации Профессиональных гипнотизеров при ЮНЕСКО Академик В.М. Кандыба".

В этом обращении-заключении автор указывает на возможность создания такого вот "суперчеловека" по принципу: "кто был никем, тот станет всем…". Я, конечно, понимаю, что любой человек психически зрелый и с некоторой патологией психики обладает резервными способностями и гипноз, СК (состояние Кандыбы) является как особой, не всем доступной (или скрытой) психической способностью (которую и предлагается развить), но и очень серьезным методом - психотехнологией. Нужно ли это? Ведь сам Кандыба пишет, что это подавление воли, отключение сознания, специальные коды и программы… Куда, кому и с какой целью понесут и смогут применить эти технологии обучившиеся?.. Мне кажется - это не должно стать простым и доступным материалом.

**Список**

**использованной литературы**

1. **АУН:** Синтез Мистических учений Запада и Востока № 4 - Санкт Петербург. ИМА-пресс, 1990 г.
2. **Байкушев С.** Серьезно о сверхъестественном М.: Мысль. 1991 г.
3. **Большая Советская Энциклопедия**, изд. 3, т. 19, и., изд. "Советская энциклопедия". 1975 г.
4. **Васильев Л. Л.** Таинственные явления человеческой психики, 3 изд., Н., 1964 г.
5. **Винокуров И. В.** Призраки и привидения. - М.: -ОЛИМП, АСТ, 1997 г. (Энциклопедия загадочного и неведомого)
6. **Горбовский А. А.** Пророки? Прозорливцы? - М.: Знание, 1990 г. (Новое в жизни, науке, технике. Сер. "Знак вопроса" № 1)
7. **Горбовский А. А.** Другая жизнь? - М.: Знание, 1992 г. - (Подписанная научно-популярная серия "Знак вопроса" № 4)
8. **ХХ век: Хроника необъяснимого**. **Год за годом.** - М.: ОЛИМП, АСТ - 1996 г.
9. **Дюрвилль Г.** Призрак живых: Выделение астрального призрака человеком по собственной воле. Репринтное воспроизведение издания 1915 года. М.: ТЕРРА, 1990г.
10. **Зинченко С. Н.** Неизбежна ли смерть? - М.: Знание, 1992 г. - (Подписанная научно-популярная серия "Знак вопроса" № 4)
11. **Коновалов В. Ф.** Желаемое или действительное? (Экскурсия в тайны психики) - М.: Знание, 1991 г. (серия "Знак вопроса" № 6)
12. **Кузовский А. С., Непомнящий Н. Н.** Легко ли быть оборотнем? - М.: Знание, 1992 г. (серия "Знак вопроса" № 1)
13. **Кандыба В. М.** Чудотворцы и чудеса. Энциклопедия сверхвозможностей человека - ХСПБ.; из-во "Лань", 1998 г.
14. **Лебедев В. И.** Тайны психики без тайн. "О тайных явлениях человеческой психики" - М.: Политиздат, 1977 г.
15. **Переводчиков А. Н.** Экстрасенсы - миф или реальность? - М.: Знание, 1989 г. (серия "Знак вопроса" № 10)
16. **Росциус Ю. В.** Последняя книга сивиллы? - М.: Знание, 1989 г. - (Подписанная научно-популярная серия "Знак вопроса" № 11)
17. **Таинственные явления человеческой психики:** От суеверий прошлого до современного научного понимания- Х. - Транор, Фортуна-пресс, 1997 г. - (Библиотека занимательной психологии)
18. **Хензил И.** Парапсихология. Пер. с англ. Ф. В. Широкова. Послесловие А. И. Китайгородского М.: Мир - 1970 г.
19. **Философский энциклопедический словарь** Москва "Советская энциклопедия" 1983г.
20. **Урсул А. Д.** Отражение и информация. - М.: 1975 г.
21. **Утрау Дж.** Естественная философия времени. - М.: 1964 г.

**Заключение**

В данной работе я пыталась анализировать и комментировать факты, события и обстоятельства по ходу их рассмотрения, опираясь на фактические и научный материал, доступным мне по литературным и другим информационным источникам, указывая фамилии тех ученых и исследователей, кто долго и усиленно трудился над проблемами и неразрешимыми вопросами паранормальных явлений человеческой психики и явлений как таковых вообще.

Общего же заключения делать не хочется. Мы еще не дошли до заключительного момента познания того неведомого и загадочного, что окружает нас, может быть находится рядом с нами. Что уже познано, требует расширения знаний по более широкому спектру паранормальных явлений, особых свойств и дара отдельных людей. Зачастую мы можем наблюдать, но не можем объяснить. Как случается, что отчаявшийся человек, от которого "отказались " медики едет в Сибирь, где бабушка-знахарка возвращает ему здоровье и жизнь? Городской врач, потерявший зрение, при безрезультатном лечении едет в закарпатское село и через 8 месяцев возвращается с 70%-ным зрением? Сколько таких фактов… А где объяснение? Все-таки чудеса и феномены надо изучать, давать им научное объяснение, а не принимать, как факт, или отвергать вообще…

Изложенный материал расходится с традиционными положениями диалектического материализма, который у нас в последние десятилетия признавался как единственно научная философия. С ее позиций многие описанные явления выглядят, как невозможные, противоречащие законам природы. В XIX веке в ходе борьбы идеализма и материализма некоторые ученые пытались разрешить проблему соотношения материального и идеального следующим образм: они объявили мысль материальной (Фохт, Брюхнер, Моллешот). Классики марксизма-ленинизма раскритиковали такой подход, как "вульгарный материализм" (упрощенный материализм). Но рецидивы этого течения с тех пор были неоднократно.

Многие явления парапсихологии заставляют нас снова обратиться к проблемам идеального, его природы и соотношения с материальным. Возможно, в будущем, изучение этих явлений приведет к переосмыслению самого понятия материи, как это уже было на рубеже XIX-XX веков. Ведь сами классики диалектического материализма писали отом, что материализм должен принимать новую форму с каждым новым крупным открытием. К тому же это может уточнить и само понятие идеального, очертить его круг, сгладить грань между идеальным и материальным.

В ряде полопжений "вульгарный материализм" сближается с идеализмом позитивисткого толка. Бюхнер, например, утверждал что материя, сила и духпредставляют собой "различные проявления одного и того же первичного или основного принципа".

Однако, в условиях XIX века, вульгарный материализм все же способствовал разоблачению религии и идеализма, помогал ознакомлению с выдающимися достижениями естествознания. Сам он строился на теории естествознания.