Министерство образования и науки РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

Высшего профессионального образования

Тверской государственный технический Университет

Кафедра психологии и философии

Направление: Психология

Курсовая работа

По дисциплине: «Основы научно-психологических исследований»

На тему:

Межпоколенные конфликты в психологии и кинематографе

Выполнила: Комелькова А.Ю.

курс, группа ПСИ-1302

Проверил: Рассадин С.В.

к.ф.н. профессор

Тверь 2014 г.

**Содержание**

Введение

. Понятия «возраст» и «поколение»

2. Понятие «Межпоколенный конфликт» и причины возникновения конфликтов в психологии и кинематографе

. Последствия межпоколенных конфликтов

Заключение

Список использованной литературы

**Введение**

Конфликт между поколениями был всегда. Проблема взаимопонимания молодого и старшего поколений будет актуальна, поскольку культура воспитания одного поколения кажется иной и отчасти непонятной другому поколению. Новые поколения действуют, исходя из результатов, доставшихся в наследство от всех предшествующих поколений, однако отношение к этому наследству весьма избирательно. Они принимают и развивают лишь то, без чего невозможно их дальнейшее развитие и отрицают то, что, по их мнению, устарело и не имеет смысла в дальнейшем существовании.

Целью данной работы является рассмотрение проблемы межпоколенных конфликтов (взаимоотношения «отцов и детей») в психологии и кинематографе.

Достигнуть данной цели мы можем путем решения следующих задач:

- Определить значение понятий «возраст» и «поколение».

- Определить значение понятия «Межпоколенный конфликт» и выяснить причины возникновения конфликтов в психологии и кинематографе.

- Описать последствия межпоколенных конфликтов.

Объект исследования - межпоколенные конфликты.

Предмет исследования - причины и последствия межпоколенных конфликтов.

**1. Понятия «возраст» и «поколение»**

Термин «возраст» употребляется везде, где появляется необходимость зафиксировать процессы и изменения, происходящие во времени. Возрастные процессы рассматриваются с трех позиций:

. Индивидуальное развитие

2. Социально-возрастные процессы и возрастная структура общества

. Возрастной символизм

Понятие «возраст» выступает признаком принадлежности к одному поколению, однако принадлежность к одному поколению еще не означает равенство возраста.

В толковом словаре С. Ожегова «поколение - это родственники одной степени родства по отношению к общему предку; во-вторых, одновременно живущие люди близкого возраста» [10, с. 75].

Понятие "поколение" многократно привлекается для объяснения художественных и литературных стилей, а также политических идей. Под проблемой взаимодействия поколений понимают совокупность конфликтов, вырастающих из борьбы младшего поколения против старшего, когда речь идет о том, чтобы сделать значимыми новые знания и способы созерцания в противоположность старым.

Существует разделение понятий «условное поколение» «реальное поколение».

«Условное поколение» - это люди, жившие в одну историческую эпоху (например, поколение 90-х).

«Реальное поколение» - это совокупность людей приблизительно одинакового возраста, имеющих схожие социальные установки.

Поколение - понятие обозначающее разные аспекты родственной и возрастной структуры исторического развития общества.

Во-первых, поколение - это звено, ступень, колено в цепи происхождения от общего предка (родители, дети, внуки); это люди «однокровные в восходящем и нисходящем порядке с праотцами и потомками».

Во-вторых, понятием поколение обозначают однородную по возрасту группу людей. Совокупность сверстников образует возрастной слой населения. Это - молодежь, пенсионеры.

В-третьих, большое значение для социального анализа имеет понятие «хронологическое поколение», с помощью которого характеризуется определенный промежуток времени, в течение которого живет то или иное поколение, стадии онтогенеза, процесса социализации, жизненного пути от детства до старости.

В-четвертых, понятие «поколение» употребляется как духовно-символическое, объединяющее историко-культурную общность современников, жизнь которых связана какими-либо важными историческими событиями, пронизана «духом времени», единством идейных нравственных позиций.

А.И. Афанасьева определяет поколение как «объективно складывающуюся конкретно-историческую совокупность близких по возрасту и сформировавшихся в один и тот же исторический период людей, характеризующуюся специфическими демографическими чертами» [1, с. 123]

Наиболее полно раскрывает понятие «поколение» И.С. Кон. Он выделяет несколько значений данного понятия:

степень происхождения от общего предка (генеалогическое поколение);

сверстников, т. е. людей, родившихся приблизительно в одно и то же время;

современников, т.е. одновременно живущих людей разного возраста;

отрезок времени от рождения родителей до рождения их детей.

Понятие «поколение» включает в себя целый комплекс психологических, нравственных качеств как миллионов людей, так и личностных качеств наиболее ярких его представителей [7, с. 184]. Рассматривая поколение мы уступаем различиям в опыте, кругозоре, образованности между людьми одного возраста, но одновременно подчеркиваем разницу между поколениями. У разных поколений разные ценности, разные взгляды на вещи.

Общественно-возрастные процессы и возрастная структура общества могут быть описаны в определениях возрастной стратификации. Путем деления на возрастные страты можно представить процесс последовательной смены и преемственности поколений.

Поколенческий подход в социологии подразумевает анализ сосуществования трех жизненных измерений в социальной ситуации: поколения молодых, поколения зрелых людей и поколения стариков. Существование трех различных времен представляет собой движение вперед, развитие.

Жизненный цикл каждого человека включает в себя такие фазы жизни, как: детство, отрочество, зрелый возраст и старость. На разных этапах жизни человек исполняет различные общественные роли - ребенок, ученик, работник, отец, дед. Детство и юность - это период усвоения норм и ценностей общества. Период зрелости - когда нормы и ценности усвоены максимально полно в соответствии с индивидуальными возможностями. В период старости происходит отставание индивида от процесса изменения социальных структур (они меняются гораздо быстрее, чем стареющий индивид способен к ним приспосабливаться).

В рамках каждого отдельно взятого поколения возникает установки, объединяющие его представителей. Они зависят от социально-экономических, культурных условий формирования и существования данного поколения. Такие установки появляются в конкретных группах, там, где взаимная стимуляция в тесно переплетённых жизненных ячейках сообщает им способность развивать интегративные ценностные установки [8, с. 298].

Выработанные одним поколением формы взаимодействия и ценностные ориентиры могут изменяться представителями других поколений. Коллективный опыт обычно играет роль связующего элемента между представителями различных поколений, иными словами, существуют такие образцы поведения и установки, которые слабо подвержены изменениям, которые передаются из поколения в поколение. Однако, есть и другие образцы социального взаимодействия, такие, которые изменяются как только происходит смена поколений [8, с. 300].

Выше мы определили и рассмотрели понятия «возраст» и «поколение». При этом мы выявили, что эти понятия взаимосвязаны между собой, что и помогает нам понять суть проблемы между поколениями.

конфликт поколение психология кинематограф

**2. Понятие «Межпоколенный конфликт» и причины возникновения конфликтов**

Конфликт поколений - это процесс возникновения, проявления, столкновения и разрешения противоречий как между представителями одного поколения (внутрипоколенный конфликт), так и между представителями разных поколений (межпоколенный конфликт). Конфликтные взаимодействия внутри и между поколениями, выступают фактором разрушения или укрепления социальных связей [6, с. 339].

Межпоколенный конфликт - часть человеческих конфликтов, зарождающихся в процессе развития и упадка института семьи, а также функционирования семьи как малой группы.

Межпоколенные конфликты в семье - это, прежде всего, конфликты между родителями и детьми, прародителями и внуками. Очевидно, что к межпоколенным можно отнести конфликты между родительской и молодой семьями (в том числе по линиям «свекровь-сноха», «теща-зять» и т.п.), а также между членами семьи, которые постоянно или на определенный срок юридически приравнены к кровным родственникам, например, между усыновителями и усыновленными, приемными родителями и детьми.

Степень гармонии или конфликтности между разными поколениями людей зависит от:

. Совместимости ценностных ориентаций

2. Основных норм жизнедеятельности «отцов» и «детей»

. От возможности адекватной, успешной социализации молодежи

. От условий благоприятного взаимодействия со старшими поколениями

. От соответствия личности требованиям возрастного социального статуса [3, с. 22-23].

Выделим причины конфликта между молодежью и старшим поколением. Как правило, таких причин несколько, они могут накапливаться годами, зависеть от особенностей личности членов семьи или от специфики семьи и даже ситуации в обществе. Например, это могут быть несовместимость интересов сторон, материальные проблемы, аморальное поведение членов семьи, жилищно-бытовые неурядицы, разница в социальном положении поколений, удаленность проживания «отцов» и «детей», особенности культуры поведения, взросление детей, разные ценности молодого и старшего поколений, борьба за власть и влияние в семье и т.д.

Очень часто конфликты происходят из-за того, что родители не хотят признать, что их ребенок повзрослел. Представители взрослого поколения полагают, что возраст и опыт позволяют им диктовать более молодому манеру поведения, делать замечания, требовать следовать их советам. По их мнению, среди молодежи наблюдается падение нравов (например, неуважение к возрасту). Молодежь в свою очередь считает, что они обладают достаточным багажом знаний, и возраст в данном случае не играет особой роли. Из-за подобного разногласия между сторонами возникает напряжение, и они не могут добраться до самой сути проблемы, возникшей в их отношениях. Вместо этого список взаимных претензий и разногласий пополняется, а пути их разрешения не находятся. Для того чтобы свести конфликты к минимуму, необходимо учесть личные психологические особенности каждого из участников конфликта.

Есть несколько факторов, из-за которых порой молодежь не желает перенимать опыт старшего поколения:

. Положение старшего поколение усугубляется наличием прошлого опыта и моделированием жизни по образцу своего воспитания.

2. Критериями социального становления молодежи все более являются обретение и повышение собственного социального статуса, достижение социальной зрелости [10, с. 201].

В индивидуально-психологическом плане для молодого поколения характерно не всегда осознанное желание избавиться от внешнего контроля, увеличенная эмоциональность, возбудимость, идеализация отдельных жизненных представлений, максимализм, а также зыбкость нравственных позиций, которая нередко сформирована на восприятии негативных явлений общества. Социализация происходит под воздействием разнообразных условий и обстоятельств, которые складываются не только из деятельности общественных институтов и целенаправленного воспитательного процесса, но и под влиянием таких, как правило, неконтролируемых факторов, какими являются неформальная среда общения со сверстниками, взгляды и настроения, существующие в обществе.

Нельзя сказать, что молодое поколение отказывается от опыта предыдущего, скорее напротив, оно зависит от влияния семейных традиций, преемственности, фамильных ценностей. Также прослеживается зависимость от родителей в процессе построения карьеры, создания семьи и т.п. Жизненные цели молодежи и планируемые средства их осуществления, проявляемая при этом общественная активность стали важными факторами ее социализации.

О причинах возникновения межпоколенных конфликтов, можно говорить бесконечно, так как их огромное множество. Так, помимо тех причин, о которых мы говорили выше можно выделить еще целый ряд, например, различия в ценностных ориентациях представителей разных поколений, причем эта причина находит свое отражение во всех сферах жизнедеятельности людей (семья, работа, обучение и т.д.); социально-экономические изменения в стране, которые, как мы прекрасно знаем, оказывают не последнее и весьма значительное влияние как на общество в целом, так и на отдельных его представителей.

К примеру, проблема межпоколенных конфликтов показана в фильме режиссера Фреда Скеписи «Семейные ценности». Это семейная мелодрама в центре которой преемственность поколений. Фильм повествует о семействе Громберг, члены которого - очень разные люди (от преуспевающего юриста до юного бунтаря), которые имеют разные понятия жизни и разное отношение к ней, разные ценности, из-за чего собственно и происходят конфликты между поколениями и недопонимания. Громбергам порой бывает очень непросто найти общий язык. Тем не менее, они пытаются это делать. Суть фильма хорошо показана в фразе одного из героев, которая в последствии стала слоганом кинокартины: «Некоторые семьи могут пережить все что угодно. Даже друг с другом» [4].

В качестве второго примера конфликта между поколениями, может послужить фильм режиссера Карла Франклина «Истинные ценности» - глубочайшая и трогательная драма, которая балансирует между жизнью и смертью, обязанностями и долгом, любовью и амбициями, обидами и прощением, непониманием и принятием. Проблем в фильме поднимается очень много. Кратко это можно описать так: отношения людей с самыми близкими и родными. Когда в семью Гальденов приходит беда, Кэтрин и Джордж просят о помощи дочь Эллен - амбициозную журналистку престижного нью-йоркского журнала. Мы видим обычную семью, но в каждой семье есть свои маленькие тайны и взаимоотношения между родителями и детьми. Мы видим, что у дочери с мамой нет ничего общего, и с детства дочка хотела быть похожа на своего отца и непохожей на свою мать. Девушке приходится переехать из большого города обратно домой, ведь у ее мамы нашли рак и теперь за ней нужен уход, а отец семейства - человек, который не хочет смириться с болезнью жены, не хочет ничего менять в своей жизни и пытается жить как раньше, «вешая» все проблемы на свою дочь, и ей приходится все эти трудности переносить одной и забыть про свою карьеру.

Изначально, имея свои принципы и идеалы героиня не могла понять мать, почему та, несмотря ни на что продолжает делать все для своей семьи, для мужа. На протяжении всей картины мы видим духовное преображение героини. Она становится добрее, искреннее, порядочней. Ей открываются истинные ценности. Для чего нужна блестящая карьера, если не кому тобой гордится? Для чего тебе много денег, если не с кем будет их потратить? Эллен из амбициозной журналистки превращается в понимающую дочь. После смерти матери вся семья осознает, как нужно правильно расставлять приоритеты, что действительно важно в жизни, а что нет, что может подарить настоящее счастье, а что - лишь обещание его. Задумывается над тем, что же такое - истинные ценности и как уберечь их, как сохранить в душе тепло и любовь и успеть подарить их близким, пока не станет слишком поздно. Отец понял, как был не прав по отношению к своей жене, которая посвятила свою жизнь ему и семье: «Она была моей единственной истинной ценностью…». Эллен же сожалеет, что не успела пожить в той настоящей семье, с заботливой матерью, которая у нее была всегда, но она этого не принимала, а когда поняла, было поздно. Она наконец-то понимает и принимает слова матери: «Важно полюбить то, что ты имеешь, а имеешь ты так много…» Этот фильм о жизни, о том, как она коротка и бесценна. Этот фильм о сложных человеческих отношениях, в которых так трудно разобраться [9].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что конфликт поколений это весьма сложное и неоднозначное социальное явление, в основе которого лежит огромное множество причин.

**3. Последствия межпоколенных конфликтов**

К основным негативным последствиям межпоколенного конфликта можно отнести следующие:

Усиление непонимания.

Стресс и ухудшение эмоционального состояния.

Нарастание социальной напряженности [2, с. 331].

Одно из негативных последствий конфликта «отцов» и «детей», как правило, связано с нежеланием представителей разных поколений понять и принять мнения (позицию) оппонента. Это характерно в большей степени для представителей современной молодежи, которые стремятся во всем быть самостоятельными и не желают прислушиваться к мнению старшего поколения, в результате чего существующее непонимание между поколениями еще более усиливается и осложняет и так не простую ситуацию взаимоотношений «отцов» и «детей».

Стресс и ухудшение эмоционального состояния. Любое столкновение, спор, а тем более конфликт, так или иначе, влияет на эмоциональное состояние его участников, причем чаще всего это влияние отнюдь не позитивно. Изменение эмоционального состояния человека ведет не только к ухудшению его настроения, но и к возникновению стресса, который в свою очередь может перерасти в более глубокие формы, в результате чего могут произойти сбои в здоровье людей.

Нарастание социальной напряженности. В случаях, когда конфликт долго не может быть урегулирован или хотя бы сглажен, по причине нежелания противоборствующих сторон идти на уступки в отношении друг друга, происходит нарастание социальной напряженности, которая может перейти в новый более серьезный и масштабный конфликт, нежели уже существующий. Хорошо, если нарастание напряженности происходит, открыто, тогда существует вероятность, пусть не большая, разрешить ее мирным путем, возможно даже так, что обе стороны останутся, довольны результатами.

Если же нарастание напряжения происходит в скрытой форме, то есть представители разных поколений держат свое недовольство внутри, то с таким конфликтом достаточно сложно справится, потому что он приобретает свойства «бомбы замедленного действия», которая в любой момент может взорваться и последствия «взрыва» будут негативны не только для участников данного столкновения, но и для общества в целом [5, с. 223].

Кроме негативных последствий выделяют так же и некоторые позитивные последствия конфликтов между поколениями, однако все они связаны с удачным завершением.

Среди позитивных последствий конфликта «отцов» и «детей» можно выделить:

Изменения в ценностно-нормативной системе его участников.

Решение насущных проблем.

Снятие социального напряжения и утверждение новой расстановки сил [8, с. 164].

В случае благоприятного завершения конфликта, если все его участникам удалось найти компромиссное решение, и они остались довольны результатами, то возможна переоценка своей ценностной системы каждым участником. Они, осмыслив все, что произошло, начинают адекватно смотреть на те идеи, которые выдвигала сторона-оппонент, находят плюсы в ее предложениях и минусы в своих убеждениях, в результате чего происходит переоценка своих нормативной и ценностных систем, в которые иногда вносятся какие-либо корректировки, а иногда они (системы) могут меняться кардинально.

Решение насущных проблем. Урегулирование конфликта ведет не только к изменению мнений и взглядов участников конфликта, на его причину или самих себя, но и позволяет решить целый ряд проблем:

. Завершение конфликта уже само собой предполагает решение проблемы, которая лежала в основе этого столкновения.

2. В ходе конфликта оппоненты (представители разных поколений), сами того не замечая, помимо основной проблемы, явившейся причиной возникновения конфликта, решают целый ряд более мелких проблем [5, с. 402].

Снятие социального напряжения и утверждение новой расстановки сил. Конфликт, который был улажен, всегда не только позволяет решить множество различных проблем и повлиять на взгляды его участников, но и сгладить социальную напряженность между ними, причем это возможно не только в случае полного урегулирования спора, но и тогда, когда уже намечены первые шаги к принятию обоюдно устаревающего решения.

Тем не менее, не стоит забывать о том, что конфликт никогда не будет разрешен, а, следовательно, даже снятие социального напряжения по одной проблеме не может предотвратить появления несогласий по другим, а, следовательно, и сам конфликт.

Подводя итог выше изложенному, нужно отметить, что конфликт поколений проявляется в разных подходах жизни людей, то есть, определяет положение поколений в обществе, отражает различные жизненные условия различных поколений, показывает отношения между поколениями в процессе общения, повседневной жизни и прочие.

В его основе лежит множество различных причин (в том числе на него оказывают влияния и процессы, происходящие в обществе), а, следовательно, и последствий, которые наиболее четко проявляются после его урегулирования.

**Заключение**

Межпоколенный конфликт - это проблема, которая интересна и актуальна и в наше время и будет таковой в дальнейшем.

Исходя из всего вышесказанного, мы понимаем, что конфликт вызван невозможностью одновременного удовлетворения потребностей старшего и младшего поколений, он предполагает пересечение целей, осознание ущемления своих интересов и отношение к противостоящей стороне как к «противнику» и «виновнику» проблемы.

Другими словами можно сказать, что конфликт поколений это определенный психологический или эмоциональный конфликт между родителями или людьми старшего возраста и младшими.

Конфликт поколений является результатом быстрого развития общества. Раньше два или три поколения вели похожий образ жизни и жили в одинаковой обстановке, потому что развитие было слишком медленным. Но сейчас, ближайшее прошлое слишком устарело, и мир усовершенствуется каждый день. Возникновение подобных конфликтов создает недоразумения и недостаток связи между родителями и детьми.

Проблему взаимопонимания «отцов» и «детей» можно смело отнести к вечным проблемам, поэтому до тех пор, пока будет существовать общество, будет существовать и данная проблема.

**Список использованной литературы**

1. Афанасьева А.Н. Исторический процесс и смена поколений // Преемственность поколений как социологическая проблема. М. 1973. С. 175

2. Бондарская Г.А., Крюков М.В. Поколение // Демографический энциклопедический словарь. - М., 1985. С. 520

. Вдовина М. Специфика межпоколенных конфликтов // Демографические исследования. - 2010.- №4. С. 75

. Вигутоу Дж - сценарий. «Семейные ценности» - США.,2003.

. Глотов М.Б. Конфликт между поколениями // Социологическая энциклопедия. В 2 т. Т. 1. М., 2003. С. 484

. Добреньков В.И., Кравченко. А.И. Социальные институты и процессы. - М.: МГУ, 2000. - Т. 3. С. 624

. Кон. И.С. Социология личности. М., 1967. С. 532

. Кравченко А.И. Социология // Словарь. - М., 1997. С. 640

. Кронер К., Куиндлен А - сценарий. «Истинные ценности» - США, Бразилия, 1998.

. Леонов, Н.И. Конфликты и конфликтное поведение: методы изучения. С. 240