**Психологический портрет современной девушки и юноши**

**1. Юноши и девушки - представители современной молодежи**

**.1 Основные изучения юности в работах российских и зарубежных авторов**

В возрастной психологии юность определяется как стадия развития от начала полового созревания и до наступления взрослости. По отечественной периодизации детского развития ранняя юность, или старший школьный возраст (14,5 -17-18 лет) относится к шестому периоду. Юноша является промежуточным звеном между ребенком и взрослым. Юность - это завершающий этап созревания в формировании личности. Большие изменения в собственном организме и внешности, связанные с половым созреванием, с известной неопределенностью положения (ведь уже не ребенок, но еще и не взрослый), с расширением круга лиц, с которыми личность должна соотносить свое поведение; все это вместе взятое резко увеличивает активность ценностно-ориентационную деятельность в юношеском возрасте. Юноша озабочен оценкой новых знаний и стремится выстраивать свое поведение на основе сознательно выработанных или усвоенных критериев и норм. Ранняя юность характеризуется появлением чувства собственной неповторимости, личной индивидуальности; в отрицательном варианте возникает расплывчатое «я», ролевая и личностная неопределенность. Главное новообразование этого возраста - открытие «я», развитие рефлексии, появление жизненного плана, постепенное врастание в различные сферы жизни. В ответах прослеживается ориентация на будущее. Положительные качества связаны с выбором профессии, жизнью в обществе. В связи с тенденцией мышления юношей и девушек к абстрагированию у них появляются собственные теории философии, счастья, любви [12, С. 101 - 105].

Последняя - особенно у девушек, которым свойственны любовные переживания, тогда как юноши больше думают о будущем. Для юноши и девушки зрелость и внешность имеют некоторую социальную ценность (в ответах проскальзывает неразделение психологических и непсихологических качеств: прибавить мускулы и т.п.). Внешность для данного возраста поднимает статус юноши в глазах окружающих, вызывая у них соответствующие чувства и ожидания. Для юношей понятия «величина» и «величие» - почти синонимичны. Со стройным, мускулистым телом в этом возрасте ассоциируются качества вожака: энергичность, решительность. Юношеский возраст - важный этап развития умственных способностей. Старшеклассники чаще и настойчивей, упрямей задают вопрос: «Почему?» и высказывают сомнения в достаточности и обоснованности предлагаемых объяснений. Для этого возраста характерна тяга к обобщению, поиску универсальных принципов и законов, стоящих за частными фактами. Ответы на тесты представляют собой некие общие формулы жизни и социального устройства общества [12, С. 89 - 99].

Развитие интеллекта в юности тесно связано с развитием творческих способностей и стремлением к созданию чего-то нового, что приводит к индивидуальному стилю умственной деятельности. В тестах встречаются такие ответы, как желание прибавить к своим психологическим качествам артистизм. Многим детям данного возраста свойственно преувеличение своей уникальности, что также проявляется в ответах. Развитие временных представлений тесно связано как с умственным развитием, так и с изменением жизненной перспективы. После 15 лет увеличивается самоуважение, уменьшается застенчивость и все больше возрастает интерес в своем будущем. Юношеские самоописания более динамичны, более разбросаны, а у девочек более субъективны, больше связанные с чувствами, отсюда наблюдается, в ответах у девочек, меньшее количество качеств, направленных на других, чем у юношей. Ответы девушек больше связанны с любовью. Самооценки юношей и девушек сильно зависят от стереотипных представлениях мужчины и женщины. Поэтому девочки хотят прибавить более «материнские чувства»: нежность, ласку, доброту, а мальчики мужество, выносливость, силу. Юноши хотят убрать: нерешительность, застенчивость, скромность. В этом возрасте замечается такое подразделение: одни ставят четкие цели в своем будущем, а другие живут фантазиями.

А характерная черта юношеского возраста - формирование жизненных целей. Юноша также задумывается о пути достижения его целей. И поэтому в ответах мы встречаем желания добавить такие качества как ум, терпеливость, совесть. Внутренний мир только-только сформировался и он еще очень хрупок и человек нередко в этом возрасте переживает нереальность своего Я, одиночества, непонимания. Ранняя юность - период роста социальной активности. Старшеклассник более заинтересован в происходящем вокруг него и старается принять участие. Юность - завершающий этап первичной социализации [16, С. 50 - 52].

Яркий представитель этого направления - американский психолог начала XX в. С. Холл. Главным законом психологии развития он считал биогенетический «закон рекапитуляции», согласно которому индивидуальное развитие, онтогенез, повторяет главные стадии филогенеза. Младенчество воспроизводит животную фазу развития. Детство соответствует эпохе, когда главными занятиями древнего человека были охота и рыболовство. Период от 8 до 12 лет, который называют иногда предподростковым, соответствует концу дикости и началу цивилизации; а юность, охватывающая период с начала полового созревания (12-13 лет) до наступления взрослости (22-25 лет), эквивалентна эпохе романтизма. Это период «бури и натиска», внутренних и внешних конфликтов, в ходе которых у человека появляется «чувство индивидуальности». Хотя Холл свел воедино большой фактический материал, что способствовало дальнейшей разработке возрастной психологии, его теория сразу же подверглась критике со стороны психологов, указывавших, что внешнее сходство детской игры с поведением животных или первобытных людей не означает психологической тождественности их поведения. Поверхностные аналогии, на которых основан «закон рекапитуляции», мешают понять конкретные закономерности психического развития [6, С. 46 - 26].

Юношеский возраст, т.е. переход от детства к взрослости, продолжается, по Гезеллу, от 11 до 21 года, из которых особенно важны первые пять лет (от 11 до 16). На основании длительного (12-летнего) изучения 165 подростков Гезелл подробно описывает особенности биологического созревания, интересов и поведения детей каждого возраста. Десять лет, по Гезеллу, это золотой возраст, когда ребенок уравновешен, легко воспринимает жизнь, доверчив, ровен с родителями, мало заботится о внешности. В 11 лет начинается перестройка организма; ребенок становится импульсивным, появляется негативизм, частая смена настроений, ссоры со сверстниками, бунт против родителей. В 12 лет турбулентность частично проходит, отношение к миру становится более позитивным, растет автономия подростка от семьи и одновременно - влияние сверстников. Главные черты этого возраста: разумность, терпимость и юмор; подросток охотно проявляет инициативу, начинает заботиться о внешности и интересоваться представителями противоположного пола. Ведущее свойство 13-летнего - обращение внутрь, подросток становится более интровертированным; он склонен к уходу в себя, самокритичен и чувствителен к критике; начинает интересоваться психологией, критически относится к родителям, становится более избирательным в дружбе; соматические сдвиги усиливают и без того частые колебания настроений [7, С. 23 - 40].

Таким образом, биогенетический подход перерастает у Гезеллав эклектическое описание разных аспектов развития, объединенных чисто хронологически. Но календарный возраст сам по себе не может быть основой содержательной возрастной периодизации, так как он смазывает индивидуальные различия и социальные условия воспитания.

Социогенетическая ориентация в изучении юности связана с влиянием социальной психологии. Такова, в частности, «теория поля» К. Левина, немецкого психолога, который последние годы жизни провел в США. Левин исходит из того, что человеческое поведение есть функция, с одной стороны, личности, с другой - окружающей ее среды. Однако свойства личности и свойства среды взаимосвязаны. Как ребенок не существует вне семьи, школы и т.д., так и эти общественные институты не имеют существования отдельного от взаимодействующих с ними и благодаря ним индивидов. Единство и взаимодействие всех личностных и средовых компонентов Левин называет жизненным или психологическим пространством [7, С. 12 - 15; 11, С. 50 - 69].

Важнейшими процессами переходного возраста Левин считает расширение жизненного мира личности, круга ее общения, групповой принадлежности и типа людей, на которых она ориентируется. Поведение подростка (юноши) определяется прежде всего маргинальностью (промежуточностью) его положения. Переходя из детского мира во взрослый, подросток не принадлежит полностью ни к тому, ни к другому. Эта особенность его социальной ситуации и жизненного мира проявляется и в его психике, для которой типичны внутренние противоречия, неопределенность уровня притязаний, повышенная застенчивость и одновременно агрессивность, склонность принимать крайние позиции и точки зрения. Эта напряженность и конфликтность тем больше, чем резче различия между миром детства и миром взрослости и чем важнее разделяющие их грани. Поэтому степень «подросткового поведения» никогда не бывает одинаковой.

Достоинство концепции Левина в том, что он рассматривает юность как социально-психологическое явление, связывая психическое развитие личности с изменением ее социального положения. Однако эта концепция слишком абстрактна. Ставя жизненный мир ребенка в зависимость от его непосредственного окружения, микросреды, К. Левин оставляет в тени его общесоциальные детерминанты, такие, как социальное происхождение, род занятий, общие условия развития. Кроме того, Левин не уточняет возрастных граней периода маргинальности, в частности различий между подростком и юношей, и ее индивидуально-типологических вариаций. Между тем неопределенность возрастного статуса далеко не всегда означает также неопределенность уровня притязаний и ценностных ориентации. Эмпирическая проверка теории К. Левина английским психологом Д. Бамбером показала, что понятие юношеской маргинальности слишком расплывчато и не объясняет конкретных вариаций психики и поведения подростков и юношей [9, С. 46 - 50].

**1.2 Портрет ранней юности**

Психологический портрет - направление в фотоискусстве, разновидность портретного жанра в фотографии. Подобный портрет призван показать глубину внутреннего мира и переживаний человека, отразить полноту его личности, запечатлеть в мгновении бесконечное движение человеческих чувств и действий.

Периодизация Д.Б. Эльконина, являющаяся интеграцией концепций Л.С. Выготского и А.Н. Леонтьева, выделяет следующие периоды:

Раннее детство: младенчество (0-1 год), ранний возраст (1-3 года);

Детство: дошкольный возраст (3-7 лет), младший школьный возраст (7 - 11/12 лет)

Отрочество: подростковый возраст (11/12 - 15 лет), ранняя юность (от 15 лет) [25, С 10 - 16].

Главной движущей силой развития индивидуальности являются ее программирующие свойства - направленность, интеллект и самосознание. Индивидуальность обладает собственным внутренним психическим миром, самосознанием и саморегуляцией поведения, складывающимися и действующими как организаторы поведения «Я». Б.Г. Ананьев представлял индивидуальность как единство и взаимосвязь свойств человека как индивида, субъекта деятельности и личности. На основе оценки свойств личности можно составить ее психологический портрет, включающий следующие компоненты: темперамент, характер, способности; направленность, эмоциональность, волевые качества, умение общаться, самооценка, уровень самоконтроля [2, С. 8 - 15].

Развитие современной психологии словом «темперамент» обозначают динамические особенности психики человека, то есть только темп, ритм, интенсивность протекания психических процессов, но не их содержание. Поэтому темперамент никак нельзя определить словом «хороший» или «плохой». Темперамент является биологическим фундаментом нашей личности, он основан на свойствах нервной системы человека и зависит от строения тела человека, обмена веществ в организме. Черты темперамента являются наследственными, поэтому чрезвычайно плохо поддаются изменению. Темперамент определяет стиль поведения человека, способы, которыми человек пользуется для организации своей деятельности. Поэтому при изучении черт темперамента усилия должны быть направлены не на их изменения, а на познание особенностей темперамента для определения рода деятельности человеке индивидуальности продолжается всю жизнь. С возрастом меняется лишь позиция человека - из объекта воспитания в семье, школе, вузе он превращается в субъект воспитания и должен активно заниматься самовоспитанием. Наблюдая за другими людьми, за тем, как они трудятся, учатся, общаются, переживают радости и горе, мы, несомненно, обращаем внимание на различия в их поведении. Одни - быстры, порывисты, подвижны, склонны к бурным эмоциональным реакциям, другие - медлительны, спокойны, невозмутимы, с незаметно выраженными чувствами и т.д. Причина подобных различий кроется в темпераменте человека, присущем ему от рождения. Родоначальником учения о темпераменте является древнегреческий врач Гиппократ (V-IV в. до н.э.), который считал, что в теле человека имеются четыре основные жидкости: кровь, слизь, желчь и черная желчь. Названия темпераментов, данные по названию жидкостей, сохранились до наших дней: холерический, происходит от слова «желчь», сангвинический - от слова «кровь», флегматический - слизь и меланхолический - черная желчь. Преобладанием той или иной жидкости Гиппократ и объяснял выраженность определенного типа темперамента у конкретного человека способность к групповому взаимодействию [14, С. - 19 - 50].

В данном пункте, опираясь на мысли и мнения авторитетных психологов, я представлю то, что можно назвать «психологическим портретом» юности. Для ранней юности характерна устремлённость в будущее Устремлённость в будущее только тогда благотворно влияет на формирование личности, когда есть удовлетворённость настоящим. При благоприятных условиях развития юноша стремится в будущее не потому, что ему плохо в настоящем, а потому, что впереди будет ещё лучше. И.Ю. Кулагина: «Самооценка в ранней юности выше, чем в подростковом возрасте. Вообще юность - период стабилизации личности. В это время складывается устойчивых взглядов на мир и своё место в нём - мировоззрение. Центральным новообразованием периода становится самоопределение: профессиональное и личностное. Старшеклассник решает, кем быть и каким быть в своей будущей жизни» Р.С. Немов: «Осознание перспективы и построение жизненных планов требуют уверенности в себе, в своих силах и возможностях» [14, С. 123 - 156]. В российских школах была выявлена интересная динамика развития самооценки: после 15 лет самоуважение возрастает, не только компенсируя «потери» подросткового периода, но и превосходя уровень самоуважения младших школьников. Типично юношеские особенности характерны для самооценки десятиклассников - она относительно устойчива, высока, адекватна и сравнительно бесконфликтна. Подростки именно в это время отличаются оптимистичным взглядом на себя, свои возможности и не слишком тревожны. Всё это, безусловно связано с формированием «Я-концепции» и необходимостью самоопределения [13, С. 169 - 172].

В выпускном классе ситуация становится более напряжённой. Часть старшеклассников сохраняет «оптимистическую» самооценку. Она не слишком высока, в ней гармонично соотносятся желания притязания и оценка собственных возможностей. У других самооценка высока и глобальна - охватывает все стороны жизни; смешивается желаемое и реально достижимое. Ещё одна группа детей отличается неуверенностью в себе, переживанием того разрыва между притязаниями и возможностями, который ими ясно осознаётся. Их самооценка низка, конфликтна. Повышается тревожность. Несмотря на различия в уровнях самооценки и тревожности и разнообразие вариантов личностного развития, происходит общая стабилизация личности в этот период. Старшеклассники в большей степени принимают себя, чем подростки, их самоуважение в целом выше. Интенсивно развивается саморегуляция, повышается контроль за своим поведением, проявлением эмоций. Настроение в ранней юности становится более устойчивым и осознанным. Дети в 16-17 лет, независимо от темперамента, выглядят более сдержанными, уравновешенными, чем в 11-15 лет.

В это же время начинает развиваться и нравственная устойчивость личности. В своём поведении юноша всё больше ориентируется на собственные взгляды, убеждения, которые формируются на основе приобретённых знаний и своего жизненного опыта. Знания об окружающем мире и нормах морали объединяются в его сознании в единую картину. Благодаря этому нравственная саморегуляция становится более полной и осмысленной. Самоопределение, стабилизация личности в ранней юности связаны с выработкой мировоззрения. В подростковом возрасте ребёнок открывает для себя свой внутренний мир. В это же время он достигает уровня формально-логического мышления. Интеллектуальное развитие, сопровождающееся накоплением и систематизацией знаний о мире, и интерес к личности, рефлексия, оказываются той основой, на которой в ранней юности строятся мировоззренческие взгляды. Картина мира при этом может быть материалистической или идеалистической, или создаваться на базе религиозных представлений и т.д. Сам процесс познания окружающего мира имеет свою специфику в разные возрастные периоды. Подросток идёт к познанию действительности во многом «от себя», через свои переживания [16, С. 89 - 102].

Юноша, наоборот, познавая окружающее, возвращается к себе и задаётся мировоззренческими вопросами: «Какой Я?», «А что я значу в этом мире?», «Какое место я занимаю в нём?», «Каковы мои возможности?». Он ищет чётких, определенных ответов и в своих взглядах категоричен, недостаточно гибок. Недаром говорят о юношеском максимализме. Однако мировоззренческие проблемы не решаются один раз в жизни, раз и навсегда. Последующие кризисы, осложнения, повороты жизни приведут к пересмотру юношеских позиций. Ещё один момент, связанный с самоопределением, изменение учебной мотивации: юноши, ведущую деятельность которых обычно называют учебно-профессиональной, начинают рассматривать учёбу, как необходимую базу, предпосылку будущей профессиональной деятельности. Их интересуют, главным образом, те предметы, которые им будут нужны в дальнейшем, их снова начинает волновать успеваемость. Отсюда и недостаточное внимание к «ненужным» учебным дисциплинам, часто гуманитарным, и отказ от того подчёркнуто пренебрежительного отношения к отметкам, которое было принято среди подростков. Именно в старшем школьном возрасте появляется сознательное отношение к учению. Старшеклассник прощается с детством, со старой, привычной жизнью. Оказавшись на пороге истинной взрослости, он весь устремлён в будущее, которое притягивает и тревожит его. Без достаточной уверенности в себе, принятия себя он не сможет сделать нужный шаг, определить свой дальнейший путь.

**1.3 Философия молодежи**

«Они (молодежь) сегодня обожают роскошь, у них плохие манеры и нет ни какого уважения к авторитетам, они высказывают неуважение старшим, слоняются без дела и постоянно сплетничают. Они все время спорят с родителями, они постоянно вмешиваются в разговоры и привлекают к себе внимание, они прожорливы и тиранят учителей…» Сократ (470/469-399 гг. до н.э.) Наверное, эти слова Сократа, вынесенные мною в эпиграф этой главы, не утратили своей актуальности да сих пор, как, возможно, не утратят ее никогда. Проблемы молодежи, ее взаимоотношения с окружающим миром и со старшим поколением, внутренние противоречия и взаимосвязи в молодежной «прослойке» волновали и будут волновать не только философов, писателей, поэтов, но и рядовых обывателей. Неразрешимый конфликт «отцов и детей» уже давно отнесен к разряду вечных, а социальный прогресс, поступательное развитие общества многие объясняют именно стремлением нового поколения как-то самовыразиться, «найти себя», оставить свой след в этой жизни. Что есть молодежь? Можно ли дать этому понятию конкретное определение? Наверное, если подойти к нему с точки демографии или социологии, то можно. Но скупая научная дефиниция вряд ли сможет отразить все грани этого понятия. Ведь молодежь - это больше чем просто демографическая «прослойка», категория людей определенного возраста. Это скорее характеристика определенного состояния души. Ведь недаром же говорят «молод душой», «молодые мысли». Можно и в 20 лет быть стариком, в то время как 80-летние старцы будут считаться молодыми. Таким образом, молодой возраст - понятие растяжимое. Это не состояние организма, обусловленное физиологическим статусом его клеток, то есть форма, а его внутреннее содержание. В данном случае именно содержание доминирует над формой. Так что же характеризует молодежь, если не возраст? Возможно, мысли, стремления, искания, желания, взгляд в будущее? Да, но, наверное, лишь на определенном этапе. Правильнее будет сказать, на более позднем этапе, на завершающих стадиях «молодого возраста». Ведь никакое иное слово так не характеризует подростков, как слово «беспечность» [14, С. 145 - 150].

Но приходит время, приходит определенный жизненный опыт. И молодой человек, если только он, конечно, развивается нормально и соответствующим образом воспитан, начинает задумываться о будущем. Он пытается каким-то образом определить свое место в жизни, прислушивается к своим желаниям, наклонностям, выбирает занятие себе по душе. Конечно, вкусы и понятия о жизни у всех разные, они обусловлены во многом воспитанием родителей, учителей, собственными мыслями: для кого-то предел мечтаний и жизненный идеал - устроиться на таможню, кто-то хочет выучиться и получить степень доктора наук, а есть те, кто поставил перед собой цель эмигрировать из этого государства и т.д. Но в любом случае - молодежь полна планов, стремлений, ее взгляд устремлен в будущее. Подобная характеристика молодого поколения нередко используется теми, кто хочет направить всю ее энергию в нужное себе или, возможно, для государства, русло. Ярким примером такого использования служат знаменитые «комсомольские стройки» в СССР. Сколько важнейших, грандиознейших объектов возведены таким способом - не перечесть. Это и Магнитогорский металлургический комбинат, и Днепрогэс, и Комсомольск-на-Амуре и т.д. Именно молодежь поднимала целину и осваивала заполярные области. Все это служит показателем того, что при разумном использовании-при соответствующей политической и идеологической подготовке-неуемную энергию молодого поколения можно направить в полезное, созидательное русло. А то, что сейчас в большинстве случаев, к сожалению, она направлена в прямо противоположную сторону - ни для кого не секрет [13, С. 12 - 21].

Многочисленные молодежные неформальные антисоциальные группировки тому подтверждение. Распад пионерской и комсомольской организаций, при всех их недостатках, привел к тому, что энергия молодежи не находит правильного выхода. Она обращается не туда, куда бы следовало. Небывало распространившиеся наркотики и СПИД в данном случае - лишь средство для ухода от реальности и следствие желания куда-либо деть себя в идеологическом вакууме. Общеизвестно, что молодежь, особенно студенчество, всегда было самой активной в политическом плане массой. Многие знаменитые революционеры и философы-политологи начинали свою деятельность именно в молодом возрасте в студенческие годы. Среди общеизвестных, хрестоматийный примеров можно назвать Владимира Ленина. Многие социалистические (точно так же как и наоборот, антикоммунистические - в странах Восточной Европы в конце 80-х) перевороты совершались именно благодаря студенческим массам. Студенты бросались под советские танки в Будапеште 56-го и Праге 69-го, митинговали на площади Тань-Янь-Мэнь в Пекине, свергли французское правительство в конце 60-х. И если вспомнить российскую президентскую кампанию 1996-го года, то нетрудно понять, почему именно на молодежь был рассчитан основной поток пропаганды. Программа «Голосуй или проиграешь» также была настроена именно на изменение общественного мнения молодежи. Это как раз таки, по-моему, было связано со стремлением пробудить в молодежи те самые позитивные тенденции, которые лучше всего ее характеризуют, то есть стремление порвать с прошлым и направиться в будущее. Таким образом, Геннадий Зюганов, будучи коммунистом, ассоциировался с темным прошлым (чтобы подчеркнуть «темноту» этого прошлого демонстрировалось очень много художественных фильмов о сталинизме, красном терроре времен гражданской войны и других негативных явлениях коммунистического общества, например, «Утомленные солнцем» Никиты Михалкова). Борис Ельцин уже ассоциировался не со светлым будущим, и даже не с антикоммунизмом, а просто воспринимался как альтернатива тоталитарному прошлому. И как мы видим, молодежь, подчинившись своим внутренним стремлениям, сделала свой выбор. Если вновь вспомнить вечную проблему отцов и детей, то опять же нельзя не отметить, что этот антагонизм является двигателем общества. Мы не похожи на своих отцов, и наши дети не будут похожи на нас. Но вместе с тем, мы - две стороны единого целого, отпрыски рода человеческого. Тут сразу же приходит на ум диалектический закон «единства и борьбы противоположностей». Противоположности могут быть и бывают тождественными, превращаясь друг в друга, причем ум человека не должен брать эти противоположности, за мёртвые, застывшие, а за живые, условные, подвижные, превращающиеся одна в другую [15, С 123 - 136]. Так же и отцы и дети: они противоположны по сути, у них разные взгляды на жизнь, разные подходы к одним и тем же вещам. Они часто конфликтуют, «борются». Но вместе с этим это - живые люди, и пройдет некоторое время - и дети сами превратятся в отцов. «Вот появятся свои дети - поймешь меня» - нередко говорят нам родители. И тут важен не только и не столько физиологический процесс этого превращения, хотя тут опять же вспоминается диалектический закон перехода количественных изменений в качественные. Тут важно перерождение духовного состояния. Не правда ли, трудно найти более четкую иллюстрацию к первому, важнейшему закону диалектической философии? Таким образом, можно еще раз сказать, что молодость - это состояние души. Молодежь, благодаря своим стремлениям, желаниям, чаяниям, движет мир вперед. И даже вечные конфликты, с философской точки зрения, суть лишь благо, которое только надо понимать и использовать.

**2. Исследование акцентуаций характера современной молодежи**

**Эмпирическая база исследования.** В исследовании принимали участия юноши и девушки в количестве 30 человек, из них 15 юношей в возрасте от 17 до 20 лет, 15 девушек в возрасте от 17 до 20 лет.

Для проверки гипотезы и поставленных задач была разработана программа эмпирического исследования.

**Методы исследования**

В ряду теоретических и практических методов использованы теоретико-методологический анализ, тестирование, математическая обработка эмпирических данных обобщение и интерпретация данных.

Были использованы методики акцентуации характера [10 С. 9 - 26], и тип темперамента [22, С. 36 - 49].

Исследование проводилось в три этапа.

**На первом этапе** исследования изучались типы акцентуаций характеров юношей и девушек.

**На втором этапе** исследования проводилось математическая обработка данных.

**На третьем этапе** исследования после выявления особенностей юношей и девушек были сделаны соответствующие выводы.

**Надежность и достоверность** результатов исследования обеспечивается тщательного планирования процедуры исследования на всех ее этапах, теоретико-методологической основой, выбором диагностической методики, адекватной изучаемой проблемы, а так же математической обработкой данных.

**2.1 Эмпирическое исследование акцентуации характера у юношей и девушек**

Каждый человек индивидуальность, в каждой индивидуальности выделяются базовые и программирующие свойства личности. К базовым относятся: темперамент, характер, способности. Через них раскрываются эмоциональность, темп реакций, динамичность, чувствительность, активность.

Характер (акцентуация характера). Характер (греч. - «чеканка», «отпечаток») есть совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающихся и проявляющихся в деятельности и общении, обусловливающих типичные для нее способы поведения.

В структуре характера выделяют 4 группы черт, выражающих отношение личности к определенной стороне деятельности: к труду (например, трудолюбие, склонность к творчеству, добросовестность в работе, ответственность, инициативность, настойчивость и противоположные им черты - лень, склонность к рутинной работе, безответственность, пассивность); к другим людям, коллективу, обществу (например, общительность, чуткость, отзывчивость, уважение, коллективизм и противоположные им - замкнутость, черствость, бездушие, грубость, презрение, индивидуализм); к самому себе (например, чувство собственного достоинства, правильно понимаемая гордость и связанная с ней самокритичность, скромность и противоположные им - самомнение, иногда переходящее в тщеславие, заносчивость, обидчивость, эгоцентризм, эгоизм); к вещам (например, аккуратность, бережливость, щедрость или, напротив, скупость и т.п.).

Для исследования молодых людей на предмет акцентуаций характера был выбран характерологический опросник Леонгарда [10, С 15 - 26].

Этот тест предназначен для выявления типа акцентуации характера, т.е. определенного направления характера. Акцентуации рассматриваются как крайний вариант нормы, в чем состоит их главное отличие от психопатий - патологических расстройств личности. Опросник включает в себя 88 вопросов, 10 шкал, соответствующих определенным акцентуациям характера. Первая шкала характеризует личность с высокой жизненной активностью, вторая шкала показывает возбудимую акцентуацию. Третья шкала говорит о глубине эмоциональной жизни испытуемого. Четвертая шкала показывает склонность к педантизму. Пятая шкала выявляет повышенную тревожность, шестая - склонность к перепадам настроения, седьмая шкала говорит о демонстративности поведения испытуемого, восьмая - о неуравновешенности поведения. Девятая шкала показывает степень утомляемости, десятая - силу и выраженность эмоционального реагирования.

Обработка и интерпретация результатов

После проведенного исследования можно сделать следующие выводы: преобладающие типы характеров у юношей демонстративный - 6 человек (40%), гипертимический - 6 человек (40%), аффективно - экзальтивный - 3 человека (20%);

у девушек эмотивный тип - 7 человек (46,7%), возбудимый тип - 5 человек (33,3%), демонстративный типии - 3 человека (20%).

Акцентуации рассматриваются как чрезмерно усиленные и выраженные отдельные черты характера или их сочетания, проявляемые в избирательном отношении личности к психологическим воздействиям определенного рода, делающими личность уязвимой по отношению к психотравмирующим воздействиям среды при хорошей или даже повышенной устойчивости к другим сторонам действительности [11, С. 52 - 60]. Акцентуации, на взгляд К. Леонгарда и А.Е. Личко представляют собой крайние варианты нормы, граничащие с психопатиями. От них акцентуации отличаются отсутствием одновременного проявления свойственной психопатиям триады: стабильности характера во времени, тотальности его проявлений во всех ситуациях и социальной дезадаптации. У юношей и у девушек преобладает демонстративный тип это говорит о том, что человек стремится быть в центре внимания и добивается своих целей любой ценой: слезы, обморок, скандалы, болезни, хвастовство, наряды, необычные увлечения, ложь. Он легко забывает о своих неблаговидных поступках. У него выражена высокая приспособляемость к людям.



Рисунок 1 - Диаграмма преобладания типов характера у юношей и девушек

Этот человек привлекателен для окружающих обходительностью, упорством, целенаправленностью, актерским дарованием, способностью увлечь других, а также своей неординарностью. Он имеет черты, которые отталкивают от него людей, черты эти способствуют конфликту: эгоизм, необузданность поступков, лживость, хвастливость, склонность к интригам, отлынивание от работы. Конфликте таким человеком происходит при ущемлении его интересов, недооценки заслуг, низвержения с «пьедестала». Эти ситуации вызывают у него истерические реакции. Так же демонстративный тип повеления может быть связан с возрастными особенностями и зависать от типа темперамента.

. Демонстративный тип, 2. Педантичный тип, 3 Застревающий тип 4. Возбудимый тип, 5. Гипертимический пит, 6. Дистимический тип, 7. Тревозно - боязливый тип, 8. Циклотимический тип, 9. Аффективно - экзальтиивный тип, 10. Эмотивный тип.

Таблица 1 - Анализ преобладания типа акцентуации характера у юношей и девушек

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № респондента | пол | возраст | Тип акцентуации характера | | | | | | | | | |
|  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 001 | м | 17 | 23 | 10 | 9 | 4 | 15 | 1 | 5 | 5 | 10 | 10 |
| 002 | м | 17 | 10 | 11 | 8 | 3 | 20 | 5 | 5 | 5 | 11 | 10 |
| 003 | м | 18 | 21 | 10 | 9 | 4 | 12 | 6 | 6 | 4 | 10 | 9 |
| 004 | м | 18 | 23 | 13 | 6 | 5 | 20 | 8 | 5 | 9 | 22 | 11 |
| 005 | м | 19 | 10 | 10 | 9 | 4 | 11 | 9 | 7 | 10 | 21 | 12 |
| 006 | м | 20 | 11 | 15 | 15 | 10 | 12 | 10 | 9 | 11 | 23 | 14 |
| 007 | м | 20 | 15 | 14 | 18 | 4 | 11 | 11 | 10 | 12 | 21 | 16 |
| 008 | м | 19 | 12 | 10 | 9 | 4 | 20 | 11 | 11 | 10 | 10 | 10 |
| 009 | м | 19 | 20 | 10 | 8 | 11 | 14 | 12 | 11 | 9 | 14 | 10 |
| 010 | м | 18 | 10 | 10 | 9 | 4 | 20 | 14 | 9 | 5 | 5 | 10 |
| 011 | м | 17 | 19 | 11 | 9 | 4 | 23 | 15 | 6 | 6 | 14 | 10 |
| 012 | м | 17 | 24 | 10 | 7 | 10 | 10 | 11 | 3 | 3 | 8 | 8 |
| 013 | м | 18 | 21 | 13 | 9 | 12 | 11 | 8 | 2 | 4 | 14 | 9 |
| 014 | м | 19 | 22 | 14 | 11 | 4 | 14 | 9 | 1 | 2 | 14 | 10 |
| 015 | м | 20 | 14 | 15 | 12 | 4 | 21 | 1 | 4 | 9 | 10 | 11 |
| 016 | ж | 17 | 14 | 5 | 1 | 11 | 5 | 6 | 3 | 9 | 10 | 24 |
| 017 | ж | 18 | 10 | 6 | 2 | 10 | 9 | 8 | 5 | 6 | 8 | 20 |
| 018 | ж | 18 | 11 | 8 | 3 | 14 | 6 | 9 | 4 | 9 | 9 | 21 |
| 020 | ж | 17 | 8 | 9 | 4 | 22 | 4 | 10 | 10 | 15 | 5 | 5 |
| 021 | ж | 19 | 9 | 10 | 5 | 21 | 10 | 11 | 4 | 18 | 5 | 5 |
| 022 | ж | 19 | 19 | 11 | 6 | 10 | 11 | 11 | 4 | 9 | 6 | 24 |
| 023 | ж | 20 | 19 | 4 | 8 | 11 | 1 | 12 | 11 | 8 | 5 | 9 |
| 024 | ж | 20 | 14 | 5 | 9 | 15 | 11 | 9 | 4 | 3 | 9 | 11 |
| 025 | ж | 18 | 15 | 6 | 10 | 13 | 12 | 10 | 8 | 4 | 6 | 15 |
| 026 | ж | 17 | 22 | 7 | 11 | 11 | 12 | 11 | 9 | 5 | 9 | 19 |
| 027 | ж | 17 | 23 | 8 | 12 | 20 | 18 | 12 | 10 | 4 | 15 | 10 |
| 028 | ж | 19 | 12 | 9 | 12 | 15 | 5 | 10 | 11 | 10 | 18 | 20 |
| 029 | ж | 20 | 10 | 6 | 15 | 16 | 14 | 9 | 11 | 11 | 9 | 20 |
| 030 | ж | 20 | 22 | 2 | 5 | 12 | 15 | 5 | 12 | 10 | 8 | 19 |

**2.2 Эмпирическое исследование типов темперамента у юношей и девушек**

Наблюдая за другими людьми, за тем, как они трудятся, учатся, общаются, переживают радости и горе, мы, несомненно, обращаем внимание на различия в их поведении.

Одни - быстры, порывисты, подвижны, склонны к бурным эмоциональным реакциям, другие - медлительны, спокойны, невозмутимы, с незаметно выраженными чувствами и т.д. Причина подобных различий кроется в темпераменте человека, присущем ему от рождения.

А. Белова Методика А. Белова служит для определения преобладающего типа темперамента и выявления представленности в нем свойств других типов. Испытуемому последовательно предъявляются четыре карточки, на каждой из которых написано по 20 свойств, характерных для представителей каждого типа темперамента [22, С 36 - 49].

Тип темперамента у юношей флегматик - 6 человек (40%), холерик - 5 человек (33,3%), сангвиник - 3 человека (20%), меланхолик - 1 человек (6,7%); у девушек меланхолик - 8 человек (53,3%), сангвиник - 4 человека (26,7%), флегматик - 2 человека (13,3%), холерик - 1 человек (6,7%),



Рисунок 2 - Диаграмма анализа преобладания типов темперамента у юношей и девушек

Таблица 2 - Анализ преобладания типа темперамента у юношей и девушек

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № респондента | пол | возраст | Тип темперамента | | | |
|  |  |  | Холерик | Сангвиник | Флегматик | Меланхолик |
| 001 | м | 17 | 20 | 18 | 10 | 11 |
| 002 | м | 17 | 18 | 19 | 12 | 11 |
| 003 | м | 18 | 17 | 15 | 15 | 15 |
| 004 | м | 18 | 11 | 15 | 18 | 11 |
| 005 | м | 19 | 10 | 15 | 11 | 10 |
| 006 | м | 20 | 14 | 15 | 16 | 14 |
| 007 | м | 20 | 14 | 15 | 18 | 12 |
| 008 | м | 19 | 20 | 18 | 15 | 18 |
| 009 | м | 19 | 18 | 19 | 15 | 11 |
| 010 | м | 18 | 18 | 11 | 15 | 12 |
| 011 | м | 17 | 11 | 10 | 17 | 11 |
| 012 | м | 17 | 16 | 14 | 11 | 14 |
| 013 | м | 18 | 18 | 15 | 15 | 18 |
| 014 | м | 19 | 17 | 15 | 18 | 15 |
| 015 | м | 20 | 11 | 15 | 18 | 15 |
| 016 | ж | 17 | 10 | 15 | 16 | 18 |
| 017 | ж | 18 | 14 | 15 | 15 | 18 |
| 018 | ж | 18 | 15 | 18 | 18 | 19 |
| 020 | ж | 17 | 18 | 19 | 19 | 20 |
| 021 | ж | 19 | 19 | 11 | 11 | 14 |
| 022 | ж | 19 | 11 | 10 | 10 | 15 |
| 023 | ж | 20 | 10 | 14 | 14 | 18 |
| 024 | ж | 20 | 14 | 15 | 20 | 19 |
| 025 | ж | 18 | 15 | 15 | 5 | 20 |
| 026 | ж | 17 | 11 | 15 | 20 | 11 |
| 027 | ж | 17 | 9 | 14 | 9 | 11 |
| 028 | ж | 19 | 10 | 14 | 11 | 19 |
| 029 | ж | 20 | 11 | 20 | 12 | 12 |
| 030 | ж | 20 | 5 | 18 | 11 | 13 |

После проведенного анализа можно сказать о том, что у юношей преобладает флегматичный тип темперамента. Человек этого темперамента медлителен, спокоен, нетороплив, уравновешен. В деятельности проявляет основательность, продуманность, упорство. Он, как правило, доводит начатое до конца. Все психические процессы у флегматика протекают как бы замедленно. Чувства флегматика внешне выражаются слабо, они обычно невыразительны. Причина этого - уравновешенность и слабая подвижность нервных процессов. В отношениях с людьми флегматик всегда ровен, спокоен, в меру общителен, настроение у него устойчивое. Спокойствие человека флегматического темперамента проявляется и в отношении его к событиям и явлениям жизни флегматика нелегко вывести из себя и задеть эмоционально. У человека флегматического темперамента легко выработать выдержку, хладнокровие, спокойствие. Но у флегматика следует развивать недостающие ему качества - большую подвижность, активность, не допускать, чтобы он проявлял безразличие к деятельности, вялость, инертность, которые очень легко могут сформироваться в определенных условиях. Иногда у человека этого темперамента может развиться безразличное отношение к труду, к окружающей жизни, к людям и даже к самому себе.

У девушек проявляется меланхоличный тип темперамента, этим людям свойственно малые разнообразием эмоциональных переживаний, но большой силой и длительностью их. Он откликается далеко не на все, но когда откликается, то переживает сильно, хотя мало выражает свои чувств. У меланхоликов медленно протекают психические процессы, они с трудом реагируют на сильные раздражители; длительное и сильное напряжение вызывает у людей этого темперамента замедленную деятельность, а затем и прекращение ее. В работе меланхолики обычно пассивны, часто мало заинтересованы (ведь заинтересованность всегда связана с сильным нервным напряжением). Чувства и эмоциональные состояния у людей меланхолического темперамента возникают медленно, но отличаются глубиной, большой силой и длительностью; меланхолики легко уязвимы, тяжело переносят обиды, огорчения, хотя внешне все эти переживания у них выражаются слабо. Представители меланхолического темперамента склонны к замкнутости и одиночеству, избегают общения с малознакомыми, новыми людьми, часто смущаются, проявляют большую неловкость в новой обстановке. Все новое, необычное вызывает у меланхоликов тормозное состояние. Но в привычной и спокойной обстановке люди с таким темпераментом чувствуют себя спокойно и работают очень продуктивно. У меланхоликов легко развивать и совершенствовать свойственную им глубину и устойчивость чувств, повышенную восприимчивость к внешним воздействиям.

Знание темперамента, знание особенностей прирожденной организации нервной системы, оказывающей влияние на протекание психической деятельности человека. Следует помнить, что деление людей на четыре вида темперамента очень условно. Существуют переходные, смешанные, промежуточные типы темперамента; часто в темпераменте человека соединяются черты разных темпераментов. «Чистые» темпераменты встречаются относительно редко. Темперамент не имеет отношения к таланту и одаренности людей. Исследования психологов показали, что представители разных темпераментов могут добиться одинаково высоких успехов в деятельности, но идут они к этим успехам разными путями.

Данные результаты могут быть связаны с возрастными и физиологическими особенностями молодежи.

Для юношеского возраста характерен целый ряд проблем. Среди них особое место занимают кризис интимности, чувство одиночества и боязнь одиночества. Характер любовных чувств и привязанностей личности зависит от ее общих коммуникативных качеств. Коммуникативные трудности, возникающие в юности, связаны не только с нестабильным образом «Я», но и с половозрастными и индивидуально-психологическими различиями. Определенные проблемы возникают также в связи с психосексуальными особенностями юношей и девушек. Решение этих проблем возможно при наличии таких характеристик в образе «Я», как самопринятие, положительное самоотношение, положительная Я-концепция, любовь к себе и т.д. Трудности коммуникативного характера проявляются в юности особенно резко и накладывают отпечаток на последующее развитие личности. Своевременно заметив их, можно не только помочь юноше (девушке) справиться с этими трудностями, но и выработать собственный стиль отношений, соответствующий его (ее) психологической индивидуальности (психологическому портрету личности) [10].

Таким образом, психологический портрет содержит преобладающие способности и черты характера, которые могут помочь узнать, какие аспекты индивидуальности необходимо развивать, реализовывать, совершенствовать, а от каких лучше избавиться. Это, несомненно, может помочь юноше (девушке) в общении с разными людьми, в нахождении подходов к разным людям.

Юношеский образ характеризуется развитием умственных способностей, развитием эмоциональной и чувственной сферы. В этом возрасте происходит переориентация в отношениях со сверстниками, родителями и учителями. Время, проводимое со сверстниками, увеличивается, создаются группы, основанные на общих интересах, возникает крепкая и дружба между однополыми ребятами и возрастает интерес к противоположному полу. Меняется критерий в подходе к межличностным отношениям, которые опосредствуются общественно ценным и личностно значимым содержанием. Отношения со взрослыми становятся более ровными, менее конфликтными, чем в подростковом возрасте.

Они тесно связаны с проблемами социального самоопределения. Частью социального самоопределения личности, является выбор жизненного пути, профессиональная ориентация.

Учитывая противоречия современного общества, которые в полной мере испытывает на себе молодежь, можно сказать, что данная возрастная категория еще не получила достаточного изучения именно в данный, характеризующийся глобальными изменениями период развития общества.

**Заключение**

юность молодежь характер акцентуация

Один из характерных моментов развития современной молодежи состоит в крайней неравномерности, не одновременности, которые проявляются как на межиндивидуальном уровне, так и на внутрииндивидуальном (разные системы организмов созревают в разные сроки; не совпадает время наступления физиологической, интеллектуальной и социальной зрелости) уровне. Такого рода ситуация оказывает влияние на его поведение и психику, нередко играя патогенную роль в возникновении эмоциональных нарушений и трудностей развития. Таким образом, происходит не столько формирование отдельных психических функций, сколько кардинальные изменения в самой структуре и содержании личности старшего школьника. Думаю, что через представление психологических особенностей юности, ее принципов, философии мне удалось сформировать портреты современного юноши и девушки. Конечно, можно говорить о том, что на юношей и девушек оказывают влияние атрибуты современного общества (Интернет, стирание разницы между полами, большие возможности и т.д.), но самое большое влияние оказывает само время - время большого выбора, как для мира, для страны, так и для каждого из нас.

Таким образом, юность является периодом завершения физического созревания и формирования первичной социализации личности. В юности расширяются временные представления, включая будущее, личные и социальные перспективы. Мировоззренческий поиск в юношеском возрасте обусловливает социальную ориентацию личности, способствует осознанию себя частицей, элементом социальной общности, выбору своего будущего социального положения и способов его достижения. Становление социальной зрелости предполагает формирование полоролевых отношений, как основы взаимодействия между мужчиной и женщиной в общественных и семейных отношениях.

Эмоции и воля являются психологическими характеристиками личности и являются ее неотъемлемой частью. Главным фактором становления личности юношей и девушек является чувство взрослости, как центральное новообразование подростничества, на основе, которого осуществляется развитие самосознания, выражающееся в критичности мышления, склонности к рефлексии, формированию самоанализа. Физиологически обусловленная повышенная возбудимость, частая смена настроений, неуравновешенность и осуществление контроля над этими состояниями приводит к заметному развитию волевых качеств.

Исходя из полученных данных и проанализированной теории, поставленной гипотезы исследования можно утверждать о том, что у юношей и у девушек присутствует целостный психологический портрет, который в зависимости от внутренних и внешних факторов может меняться.

Развитие индивидуальности продолжается всю жизнь. С возрастом меняется лишь позиция человека - из объекта воспитания в семье, школе, вузе он превращается в субъект воспитания и должен активно заниматься самовоспитанием.

**Список источников**

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учеб. пособие для вузов / Г.С. Абрамова. - Екатеринбург: Деловая книга 2002. - 423 с.

2. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев. - СПб.: Питер, 2002. - 288 с.

. Анцыферова, Л.И. Психология формирования и развития личности / Л.И. Анцыферова. - М.: Мысль, 2001. - 426 с.

. Бехтерев В.М. Проблемы развития и воспитания человека. Избранные психологические труды / В.М. Бехтерев. - М.: Воронеж, 2000. - 416 с.

. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: Под ред. Д.И. Фельдштейна / Вступит. статья Д.И. Фельдштейна. - М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 2000.

. Гаврилова Т.П. Личностные трудности и проблемы подростков. / Т.П. Гаврилова // Психологическая наука и образование. - 2000. - №1. - С. 19-52.

. Кон. И.С. Психология юношеского возраста / И.С. Кон. - М.: Наука, 2002. - 189 с

. Кривцова С.В. Подросток на перекрестке эпох / С.В. Кривцова. - М.: Генезис., 2005. - 156 с.

9. Левин К. Динамическая психология: Избранные труды <http://forum.myword.ru/index.php?app=downloads&showfile=1367> / Под общ. ред. Д.А. Леонтьева и Е.Ю. Патяевой; [сост., пер. с нем. и англ. яз. и науч. ред. Д.А. Деонтьева, Е.Ю. Патяевой]. - М.: Смысл, 2001. - 453 с.

. Леонгард К. Акцентуированные личности. - Ростов н/Д.: Изд-во «Феникс», 2000. - 544 с.

. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность / А.Н. Леонтьев. - М.: Академия, 2005. - 352 с.

. Личко А.Е. Типы акцентуаций характера и психопатий у подростков. - М.: ООО АПРЕЛЬ ПРЕСС, ЗАО изд-во ЭКСМО-Пресс, 2007. - 416 с.

. Мясищев, В.Н. Личность и неврозы / В.Н. Мясищев. - Л.: ЛГУ, 2003. - 526 с.

14. Немов Р.С. Психология: учеб. пособие для высш. учеб. заведений: в 3-х кн Кн. 1 / Р.С. Немов. - М.: Просвещение ВЛАДОС, 2000. - 576 с.

. Обухова Л.Ф. Возрастная психология / Л.Ф. Обухова. - М.: Просвещение, 2000. - 369 с.

16. Петровский А.В. Проблема развития личности с позиций социальной психологии / А.В. Петровский А.В. - М.: Наука 2008. - 521 с.

. Прихожан А.М. Проблемы подросткового кризиса. /А.М. Прихожан // Психологическая наука и образование. - 2007. - №1. - С 26 - 54.

. Психологические тесты / Под ред. А.А. Карелина / В 2 т. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - Т.1. - 312 с.

19. Психологические тесты / Под ред. А.А. Карелина / В 2 т. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - Т.2. - 248 с.

. Ремшмидт Х. Подростковый и юношеский возраст: Проблемы становления личности: Пер. с нем / Х. Ремшмидт. - М.: Мир, 2001. - 169 с.

21. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. - СПб.: Питер. - 2000. - 712 с.

. Сердюк, С.Ф. Психология и педагогика в деятельности сотрудников ОВД: Учебно-диагностическое пособие для слушателей очного и заочного отделений ВИ МВД России / С.Ф. Сердюк, И.Г. Дровникова, Е.И. Дудкина. - Воронеж: ВИ МВД России, 2000. - 116 с.

23. Фетискин Н.П. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп: учебное пособие / Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов - М.: изд-во Института психологии, 2002. - 490 с.

. Хазанов В.Е. Социально-психологический портрет современного студента / В.Е. Хазанов. - М.: Просвещение, 2003. - 305 с.

25. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах / Д.Б. Эльконин. - М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЕК», 1995. - 416 с.

. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис / Э. Эриксон. - М.: Прогресс, 2003. - 269 с.