***Содержание***

Введение

Глава 1. Теоретические основы проблемы коррекции детской агрессивности

1.1 Понятие и специфика агресивного поведения и агрессии

1.2 Особенности формирования детской агрессивности

1.3 Причины агрессивности младших дошкольников и пути их преодоления

Глава 2. Экспериментальное исследование коррекции агрессивности детей младшего дошкольного возраста

2.1 Изучение уровня агрессивности детей дошкольного возраста

2.2 Организация работы по коррекции агрессивности у детей младшего дошкольного возраста

2.3 Анализ эффективности реализованных мероприятий

Заключение

Список использованной литературы

Приложения

***Введение***

**Актуальность темы.** Агрессия в той или иной степени присуща каждому человеку, так как является инстинктивной формой поведения, основной целью которой является самозащита и выживание в мире. Но человек, в отличие от животных, с возрастом приучается трансформировать свои природные агрессивные инстинкты в социально приемлемые способы реагирования, т.е. у нормальных людей происходит социализация агрессии.

Те же люди, которые не научились контролировать свои агрессивные импульсы, испытывают сложности при общении с людьми. В более тяжелых случаях, когда агрессивное поведение становится противоправным, такие люди подвергаются уголовному наказанию и изолируются от общества в места не столь отдаленные.

Неконтролируемое поведение в дошкольном возрасте может перерасти в поведение с асоциальными тенденциями в подростковом возрасте. Своевременное выявление детей, обнаруживающих признаки агрессивного поведения в дошкольном учреждении, необходимо в целях предупреждения неблагоприятного варианта развития и для организации необходимой психологической помощи. О природе агрессивности высказывались различные точки зрения, начиная с А.Г. Балакирева, Р. Бэрона, которые выделили несколько видов детской агрессии.

На основе этих исследований изучение агрессивного поведения детей младшего дошкольного возраста продолжается и сегодня. Поэтому актуальность работы обусловлена недостаточной разработанностью данной темы, ее психической, педагогической и социальной значимостью.

**Сложилось определенное противоречие:** несмотря на то, что изучению этапов, структуры, особенностей коррекции агрессивности у детей всегда уделялось большое внимание в психолого-педагогической литературе, практически эта проблема еще далека от решения. Выявлению детской агрессивности посвящено сравнительно мало работ, наблюдается недостаток методов диагностики агрессивных тенденций, пригодных для практического использования в дошкольной практике.

Стремление найти пути разрешения указанного противоречия определило **проблему** исследования - выявление наиболее эффективных условий коррекции агрессивности детей младшего дошкольного возраста.

Актуальность и практическая значимость обусловила выбор **темы**: "Коррекция агрессивности детей младшего дошкольного возраста".

**Цель исследования:** выявление наиболее эффективных способов коррекции агрессивности детей младшего дошкольного возраста.

**Объект:** психо-эмоциональная сфера личности.

**Предмет** **исследования:** способы коррекции агрессивности детей младшего дошкольного возраста.

**Гипотеза исследования** заключается в предположении, что коррекции агрессивности детей младшего дошкольного возраста будет способствовать реализация специального комплекса мероприятий.

Исходя из поставленной цели исследования, определения его объекта, предмета, гипотезы, были сформулированы следующие **задачи:**

1. Рассмотреть специфику агрессивного поведения и агрессии у детей младшего дошкольного возраста.

. Выявить особенности формирования детской агрессивности.

. Изучить агрессивность у детей младшего дошкольного возраста.

. Разработать и проверить эффективность использования способов коррекции агрессивности детей младшего дошкольного возраста.

**Теоретико-методологической** **основой** исследования являются теоретические концепции ведущих отечественных педагогов-психологов: В.С. Мухиной, Л.С. Выгодского, А.Н. Леонтьева о закономерностях развития детской психики, понимание дошкольного детства как особого периода в становлении личности, также исследование ряда работ авторов, которые изучали проблему агрессивности детей младшего дошкольного возраста в игре Коломинский Я.А., Эльконин Д.Б., Репина Т.А. и другие.

Для решения поставленных задач и проверки выдвинутой гипотезы использованы следующие **методы** исследования:

теоретические методы: анализ психолого-педагогической литературы;

эмпирические методы, включающие тестирование, формирующий эксперимент, методы обработки данных: количественный анализ с использованием методов математической статистики и качественный анализ результатов исследования.

**Организация и база исследования**.

Исследование проводилось в младшей группе дошкольного учреждения "Ромашка" города Ноябрьска и включало три этапа:

. На первом этапе проведено изучение уровня агрессивности детей дошкольного возраста.

. На втором этапе организована работа по коррекции агрессивности у детей младшего дошкольного возраста.

. На третьем этапе дан анализ эффективности реализуемых мероприятий по коррекции агрессивности у детей.

В результате исследований:

) Выявлены особенности агрессивности детей младшего дошкольного возраста.

) Разработана методическая система коррекции агрессивности у детей младшего дошкольного возраста.

Представленная методологическая система коррекции агрессивности у детей младшего дошкольного возраста позволяет более эффективно решать задачу устранения агрессивного поведения в более старшем возрасте.

**Структура курсовой работы:** введение, две главы, заключение, список использованной литературы и приложение.

детская агрессивность коррекция поведение

# ***Глава 1. Теоретические основы проблемы коррекции детской агрессивности***

# ***.1 Понятие и специфика агресивного поведения и агрессии***

Агрессивные действия выступают в качестве: ссредства достижения какой-либо значимой цели; способа психологической разрядки; способа удовлетворения потребностей в самореализации и самоутверждении.

Агрессивное поведение складывается из трех компонентов: познавательного, эмоционального и волевого. Познавательный компонент заключает в себе понимание ситуации, выделение объекта и обоснование мотива для проявления агрессии. Эмоциональный компонент представляет собой легкое возникновение отрицательных эмоций: гнева, отвращения, презрения, злости. Наконец, волевой компонент - это целеустремленность, настойчивость, решительность и инициативность (качества сами по себе вполне положительные). Степень выраженности компонентов в этой триаде может варьироваться. Все они связаны с физиологическими свойствами личности - темпераментом, интроверсией и экстраверсией и пр. [12; с.97].

По форме агрессивные действия могут быть самыми разными. Сюда включаются детские шалости и игры, подростковые споры, драки и конфликты; у взрослых - от таких вполне социально одобряемых форм, как дискуссии, спортивные соревнования, до социальной патологии: войны, убийства, оскорбления, насилия и изнасилования, терроризм и пр.

Среди психологических особенностей, провоцирующих агрессивное поведение, обычно выделяют следующие: недостаточное развитие интеллекта; сниженная самооценка; низкий уровень самоконтроля; неразвитость коммуникативных навыков; повышенная возбудимость нервной системы вследствие различных причин (травмы, болезни и пр.).

В современной психологии *агрессией* принято читать отдельные действия и поступки, а *агрессивностью* - относительно устойчивое свойство личности. Выражающееся в готовности в агрессии. А также в склонности воспринимать и интерпретировать поведение другого, как враждебное.

Существуют следующие виды агрессии:

. гетероагрессия (направленность на окружающих);

. аутоагрессия (направленность на себя);

. реактивная агрессия (ответная реакция на какой-то внешний раздражитель);

. спонтанная (появляется без видимой причины);

. инструментальная (совершается как средство достижения результата);

. целевая или мотивационная (заранее спланированное действие);

. прямая (направлена непосредственно на объект, вызывающий раздражение, тревогу или возбуждение);

. косвенная (обращается на объекты, непосредственно не вызывающие возбуждения и раздражения);

. вербальная (выражена в словесной форме);

. экспрессивная (проявляется невербальными средствами);

. физическая (прямое применение силы с целью нанесения морального и физического ущерба противнику).

Агрессивное поведение обычно отмечается в случае целого ряда нервных и психических расстройств. Патологические формы агрессивного поведения могут иметь ряд свойств, а также факторов своего возникновения.

К примеру, свойствами агрессивного поведения являются: неадекватные ситуации, иногда необычны и вычурны; могут длительно сохраняться или многократно повторяться; чрезмерно выражены (например, носят брутальный характер); представляют реальную опасность для самой личности или окружающих людей; не вызывают переживаний или раскаяния у человека, их проявляющего; неконтролируемы (человек не способен управлять своими действиями).

Кроме того, этиологическими факторами агрессивного поведения у детей есть: дисгармоничное воспитание; безнадзорность; пример агрессивного поведения в ближайшем окружении ребенка/подростка; травматический опыт насилия (морального, физического, сексуального) в семье или вне семьи; стресс и фрустрация базовых потребностей ребенка/подростка; социальная неуспешность ребенка, его непопулярность среди сверстников; врожденные физические аномалии; хронические соматические заболевания; органические заболевания и иные поражения головного мозга; нарушения интеллектуального развития; неврозы и невротическое развитие; возрастные поведенческие расстройства; эмоциональные расстройства; посттравматическое стрессовое расстройство; психопатическое развитие и личностные расстройства; психотические состояния [2; с.37].

Принято делить агрессивное поведение на две формы:

. социализированную (дети обычно не имеют психических нарушений. У них низкий моральный и волевой уровень регуляции поведения, нравственная нестабильность, игнорирование социальных норм, слабый самоконтроль);

. несоциализированную (дети обычно страдают определенными психическими расстройствами).

Варианты проявления детской агрессивности таковы:

*Вариант 1* (основан на проявлениях агрессии):

. дети, склонные к проявлению физической агрессии (активные и целеустремленные дети, которые отличаются решительностью, склонностью к риску, бесцеремонностью и авантюризмом);

. дети, склонные к проявлению вербальной агрессии (этих детей обычно отличают психическая неуравновешенность, постоянная тревожность, сомнения и неуверенность в себе);

. дети, склонные к проявлению косвенной агрессии (таких детей отличает чрезмерная импульсивность, слабый самоконтроль, недостаточная социализация влечений и низкая осознанность своих действий);

. дети, склонные к проявлению негативизма (таких детей отличает повышенная ранимость и впечатлительность).

*Вариант 2* (основан на мотивации агрессии):

. импульсивно-демонстративный тип (главной целью ребенка является желание продемонстрировать себя, обратить на себя внимание);

. нормативно-инструментальный тип (эти дети используют агрессию в основном как норму поведения в общении со сверстниками);

. целенаправленно враждебный тип (для таких детей нанесение вреда другому выступает как самоцель);

Таким образом, агрессия, в какой бы форме она не проявлялась, представляет собой поведение, направленное на причинение вреда или ущерба другому, имеющего все основания избегать подобного обращения с собой. Данное комплексное определение включает в себя следующие частные положения:

Агрессия обязательно подразумевает преднамеренное, целенаправленное причинение вреда;

В качестве агрессивного может рассматриваться только такое поведение, которое подразумевает причинение вреда или ущерба.

Об особенностях проявления детской агрессивности речь пойдет в следующем параграфе.

# ***.2 Особенности формирования детской агрессивности***

Следует отметить то, что в первые годы жизни ребенка его жизнь полностью зависит от родителей, особенно матери, поскольку именно она дает ему защиту, еду, обслуживает и согревает чувством любви и принятия. В этот период ребенок, больше, чем в какой-либо другой, ищет родительского внимания и одобрения своего поведения. Проявления агрессии являются одним из механизмов привлечения внимания и способом добиться своих целей. Потому первые проявления агрессивности видны у ребенка уже на третьем месяце его жизни: он бьет ручками, стучит ножками, хватает любые лежащие в пределах досягаемости предметы. Эта активность носит чисто инструментальный характер, выступая средством достижения желаемого, как возможность обратить на себя внимание и избавиться отчего-либо неприятного, мешающего.

Многое зависит от реакции взрослых: они могут мгновенно выполнять все требования родного чада (особенно тревожные и неуверенные в себе мамы и бабушки), а могут и не обращать на него внимания. Интересно, что обе эти дороги приведут к одному результату - ребенок вырастет чрезвычайно агрессивным.

*Первый вариант воспитания агрессивности:* чрезмерно предупредительные родители. Постоянно добиваясь нужного результата с помощью агрессии, ребенок вырабатывает стереотип агрессивного поведения. При малейшем промедлении в выполнении его желаний он начинает кричать, топать ногами и проявлять другие формы вербальной, экспрессивной и, вполне вероятно, физической агрессии. Подобное развитие событий особенно вероятно при соответствующей врожденной физиологической базе (холерический темперамент) или социальном научении (агрессивный отец). Такое поведение сначала формируется дома, затем оно переносится в общественную среду - детский сад, двор и т.д. По мере взросления стереотип агрессивного поведения у такого ребенка перерастает в свойство личности, и это приносит немало хлопот и самому человеку, и всем окружающим. В характере уже выросшего существа обязательно будут отчетливо видны эгоцентризм, истероидные и возбудимые черты [14, с.83].

*Второй вариант воспитания агрессивности:* родители эмоционально отвергают ребенка, относятся к нему пренебрежительно или негативно (на мальчиков особенно влияет отсутствие внимания матери). Это рождает страх, влекущий за собой агрессию. Многочисленные истории болезней показывают, что большинство агрессивных детей в очень раннем возрасте были по разным причинам надолго оторваны от матерей. Появление агрессивности в этих случаях объясняется тем, что она приносит ребенку возможность какой-то эмоциональной разрядки и заставляет мать или других близких обратить на него внимание. Альтернативный вариант развития при отвержении матерью или при оторванности от нее - замкнутый, очень тревожный, безынициативный ребенок, готовый подчиняться всем и каждому.

Однако это крайние варианты, встречающиеся относительно нечасто: большая часть агрессивности детей развивается где-то между этими двумя противоположностями, приводящими к одинаковому исходу.

Попав в ситуацию, когда его потребности не удовлетворены, ребенок (как и взрослый) реагирует на нее отрицательными эмоциями - в зависимости от темперамента и психологических особенностей это могут быть ярость, гнев, страх и тревога. Для того чтобы восстановить психологический комфорт, у него (опять же, как и у взрослого) есть только два пути: совладать с событиями и изменить ситуацию в нужном ему направлении; восстановить свое эмоциональное равновесие, несмотря на неблагоприятную ситуацию (в основном - с помощью механизмов психологической защиты: вытеснения, подавления, отрицания и пр.). В этом случае отрицательные эмоции канализируются в личное бессознательное, где и накапливаются до поры.

Между тем, управляемые механизмы психологической защиты у маленьких детей еще не сформированы, поэтому обычно он стремится изменить ситуацию, и нередко - с помощью агрессии. Но рано или поздно проявление агрессивности перестает вызывать умилительные улыбки родителей и все чаще приводит к неодобрению, а то и наказанию, и это рождает у ребенка чувство тревоги и страха. У него вырабатывается комплекс вины, который затем будет частично превращаться в чувство совести и обрастать моральными нормами, способствуя его социализации и адаптации в окружающей среде. Дальше этот комплекс - вина, совесть и мораль - будут сопровождать подросшего ребенка всю жизнь, естественно, изменяясь и развиваясь.

Для того, чтобы вызывать одобрение родителей, ребенок учится контролировать свою агрессию, причем на первых порах это достигается внешнимконтролем, диктуемым реакциями окружающих и его страхом. Тревога обычно двоякая: это и страх наказания, и боязнь обидеть, вызвать раздражение родителей и лишиться из-за этого их поддержки. При нормальном развитии система социальных норм и запретов постепенно интериоризируется, и контроль становится внутренним [19, с.31].

Развитие внутреннего контроля у детей происходит с помощью процесса идентификации - стремления поступать как значимый человек. В раннем возрасте это имитация родительского поведения, поскольку именно подражая поведению родителей, мы добиваемся одобрения своего поведения.

Следует отметить, что психологическая коррекция агрессивных форм поведения производится обычно различными методами по следующим направлениям:

. игра (наиболее широко используется в работе с детьми младшего возраста);

. изъятие из привычного окружения и помещение в корригирующую среду или группу (в случае, если установлена связь между агрессивным поведением ребенка и его ближайшим окружением);

. творческое самовыражение (рисование, конструирование, занятия музыкой и другими видами деятельности);

. сублимирование агрессии в социально-одобряемую деятельность (труд, общественная и социальная работа);

. сублимирование агрессии в спорт;

. участие в тренинговой группе с целью формирования навыков конструктивного взаимодействия и более адаптивного поведения).

Таким образом, детская агрессивность проявляется уже в раннем возрасте и выступает средством достижения желаемого. Родители на данном этапе играют большую роль в предупреждении агрессивного поведения ребенка, где, в основном, и формируется такое поведение, затем же оно переносится в общественную среду. Чаще всего практическая коррекция агрессивности проводится в форме индивидуальной или групповой работы. Существует ряд причин агрессивности младших дошкольников. О данных причинах и путях их преодоления мы поговорим в следующем параграфе.

# ***1.3 Причины агрессивности младших дошкольников и пути их преодоления***

С самого раннего детства можно наблюдать агрессивные действия ребенка. В первые годы жизни они проявляются импульсивно. Это упрямство, вспышки злости, которые сопровождаются криками, плачем, кусанием, драчливостью. Обычно, если ребенок в годовалом возрасте замахивается на мать, считается, что это нормальная реакция ребенка на то, что мать сделала что-то неприятное.

С ростом малыша и развитием его активности уже на втором году жизни возрастает независимость его поведения. Он стремится проявить самостоятельность, которая видна в первых попытках настоять на своем вопреки требованиям и желаниям взрослых.

К трем годам ребенок все больше проявляет упрямство, что вызывает жалобы родителей. Конфликты возникают, как правило, из-за обладания игрушкой. Наступает серьезный момент в проявлении ответной реакции родителей. Если раньше упрямство, капризы вызывали ответную реакцию взрослых в виде проявления нежности, ласки, уступок, то теперь нетерпимое отношение к действиям ребенка усугубляет возникшую ситуацию и приводит к открытой агрессии. В результате могут сформироваться символические формы агрессии, что повлияет на его психику. Исследователи считают, что с возрастом ребенок сталкивается со все большей серией запретов. Его интересы и родительское "нельзя" вызывает конфликтную ситуацию. Настойчивость в поведении взрослых, с которой они стремятся во что бы то ни стало заглушить интересы ребенка, направить его поведение в правильное русло (как они сами считают), вызывает бурю негативных реакций ребенка. В нем просыпаются злость и отчаяние. Если рассматривать ситуацию с позиции понимания незащищенности ребенка, его неумелого восприятия окружающего мира, с позиции оказания ему помощи, родители и взрослые смогли бы найти приемы для успокаивания ребенка. И только после этого малыш смог бы выслушать объяснения нравственных норм поведения, требуемых взрослыми. Маленький человек с минимальным собственным опытом и познаниями и взрослый, имеющий не только жизненный опыт, но и умеющий добиваться поставленных целей, имеющий определенные умения, знания, опыт. Конфликтная ситуация, возникающая между взрослым и ребенком, естественно, решается в пользу взрослого. Старший по возрасту стремится своим давлением заставить ребенка выполнять требования. А ребенок хочет быть независимым, хочет, как и взрослые, удовлетворять свои желания, стремится к этому, но встречает активное сопротивление со стороны взрослого [8, с.91].

У ребенка нет опыта, чтобы защитить себя, нет сил сопротивляться. Нарастает чувство тревоги. По мнению Зигмунда Фрейда, следует различать три типа тревоги: *реалистическая тревога -* это эмоциональный ответ на угрозу или понимание реальной опасности внешнего мира (для малыша, например, - большая собака, для подростка - переводной экзамен в школе); реалистическая тревога помогает обеспечить самосохранение и исчезает, как только исчезает сама угроза; *невротическая тревога -* это эмоциональный ответ на опасность того, что примитивные инстинкты станут осознанными. Она обусловлена боязнью, что ребенок окажется неспособным контролировать инстинктивные побуждения, и это повлечет за собой тяжелые последствия. Например, маленький ребенок быстро усваивает, что активная разрядка его побуждений либидо будет чревата угрозой наказания со стороны взрослых. Невротическая тревога обычно переживается как реалистическая, потому что наказание исходит обычно из внешнего источника. И только, когда инстинктивные импульсы грозят прорваться через самоконтроль, возникает невротическая тревога; м*оральная тревога* возникает всегда, когда низменные инстинкты стремятся к активному выражению в форме безнравственных мыслей и действий, а ребенком обуревают чувства вины, стыда, самообвинения. Тревога перерастает в страх смерти и ожидания грядущего возмездия за прошлые или настоящие грехи.

В отличие от Зигмунда Фрейда, Карен Хорни не считала, что тревога является необходимым компонентом психики человека. Наоборот, она утверждала, что тревога возникает в результате отсутствия чувства безопасности в межличностных отношениях. По мнению Карен Хорни, все то, что в отношениях с родителями разрушает ощущение безопасности у ребенка, приводит к базальной тревоге [7, с.18].

Для детства, по мнению Карен Хорни, характерны две потребности: потребность в удовлетворении и потребность в безопасности. Удовлетворение охватывает все основные биологические нужды - в пище, сне, тепле и т.п. Но главной все-таки является потребность в безопасности. Основополагающий мотив - быть любимым, желанным и защищенным от опасности или враждебного мира. В удовлетворении этой потребности ребенок полностью зависит от своих родителей. Если родители проявляют истинную любовь и тепло в отношении к ребенку, тем самым удовлетворяется его потребность в безопасности и в итоге формируется здоровая личность. В противном случае, по мнению К. Хорни, весьма вероятно патологическое развитие личности. Многие моменты в поведении родителей могут фрустрировать потребность ребенка в безопасности: неустойчивое, сумасбродное поведение, насмешки, невыполнение обещаний, чрезмерная опека, а также оказание явного предпочтения его братьям или сестрам. Однако основным результатом такого дурного обращения со стороны родителей является развитие у ребенка установки базальной враждебности и формирование чувства базальной тревоги. *Базальная тревога -* это всепроникающее чувство одиночества и изоляции во враждебном мире. *Базальная враждебность -* чувство злости у ребенка по отношению к тем (например, родителям), кто отвергает его или плохо обращается с ними. Ребенок оказывается между двух огней: он зависит от родителей и в то же время испытывает по отношению к ним чувства обиды и негодования. Этот конфликт приводит в действие такие защитные механизмы, как вытеснение, что, по З. Фрейду, означает ограждение нежелательных мыслей или импульсов от уровня осознания. В результате поведение ребенка, не ощущающего безопасности в родительской семье, направляется чувствами беспомощности, страха, любви и вины, выполняющими роль психологической защиты, цель которой - подавление враждебных чувств по отношению к родителям, чтобы выжить.

К сожалению, подавление чувства негодования и враждебности, причиной которых являются родители, не существуют сами по себе: они проявляются во всех взаимоотношениях ребенка с другими людьми, как в настоящем, так и в будущем. У ребенка формируется базальная тревога, перерастающая в неврозы в дальнейшем. Социологи выделяют разные типы семей: гармоничные; распадающиеся; распавшиеся; неполные; полные; полные, но деструктивные (где нет согласия и постоянные ссоры) и псевдосолидарные.

Психологи и психиатры считают, что неблагополучной семьей является та, где имеются явные дефекты воспитания, хотя это не единственный критерий неблагополучия.

Чаще всего встречаются следующие дефекты воспитания: явное или скрытое эмоциональное отторжение (по типу Золушки); гиперопека (или гиперпротекция) [5, с.28].

При гиперопеке (2-3 бабушки и мама) чаще всего вырастают привередливые, инфантильные мужчины и женщины, не способные отстаивать свои житейские принципы. Такие люди называются конформными. Они склонны к пьянству, к безделью, социальной пассивности и примитивным формам поведения и жизненного уклада.

Односложно ответить, что такое неблагополучная семья, невозможно. Но в любом случае имеется в виду неблагополучие по отношению к ребенку. Только система "семья-ребенок" имеет право рассматриваться как благополучная или неблагополучная. Говорить о ребенке из неблагополучной семьи - значит говорить о том: какие бывают неблагополучные семьи; какие бывают дети в этих семьях; как отражается неблагополучие в семье на ребенке, склонном к обостренному реагированию на всевозможные неблагоприятные факторы; как больной ребенок может вызывать раздражение родителей и делать семью неблагополучной; что должен предпринимать педагог, чтобы помочь ребенку. Если ребенок живет в тяжелых условиях, педагог может: объяснить родителям, что из-за них страдает ребенок; если это безуспешно, то нужно содействовать изоляции ребенка от родителей (передача прав опеки другим родственникам и т.д.); если у ребенка уже появились психические аномалии. Необходимо прибегнуть к профилактическому осмотру детским психиатром.

Маленький ребенок, находясь в группе сверстников (в детском саду, во дворе и т.д.), старается стать в этой среде популярным или авторитетным. Этим он удовлетворяет свое желание быть признанным и защищенным, пользоваться вниманием. Коммуникативные навыки в этом возрасте обычно недостаточно развиты, процессы возбуждения превалируют над торможением, а моральные нормы еще не сформированы, поэтому маленький человечек часто старается занять лидерские позиции с помощью агрессивных методов. Особенно легко и быстро агрессия возникает у детей, имеющих резидуально-органические поражения головного мозга, социально запущенных, отвергаемых родителями, умственно отсталых. К повышенной агрессивности располагают и некоторые родительские приемы воспитания, например, когда отец наставляет ребенка.

В дошкольном возрасте инициаторами агрессии чаще становятся отдельныедети *(*обычно из вышеперечисленной группы). Она проявляется в виде отдельных вспышек ярости и гнева и обычно носит инструментальный характер - дети просто не умеют добиваться авторитета и популярности конструктивно.

Обычно младшие дети плохо осознают свое агрессивное поведение: при расспросах они бойко повторяют не раз слышанные от взрослых сентенции о том, что "кричать и драться нехорошо", но при случае не задумываясь, делают и то, и другое. Маленькие дети вообще переходят от вербальной агрессии к физической гораздо легче, чем более старшие и, тем более, взрослые люди, но отличается агрессия младших от подростковой не только этим. В отличие от старших, маленькие легко вовлекают в свои конфликты взрослых - родителей, воспитателей, учителей. Они делятся с ними своими переживаниями и тайнами, часто просят вмешаться в споры и конфликты со сверстниками, иногда настойчиво требуют поддержки, а нередко даже доносят на приятелей. Грамотные воспитатели, учителя и родители с заступничеством обычно не торопятся, а предлагают малышам попробовать разобраться самим. И это правильно, потому что решение проблем за ребенка взрослыми помешает его развитию: он не научится грамотно выходить из конфликтных ситуаций, справляться и со своей агрессией, и с агрессией, проявляемой другими в его адрес.

Итак, рассмотрев теоретические основы проблемы коррекции детской агрессивности, мы пришли к выводу, что под агрессией следует понимать любые действия, которые причиняют или имеют намерение причинить ущерб другому человеку, группе людей или животному, а также причинение ущерба вообще всякому неживому объекту. Агрессию можно рассматривать как биологически целесообразную форму поведения, которая способствует выживанию и адаптации. С другой стороны, агрессия расценивается как зло, как поведение, противоречащее позитивной сущности людей.

Важную роль в становлении агрессивного поведения играют обучение и воспитание. Была установлена связь между родительским наказанием и агрессией у детей. Агрессивные дети, как правило, вырастают в семьях, где дистанция между родителями и детьми огромна, где мало интересуются развитием детей, где не хватает тепла и ласки, отношение к проявлению детской агрессивности безразличное или снисходительное, где в качестве дисциплинарных воздействий вместо заботы и терпеливого объяснения предпочитают силовые методы, особенно физические наказания.

Для организации работы по коррекции агрессивности у детей младшего дошкольного возраста мы провели экспериментальное исследование, которое описано в следующей главе.

# ***Глава 2. Экспериментальное исследование коррекции агрессивности детей младшего дошкольного возраста***

# ***2.1 Изучение уровня агрессивности детей дошкольного возраста***

Исследование проводилось в младшей группе детского сада "Ромашка" города Ноябрьска. Для эксперимента мы выбрали 15 детей возрастом от 3 до 4 лет.

Цель данного исследования: выявить уровень агрессивности детей и наметить пути преодоления агрессивного поведения путем как индивидуальной, так и групповой работы с использованием игры.

Для нашего исследования мы выбрали две методики - "Рисунок несуществующего животного" и тест "Рука". С помощью этих методик мы смогли выявить черты личности детей, способствующих проявлению агрессии и уровень агрессивности.

Методика "Рисунок несуществующего животного" (РНЖ) - одна из наиболее распространенных проективных методик диагностики агрессивности детей. Эта методика предусматривала выяснение и уточнение черт личности, установок и психологических проблем ребенка. Поскольку методика РНЖ является проективной, то здесьглавную роль играет умение ребенка фантазировать и отразить созданный образ в виде графического изображения или рисунка. Вторая особенность РНЖ состоит в том, что изображенный ребенком графический материал имеет также определенную роль в формировании образов фантазии, связан с реальными личностными и социальными проблемами ребенка.

Методика проводилась по стандартной процедуре. Вначале мы установили доверительный контакт с детьми и сообщили им о характере задания. Инструкция: "Придумай и нарисуй несуществующее животное и назови его несуществующим названием". Далее мы уточнили, что нежелательно брать животное из мультфильмов, т.к. оно уже кем-то придумано; вымершие животные тоже не подходят. Правила проведения данной методики приведены в приложении 2.

Результаты проведенного теста показали, что примерно 50% детей имеют завышенную самооценку, т.к. рисунок расположен анфас (голова направлена на рисовавшего). Иногда это трактуется как прямота. Около 27% детей имеют рисунки с четкими, "жирными" линиями - это свидетельствует о большой энергии рисовавшего. Примерно 32% имеют нечеткие, неаккуратные изображения животных - неуверенность в своих силах. У 7% лапы животных однонаправленные. Повторяемость формы "ног", лап, любых элементов опорной части - комфортность суждений и установок, их стандартность, банальность. У 17% животные имеют несколько голов - внутриличностный конфликт. На 2-ух изображениях можно видеть птиц с крыльями - энергия охвата разных областейчеловеческой деятельности. О вербальной агрессии свидетельствует рот с зубами (иногда защитная) - 20%. Главный способ характеристики агрессивности по рисункам несуществующего животного - устрашающий вид и наличие большого количества углов на изображении. Это можно наблюдать у 23% детей.

Для наглядности изобразим данные проведенной диагностики выяснения и уточнения черт личности, способствующих проявлению агрессии на рисунке 1.



Рис.1

Данные диагностики выяснения и уточнения черт личности, способствующих проявлению агрессии

Тест "Рука” - использовалась для диагностики агрессивного поведения. Это адаптация проективной методики Э. Вагнера, З. Риотровского, Б. Бриклина. Он позволяет оценить вероятность проявления агрессивных тенденций в поведении, а также другие особенности личности. Стимульный материал представляет собой 9 карточек с изображением кисти человеческой руки в различных положениях, десятая карточка пустая. Испытуемого просят ответить на вопрос "Что, по Вашему мнению, делает эта рука? ” Желательно получить несколько ответов.

Методологическим обоснованием теста руки является предположение автора о том, что поскольку человеческая рука применяется в различных видах деятельности, то по восприятию изображения руки можно определить имеющиеся у человека тенденции к действию. А, следовательно, можно с высокой степенью вероятности прогнозировать реальное поведение.

В соответствии с разработанной системой анализа ответы испытуемого классифицировались по 13 категориям: агрессивность (Ag), директивность (Drz), страх (F), афферектация (Af), коммуникация (Com), зависимость (Dep), эксгибиционизм (Ex), увечность (Crip), активная безличность (Act), пассивная безличность (Pas), описание (Dser), обман (Frd), размышление (Rf). В качестве баллов по каждой категории использовалось количество ответов, относящихся к ней. Подсчет коэффициента агрессивности (Rag), показывающего вероятность реализации агрессивных импульсов в поведении, является соотношением тенденций, отражающих готовность к агрессивному поведению с теми, которые направлены на предотвращение, снижение агрессивности:

(Ag + Dir) - (P + Af + Com + Dep) = Rag

Тест длился 15 минут и позволил определить наличие агрессивных установок детей, участвующих в эксперименте. Результаты теста приведены в приложении 3.

В результате этого теста 33% детей показали агрессивность, директивность проявилась у 20% испытуемых, афферектация - у 13%, коммуникация - у 20%, зависимость - у 26%, эксгибиционизм - у 13%, увечность - у 20%, активная безличность - у 26%, пассивная безличность - у 40%, описание - у 20%, обман - у 6%, размышление - у 26%. Для наглядности мы представили данные по этой методике на рисунке 2.



Рис.2

Данные теста "Рука"

Результаты диагностики подтвердили наличие в группе детей с некоторыми расстройствами поведения. К таким расстройствам можно отнести гиперактивность и агрессивное поведение: нормативно-инструментальную агрессию, пассивно - агрессивное поведение, инфантильную агрессивность, защитную агрессию, демонстративную агрессию, целенаправленно враждебную агрессию. Для предупреждения агрессивного поведения этих детей мы организовали работу по коррекции агрессивности, описанию которой отводится следующий параграф.

# ***2.2 Организация работы по коррекции агрессивности у детей младшего дошкольного возраста***

Целью формирующего этапа мы определили организовать работу по коррекции агрессивности детей младшего дошкольного возраста с использованием метода визуализации. Данная форма коррекции агрессивности считается достаточно продуктивной, поскольку она дает возможность переключить внимание ребенка на другой вид деятельности. Визуализация предназначена для влияния на эмоциональное состояние детей, а также для успокоения, расслабления и улучшения настроения. Они были предложены детям в адаптированном виде. Следует отметить то, что в некоторых из них отчетливо выражен суггестивный компонент. В других - нет. Во время использования данного метода принимало участие 15 детей возрастом от 3 до 4 лет. Перед началом применения дети получили следующий инструктаж: им было предложено сесть поудобнее, при этом руки и ноги не должны соприкасаться, по возможности глаза нужно было закрыть и внимательно послушать текст.

Тексты, которые использовались во время применения метода визуализации, были следующими:

***Прогулка в горах***

Представь, что ты стоишь у каменистого подножия высокой горы, в тени ее склона. Вокруг - только редкая поросль невысоких деревьев со скудными кронами.

Узкая тропинка, усыпанная мелкими камнями, ведет далеко вверх. Проходя по этой дорожке, ты замечаешь множество маленьких, но очень душистых цветов. И ты вдыхаешь приятный сладковатый аромат горных фиалок, терпкий, тягучий запах лаванды. Солнечные лучи касаются цветов теплом нежных лепестков и играют бликами различных оттенков: от голубого до сиреневато-синего. Они приносят расслабление и успокоение.

По мере того как ты поднимаешься, легкий ветерок обдувает твое лицо. Ты полной грудью вдыхаешь приятный целебный горный воздух. С каждым шагом чувство радости от предвкушения чего-то нового, желанного наполняет тебя. Походка становится легкой, летящей. Такое впечатление, что твои ноги едва касаются земли.

И вот, последний шаг, и ты оказываешься на самой вершине горы, тебя освещает яркий, безбрежный свет. Ты ощущаешь полное доверие к этому месту. Яркий свет обнимает тебя, и ты ощущаешь его необыкновенную силу.

Огромное чувство любви, радости и безопасности охватывает и переполняет тебя. Ты сливаешься с этим светом. Теперь ты сам - свет: яркий, безмятежный, излучающий жизненную энергию.

***Летний дождь***

Представь, что ты стоишь на опушке леса. Перед тобой раскрывается великолепный вид на летний лес, залитые солнцем луга.

Воздух раскален от солнца и наэлектризован. Нет ни малейшего ветерка. Душно. Все замерло в ожидании дождя. Ты чувствуешь, как подул слабый ветерок. Вот он становится все сильней и сильней. Солнце закрыла череда грозовых туч.

Почувствуй порывы пронизывающего ветра. Ощути, как ветер уносит все ненужное: беспокойство, разочарование, тревогу. Сроднись с ветром. Почувствуй его силу и энергию. Теперь это твоя сила, твоя энергия.

Вот хлынул теплый летний ливень. Его прозрачные струи омывают тебя, принося с собой чистоту и ясность, наполняя тебя новой жизнью, новыми идеями.

Ты видишь, как дождь стихает. Небо очищается. Ты видишь, как вновь светит солнце, и чувствуешь себя обновленным, бодрым и уверенным.

***Подъем на гору***

Ты видишь себя в долине. Неподалеку от тебя высится большая гора, и ее вид вызывает у тебя чувство приподнятости. Ты чувствуешь, что тебе необходимо подняться на эту гору.

Ты подходишь к началу крутой тропы, ведущей вверх, и начинаешь медленно подниматься по ней.

Ты идешь медленно и впитываешь все, что видят глаза: склон, камни, деревья, кустарники.

Постепенно ты начинаешь ощущать, как накапливается усталость в мышцах тела, особенно в мышцах ног, но по-прежнему продолжаешь подниматься.

Тропа заканчивается, перед тобой только вершина и каменный склон, по которому можно добраться до нее. вы продолжаешь подниматься, карабкаясь по камням. Склон становится все круче и круче, и тебе постоянно приходится помогать себе руками.

Ты продолжаешь подниматься, воздух становится более прохладным и разреженным. Ты поднялся уже очень высоко, до уровня облаков. Они уже окружили тебя, и ты не видишь ничего, кроме обволакивающей белой дымки.

Путь все труднее, ты медленно и осторожно поднимаешься, хватаясь руками за камни. Дыхание становится более частым.

Облака рассеиваются, ты поднялся уже очень высоко, воздух становится еще холоднее. Однако ты чувствуешь себя хорошо.

Ты поднялся на вершину, тебя охватывает чувство радости и необычайного подъема. Ты осматриваешься вокруг, смотришь вниз и видишь долину, из которой начинал свой путь. Тебя охватывает чувство радости и гордости, ощущение успешно пройденного пути и удовлетворение от того, что ты достиг намеченной цели. Запомни эти ощущения.

Теперь медленно и спокойно спускайся. Спуск проходит быстро и гладко, и вот уже ты стоишь внизу, по-прежнему сохраняя чувство радости от достижения цели и ощущение победы над собой и обстоятельствами. Запомни это чувства.

После нескольких применений метода визуализации было замечено, то дети, которые ранее отличались агрессивностью (в исследуемом детском коллективе среди таких детей стоит отметить Березову Валентину, Владимирова Алексея, Ершикова Андрея и Михальского Дмитриия), стали немного спокойнее и уравновешеннее.

В завершении формирующего этапа мы провели ряд игр, направленных на снятие эмоционального напряжения. Учитывая то, что основное значение игры состоит в отреагировании страхов и агрессивности, улучшении процесса принятия и проигрывания ролей, преодолении психологических барьеров общения, вначале мы провели игры на темы, предлагаемые только детьми. Они сами придумывали сценарии, при этом можно использовали в качестве таковых рассказы, сочиненные ими на предыдущем этапе. Такая тактика способствовала развитию инициативы ребят, естественности и взаимодействия, лучшему вхождению в игровой образ. Уже на этом этапе мы ввели элементы арттерапии, попросив детей вылепить или нарисовать отдельные ситуации или персонажей рассказов.

Затем мы разыграли сюжеты сказок, ситуаций из жизни, которые происходили или могут произойти в другое время, в другом месте и с другими людьми. Особым успехом пользовались ситуации - "Необитаемый остров", "Праздник" и "Осада крепости". Продолжительность игр для испытуемых дошкольников не превышала 30 минут. Завершение игры осуществили серией подвижных тренинговых упражнений: "Деление по признаку", "Отправление поезда", "Прорвись в круг", "Догнать идущего впереди", "Маневровый паровоз" и т.д. Руководство игрой предоставили детям. При этом взрослые участвовали наряду со всеми, не прерывая детей и не делая им замечаний (безусловно, при условии, что они не проявляют агрессивных тенденций, излишней авторитарности или умаления достоинства других). Сначала предложили свои сценарии игр наряду со всеми, но подавали их в определенном порядке: сначала сказки, затем условные, стереотипные ситуации (человек не сдержал слово, помог незнакомому, защитил слабого, ошибся, испугался и пр.), и потом - реальные ситуации, происходившие с участниками группы (не сообщая, разумеется, имени того, кто является реальным прототипом). Когда наступала очередь разыгрывать ситуации, на главные роли назначали самых слабых, изолированных, неуверенных или отвергаемых детей, предоставляя им возможность попробовать себя в тех ролях, которые они никогда не выполняют в жизни. Обсуждение было заключительным этапом групповой работы по коррекции агрессивности. Поскольку его значение в группе младших дошкольников значительно меньше, поэтому на него было отведено около 15 минут.

Стоит отметить то, что дети, которые принимали участие в играх, по-разному относились к данному виду занятия. Дополнительный игровой материал, а также результаты отношения детей младшего возраста к играм обобщены в приложении 4.

# ***2.3 Анализ эффективности реализованных мероприятий***

На контрольном этапе экспериментального исследования мы вновь провели диагностику уровня агрессивности у детей, используя методы констатирующего этапа.

Результаты контрольного этапа показали снижения уровня агрессивности детей. Также мы заметили положительную тенденцию к формированию личностных качеств испытуемых, способствующих предупреждению агрессивного поведения детей в группе.

Данные проведенной диагностики выяснения и уточнения черт личности, способствующих проявлению агрессии на контрольном этапе исследования на рисунке 3.



Рис. 3

Данные диагностики выяснения и уточнения черт личности, способствующих проявлению агрессии контрольный этап

Итоговая диагностики с помощью теста "Рука" тоже показала изменения в поведении детей. Данные по этой методике приведены в приложении 5. В результате этого теста 20% детей показали агрессивность, директивность проявилась у 20% испытуемых, афферектация - у 13%, коммуникация - у 40%, зависимость - у 20%, эксгибиционизм - у 13%, увечность - у 20%, активная безличность - у 13%, пассивная безличность - у 26%, описание - у 40%, обман - у 6%, размышление - у 40%. Результаты данного теста на контрольном этапе представлены на рисунке 4.



Рис.4

Данные контрольного этапа теста "Рука"

Подведя итоги проведенного исследования, мы распределили результаты контрольного этапа эксперимента между двумя группами испытуемых: экспериментальной и контрольной группой. Для наглядности мы представили результаты коррекционной работы на рисунке 5.



Рис.5

Данные контрольного этапа экспериментального исследования

Проведенное нами исследование показало, что выбранные нами методы коррекции агрессивности детей младшего дошкольного возраста эффективны и имеют место в применении на практике воспитателями дошкольных учреждений.

# ***Заключение***

Агрессивное поведение складывается из трех компонентов: познавательного, эмоционального и волевого. Познавательный компонент заключает в себе понимание ситуации, выделение объекта и обоснование мотива для проявления агрессии. Эмоциональный компонент представляет собой легкое возникновение отрицательных эмоций: гнева, отвращения, презрения, злости.

По форме агрессивные действия могут быть самыми разными. Сюда включаются детские шалости и игры, подростковые споры, драки и конфликты; у взрослых - от таких вполне социально одобряемых форм, как дискуссии, спортивные соревнования, до социальной патологии: войны, убийства, оскорбления, насилия и изнасилования, терроризм и пр.

Среди психологических особенностей, провоцирующих агрессивное поведение, обычно выделяют следующие: недостаточное развитие интеллекта; сниженная самооценка; низкий уровень самоконтроля; неразвитость коммуникативных навыков; повышенная возбудимость нервной системы вследствие различных причин (травмы, болезни и пр.).войствами агрессивного поведения являются: неадекватные ситуации, иногда необычны и вычурны; могут длительно сохраняться или многократно повторяться; чрезмерно выражены (например, носят брутальный характер); представляют реальную опасность для самой личности или окружающих людей; не вызывают переживаний или раскаяния у человека, их проявляющего; неконтролируемы (человек не способен управлять своими действиями).

Также этиологическими факторами агрессивного поведения у детей есть: дисгармоничное воспитание; безнадзорность; пример агрессивного поведения в ближайшем окружении ребенка/подростка; травматический опыт насилия (морального, физического, сексуального) в семье или вне семьи; стресс и фрустрация базовых потребностей ребенка/подростка; социальная неуспешность ребенка, его непопулярность среди сверстников; врожденные физические аномалии; хронические соматические заболевания; органические заболевания и иные поражения головного мозга; нарушения интеллектуального развития; неврозы и невротическое развитие; возрастные поведенческие расстройства; эмоциональные расстройства; посттравматическое стрессовое расстройство; психопатическое развитие и личностные расстройства; психотические состояния.

В первые годы жизни ребенка его жизнь всецело зависит от родителей, особенно матери, поскольку именно она дает ему защиту, еду, обслуживает и согревает чувством любви и принятия. В этот период ребенок, больше, чем в какой-либо другой, ищет родительського внимания и одобрения свого поведения. Проявления агрессии являются одним из механизмов привлечения внимания и способом добиться своих целей. Потому первые проявления агрессивности видны у ребенка уже на третьем месяце его жизни: он бьет ручками, стучит ножками, хватает любые лежащие в пределах досягаемости предметы. Эта активность носит чисто инструментальный характер, выступая средством достижения желаемого, как возможность обратить на себя внимание и избавиться отчего-либо неприятного, мешающего. Следует отметить, что психологическая коррекция агрессивных форм поведения производится обычно различными методами по следующим направлениям: игра (наиболее широко используется в работе с детьми младшего возраста); изъятие из привычного окружения и помещение в корригирующую среду или группу (в случае, если установлена связь между агрессивным поведением ребенка и его ближайшим окружением); творческое самовыражение (рисование, конструирование, занятия музыкой и другими видами деятельности); сублимирование агрессии в социально-одобряемую деятельность (труд, общественная и социальная работа); сублимирование агрессии в спорт; участие в тренинговой группе с целью формирования навыков конструктивного взаимодействия и более адаптивного поведения).

Чаще всего практическая коррекция агрессивности проводится в форме индивидуальной или групповой работы.

В качестве индивидуальной работы по коррекции агрессивности на практике были использованы метод визуализации и игровая деятельность. В исследовании принимало участие 15 детей возрастом от 3 до 4 лет. В основу коррекции был взят факт относительно того, что один из приемов снятия агрессии ребенка - это отвлечение его внимания (показать другую игрушку, обратить внимание на движущийся объект, дать в руки мелок или карандаш, показать любимую книжку. Во время проведения исследования была проверена закономерность того, что, становясь старше, ребенок проявляет агрессию уже к конкретному человеку. Возраст три года считается не только кризисным, но и периодом выраженной агрессивности малыша. Ребенок, не создававший трудностей и проблем в жизни семьи, вдруг, по мнению взрослых, превращается в упрямое деспотичное существо. Такое поведение обуславливается неразвитостью эмоционально-волевой сферы; отсюда и неумение управлять своими эмоциями. С одной стороны, ребенок проявляет самостоятельность, а с другой - слабую саморегуляцию.

Во время практической работы по коррекции агрессивности младших дошкольников мы руководствовались убеждением А.И. Захарова относительно того, что процесс занятия групповой терапии с детьми складывается из четырех взаимно перекрывающихся этапов: объединение детей в группу, рассказы, игры, обсуждения. Поэтому основной целью объединения детей в группу было снятие напряженности, скованности и затруднений в общении, связанных с пребыванием среди незнакомых детей в часто незнакомом помещении.

Кроме того, в качестве групповой работы по коррекции агрессивности был использован метод рассказов. Дети сочиняли дома небольшие рассказы продолжительностью 10-15 минут и рассказывали их в группе по очереди. Сначала темы этих рассказов не лимитировались, но приходилось внимательно следить за содержанием "сочинения" того или иного ребенка, поскольку дети неосознанно выражают в них свои чувства, фантазии и установки. Это давало возможность лучше понять внутренний конфликт ребенка и его защитные установки. Обсуждение было заключительным этапом групповой работы по коррекции агрессивности. Поскольку его значение в группе младших дошкольников значительно меньше, поэтому на него было отведено около 15 минут. Стоит отметить, что рассказы детей были совершенно разными по содержанию. Несмотря на то, что некоторые из них, прослушав рассказ своего товарища, мог бы заимствовать отдельные фрагменты или часть сюжета, но этого не происходило. Благодаря этому методическому приему мы смогли узнать причину агрессивности исследуемых. Используя во время эксперимента групповую работу по коррекции агрессивности и метод визуализации, в результате мы достигли того, что агрессивность некоторых детей снизилась. Безусловно, такой результат не был мгновенным, но по истечении двух недель можно было наблюдать то, что на уровне взаимоотношений в детском коллективе их поведение улучшилось.

# ***Список использованной литературы***

1. *Агрессия* детей и подростков/под ред.Н.М. Платоновой. - СПб., 2004. - 316 с.

. *Агрессия* и психическое здоровье/под ред.Т.Б. Дмитриевой, Б.В. Шостакович. - М., 2002. - 464 с.

. *Балакирев, А.Г.* Отрицательные переживания у детей [текст] /А.Г. Балакирев // Журнал практического психолога. - 1996. - № 1. - С.23.

. *Бандура, А.,* Уолтерс, Р. Подростковая агрессия: Изучение влияния воспитания и семейных отношений /Пер. с англ. [текст] /А. Бандура, Р. Уолтерс. - М., 2000. - 508 с.

. *Басс, А.Г.* Психология агрессии [текст] / А.Г. Басс // Вопросы психологии. - 1967. - № 3. - С.60 - 67.

. *Берковиц, Л.* Агрессия: Причины, последствия и контроль [текст] /Л. Берковиц. - М., 2002. - 512 с.

. *Бреслав, Г.Э.* Психотерапия агрессивного поведения детей и подростков. Методическое пособие для врачей [текст] /Г.Э. Бреслав. - СПб.: Комздрав, 2004. - 234 с.

. *Бэрон, Р*. Агрессия [текст] /Р. Бэрон. - СПб., 2002. - 345 с.

. *Бэрон, Р.,* Ричардсон, Д. Агрессия [текст] /Р. Бэрон. - СПб., 2000. - 720 с.

. *Бютнер, К*. Жить с агрессивными детьми [текст] /К. Бютнер. - М., 1991. - 123 с.

. *Вострокпутов, Н.В.,* Василевский, В.Г. Патологическое агрессивное поведение детей и подростков [текст] /Н.В. Вострокпутов, В.Г. Василевский // Российский психиатрический журнал. - 2000. - № 2. - С.12-19.

. *Гарднер, Р.* Психотерапия детских проблем [текст] /Р. Гарднер. СПб., 2002. - 416 с.

. *Дубченко, Н.А.* Влияние когнитивных процессов на проявление агрессивности в детском возрасте [текст] /Н.А. Дубченко // Вопросы психологии. - 2000. - № 1.

. *Егошкин Ю.В.* Диагностика и коррекция агрессивного поведения у детей дошкольного возраста. Автореф. дисс. канд. психол. Наук [текст] /Ю.В. Егошкин. - М., 1995. - 26 с.

. *Ениколопов, С.Н.* Понятие агрессии в современной психологии [текст] /С.Н. Ениколопов // Прикладная психология. - 2001. - № 2. С.60-72.

. *Зайцева, И.А.* и др. Коррекционная педагогика [текст] /И.А. Зайцева. - М.: ИКЦ "МарТ", 2004. - 352 с.

. *Ковалев, В.В.* Психиатрия детского возраста [текст] /В.В. Ковалев. - М., 1995. - 568 с.

. *Лоренц, К*. Агрессия (так называемое зло) [текст] /К. Лоренц // Вопросы философии. - 1992. - № 3.

. *Паренс, Г*. Агрессия наших детей [текст] /Г. Паренс. - М., 1997. - 368 с.

. *Психология* человеческой агрессивности: Хрестоматия / сост.к.В. Сельченок. - Минск, 1999. - 278 с.

. *Реан, А.А.* Агрессия и агрессивность [текст] /А.А. Реан // Психологический журнал. - 1996. - № 5. - с.3 - 18.

. *Романов, А.А.* Направленная игротерапия у детей: альбом диагностических и коррекционных методик [текст] /А.А. Романов. - М., 2001. - 48 с.

. *Румянцева, Т.Г.* Понятие агрессивности в современной и зарубежной психологии [текст] /Т.Г. Румянцева // Вопросы психологии. - 1991. - № 1.

. *Савицкая, К.* Сценарий учебно-воспитательных занятий по программе воспитательно-коррекционного воздействия на агрессивных детей [текст] /К. Савицкая. - Киев, 1990. - 236 с.

. *Смирнова, Е.О.,* Хузеева, Г.Р. Психологические особенности и варианты детской агрессивности [текст] /Е.О. Смирнова, Г.Р. Хузеева // Вопросы психологии. - 2002. - № 1. - с.17 - 26.

# ***Приложения***

***Приложение 1***

**Список детей, участвующих в эксперименте**

1. Мария А. (3 года)

. Валентина Б. (4 года)

. Алексей В. (3 года)

. Светлана Г. (4 года)

. Наталья Д. (3 года)

. Андрей Е. (4 года)

. Алла Ж. (3 года)

. Анастасия И. (3 года)

. Рената К. (4 года)

. Ангелина Л. (3 года)

. Дмитрий М. (3 года)

. Вероника Н. (4 года)

. Елена О. (3 года)

. Владимир Т. (4 года)

. Наталья Ф. (3 года)

***Приложение 2***

**Правила проведения методики**

**"Рисунок несуществующего животного"**

Для проведения необходим простой карандаш средней твердости, неостро заточенный (ручкой, фломастером рисовать нельзя). Лист бумаги стандартный, белый или кремовый, но не глянцевый. Бумага должна быть ориентирована вертикально.

На листе левая сторона и низ рисунка связаны с отрицательно окрашенными эмоциями, депрессией, неуверенностью, пассивностью. Правая сторона (соответственно доминантной правой руке) и верх - с положительно окрашенными эмоциями, энергией, активностью, конкретностью действий.

В норме рисунок расположен по средней линии (или несколько левее) и чуть выше середины листа бумаги. Положение рисунка ближе к верхнему краю листа трактуется как высокая самооценка, неудовлетворенность собственным положением в обществе и недостаточным признанием, претензия на продвижение, тенденция к самоутверждению, потребность в признании. Повышение положения рисунка на листе бумаги - со стремлением соответствовать высокому социальному стандарту, стремлением к эмоциональному принятию со стороны окружения.

Положение в нижней части листа - обратный показатель: неуверенность в себе, низкая самооценка, подавленность, нерешительность, незаинтересованность в своем социальном положении отсутствие стремления быть принятым окружением, склонность к фиксации на препятствиях к достижению ситуативных потребностей.

Правая и левая полуплоскость листа имеют противоположную каннотацию по оппозициям "пассивность-деятельность", "внутреннее-внешнее", "прошлое-будущее". Соответственно расценивается местоположение рисунка вправо и влево от средней линии листа, а также ориентация головы и тела животного вправо, влево, в фас. Местоположение скорее символизирует готовые к реализации состояния и реакции на момент рисования, в то время как ориентация головы и тела символизирует общую направленность в сторону достижения тех или иных состояний в рамках указанных оппозиций.

Голова, направленная вправо, - устойчивая тенденция к действию: почти все, что обдумывается и планируется, осуществляется, или, по крайней мере, начинает осуществляться (если даже и не доводится до конца). Ребенок настроен на реализацию своих установок и намерений.

Голова, направленная влево, - тенденция к рефлексии, к размышлению, "не человек действия". Лишь незначительная часть замыслов реализуется или хотя бы начинает реализовываться.

Положение "анфас", т.е. голова, направленная на рисовавшего, может трактоваться как эгоцентризм. Такое положение часто бывает сходно по значению в отношении описанных параметров уровня притязаний с поворотом влево. Иногда оно трактуется как прямота, бескомпромиссность, сформировавшиеся как реакция на глубинное чувство незащищенности.

Двух - (и более) головые животные и "тяни-толкай" рассматриваются как выражение противоречивых тенденций.

Характер линии служит одним из индикаторов общей энергии. Слабая паутинообразная линия является признаком экономии энергии.

Степень агрессивности выражена количеством, расположением и характером острых углов в рисунке, независимо от их связи с той или иной Деталью. Особенно весомы в этом отношении прямые символы агрессии - когти, клювы, зубы.

Мелкие рисунки - наличие депрессии, подавленность, угнетенность, повышенный самоконтроль. Уверенные, хорошо стыкующиеся линии, упругая пластичность контура являются показателем хорошего контроля аффективности.

**Содержательный анализ рисунка:**

"Уши" - заинтересованность в информации и значимость мнения окружающих о себе.

Приоткрытый рот в сочетании с языком при отсутствии прорисовки губ - трактуется как повышенная речевая активность (болтливость); в сочетании с прорисовкой губ - чувственность, иногда и то, и другое вместе. Открытый рот без прорисовки языка и губ, особенно зачерненный, трактуется как облегченность возникновения опасений, страхов, недоверия. Рот с зубами - вербальная агрессия, в большинстве случаев защитная. Для детей и подростков характерен рисунок зачерненного рта округлой формы (в случае боязливости, тревоги).

Особое значение придается глазам как символу присущего человеку переживания страха. Это значение особо подчеркивается резкой прорисовкой радужки.

Ресницы - истероидно-демонстративные манеры в поведении, для мужчин - женственные черты характера. Ресницы также - заинтересованность в восхищении окружающими внешней красотой и манерой одеваться, придавание большого значения внешности.

**На голове бывают также дополнительные детали:**

рога - защита или агрессия

перья - тенденция к самоукрашению и самооправданию, демонстративность; грива, шерсть, подобие прически - чувственность;

Однотипность и однонаправленность, повторяемость формы "ног", лап, любых элементов опорной части - конформность суждений и установок, их стандартность, банальность. Разнообразие в положении этих деталей - своеобразие установок, суждений, самостоятельность, банальность, небанальность, иногда - творческое начало или инакомыслие.

Крылья - энергия охвата разных областейчеловеческой деятельности.

Хвосты отражают отношение к собственным действиям и решениям, размышлениям, выводам, к своей вербальной продукции, судя по тому, повернуты ли эти хвосты вправо или влево. Вправо - по поводу своих действий и поступков, влево - по поводу мыслей, решений, пропущенного момента.

***Приложение 3***

Результаты теста "Рука" на констатирующем этапе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Категории  | Мария А.  | Валентина Б.  | Алексей В.  | Светлана Г.  | Наталья Д.  | Андрей Е.  | Алла Ж.  | Анастасия И.  | Рената К.  | Ангелина Л.  | Дмитрий М.  | Вероника Н.  | Елена О.  | Владимир Т.  | Наталья Ф.  |
| агрессивность (Ag)  | + |  |  | + |  |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |
| директивность (Drz)  |  |  | + |  | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| афферектация (Af)  | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| коммуникация (Com)  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |
| зависимость (Dep)  |  | + |  |  |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  |  |
| эксгибиционизм (Ex)  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + |  |  |
| увечность (Crip)  | + |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| активная безличность (Act)  |  |  |  | + |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |
| пассивная безличность (Pas)  |  | + |  |  | + |  |  |  | + | + |  | + |  |  | + |
| описание (Dser)  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  | + |  |  | + |  |
| обман (Frd)  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| размышление (Rf)  | + |  |  |  | + |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |

***Приложение 4***

Результаты отношения детей к играм



***Приложение 5***

Результаты теста "Рука" на контрольном этапе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Категории  | Мария А.  | Валентина Б.  | Алексей В.  | Светлана Г.  | Наталья Д.  | Андрей Е.  | Алла Ж.  | Анастасия И.  | Рената К.  | Ангелина Л.  | Дмитрий М.  | Вероника Н.  | Елена О.  | Владимир Т.  | Наталья Ф.  |
| агрессивность (Ag)  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |
| директивность (Drz)  |  |  | + |  | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| афферектация (Af)  | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| коммуникация (Com)  | + |  | + |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  |  | + |
| зависимость (Dep)  |  | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + |  |  |  |
| эксгибиционизм (Ex)  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  | + |  |  |
| увечность (Crip)  | + |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| активная безличность (Act)  |  |  |  | + |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| пассивная безличность (Pas)  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + |
| описание (Dser)  | + |  |  | + |  |  | + |  | + |  | + |  |  | + |  |
| обман (Frd)  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| размышление (Rf)  | + |  |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  | + |