***Содержание***

Введение

1. Теоретические аспекты психологии мотивации в контексте учебной деятельности

1.1 Проблема мотивации в отечественной и зарубежной психологии

1.2 Понятие о мотивах учения и их классификация

1.3 Особенности мотивации учения в младшем школьном возрасте

2. Методические основы изучения развития мотивов учения у детей 6-7 лет

2.1 Развитие мотивов учения у детей 6-7 лет

2.2 Средства диагностики мотивов учения младших школьников

Заключение

Список использованных источников

Приложения

***Введение***

В современной школе вопрос о мотивации учения без преувеличения может быть назван центральным, так как мотив является источником деятельности и выполняет функцию побуждения и смыслообразования. Младший школьный возраст благоприятен для того, чтобы заложить основу для умения, желания учиться.

*Актуальность* темы состоит в том, чтоважнейшим итогом воспитания и обучения дошкольника в семье и детском саду является психологическая готовность ребенка к обучению в школе. Мотивационная готовность к школе - важная составляющая психологической готовности ребенка к обучению в школе. Одним из главных условий успешного творческого усвоения знаний является наличие мотивов учения, их содержание и устойчивость.

Мотивация оказывает самое большое влияние на продуктивность учебного процесса и определяет успешность учебной деятельности. Отсутствие мотивов учения неизбежно приводит к снижению успеваемости, деградации личности, в конечном счете, в подростковом возрасте приводит к правонарушениям.

Развитие школьника будет более интенсивным и результативным, если он включён в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития, если учение будет вызывать положительные эмоции, а педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса будет доверительным, усиливающим роль эмоций и эмпатии. [1]

Умело подобранный материал к уроку усиливает интерес учащихся к занятиям, т.е. способствует формированию положительной мотивации учения.

*Цель:* описания содержания мотивов учения у детей 6-7 лет, сравнив их диагностики.

*Объект:* личность дошкольника.

*Предмет:* мотивы учения детей старшего дошкольного возраста.

*Задачи:*

- ознакомиться с проблемами мотивации в отечественной и зарубежной психологии;

- охарактеризовать мотивацию и мотив как сущность познавательного процесса;

- рассмотреть особенности мотивации учения в младшем школьном возрасте;

- ознакомится с особенностями развития мотивов учения у детей 6-7 лет;

- описать средства диагностики мотивации учения младших школьников.

*Метод:* теоретический анализ научных источников.

# ***1. Теоретические аспекты психологии мотивации в контексте учебной деятельности***

# ***1.1 Проблема мотивации в отечественной и зарубежной психологии***

Проблема мотивации является актуальной как в отечественной, так и в зарубежной психологии. С одной стороны, это происходит потому, что необходимость внедрения в практику психологических исследований, выход к реальному поведению человека, к его регуляции требует сегодня реального познания закономерностей человека и, особенно в отношение и их реализации. С другой стороны назрела необходимость раскрытия связей внутренних мотивационных тенденций человека к действию с социальной детерминации его психики.

Обзор работ отечественных психологов показывает, что в настоящее время накоплены данные, как для уточнения некоторых исходных позиций, так и для дальнейшего более широкого и глубокого исследования проблем мотивации. [2]

Многочисленные исследования проведены отечественными психологами по вопросам мотивов деятельности и, в частности, мотивов учебной деятельности. Так, Л.И. Божович её сотрудники, и последователи долгое время изучают мотивы школьников. При анализе направленности личности (понимая под направленностью относительно постоянные и доминирующие мотивы) были выделены, широкие социальные мотивы получения знаний и мотивы порождения самой учебной деятельностью.

Исследуя отношения школьников к учению, Л.И. Божович установила, что одним из важнейших моментов. Раскрывающих психическую сущность этого отношения, является та совокупность мотивов, которая определяет учебную деятельность школьников. Ею сделан вывод о том, что проблема формирования устойчивости личности есть, прежде всего, проблема становления социальных по своему происхождению и нравственных по содержанию мотивов поведения. Работы Божович и ее сотрудников имели большое значение для развития проблемы мотивации учения. Вместе с тем перспективным для дальнейшего развития этой области психологии является ее положение о взаимосвязи мотивов с направленностью личности и ее отношением с окружающей действительностью, а также о структурности мотивации. [3]

Божович и ее сотрудниками под мотивом понимается внутренняя позиция личности. Придя к выводу о том, что одним из важнейших моментов, раскрывающих сущность отношений школьников к учению, является совокупность мотивов: " При этом под мотивом учения мы понимаем то, ради чего учится ребенок, что побуждает его учиться".

В зарубежных исследованиях изучению мотивов уделяется большое внимание. Выполнены многочисленные теоретические и экспериментальные работы по вопросам побуждений поведения человека и животных. Разработка вопросов мотивации ведется интенсивно в различных областях психологической науки с применением различных методов. [3]

Своеобразное понимание мотивации характерно для гештальтской психологической школы. К. Левин, разработавший методику экспериментального изучения мотивов, понимал их как нечто самостоятельное. Как представителями гештальтпсихологии понималась категория образа, так К. Левиным в "теории поля" понималась категория мотива. Поведение К. Левин объяснял, исходи из отношений, складывающихся у личности с непосредственной средой в данный временной микроинтервал. Левин, перейдя от фрейдистского понимания мотива как сжатой в организме энергии к представлению о системе "организма - среда", сделал важный шаг вперед в развитие учения о мотивах. Его несомненной заслугой является и разработка, и применение экспериментального метода при исследовании мотиваций.

В Теории Д.К. Маккеланда говорится о том, что все без исключения мотивы и потребности человека приобретаются и формируются при его онтогенетическом развитии. Мотив здесь "стремление к достижению некоторых довольно общих целевых состояний", видов удовлетворения или результатов. Мотив достижения рассматривается как первопричина человеческого поведения.

В теории мотивации И. Аткинсона и К. Берча, Аткинсон выделяет несколько языков мотивации: экспериментальный, нейрофизиологический, поведенческий и математический. Основываясь на взглядах К. Левина и Э. Толмена Аткинсон рассматривает поведение как, во-первых ожидание чего-либо и, во-вторых, ценности, превращающиеся в мотив. Новым здесь является то, что Аткинсон и Берч рассматривают не реакции, а действия (в том числе и вербальные). Воздействующие стимулы преобразуются в зависимости от мотивов, их значимости и оценки. Это определяет эффективное состояние и характеристику действий. [4]

В теории мотивации А. Маслоу отмечается стремление индивида к непрерывному развитию как ведущий мотив. Мотивы определяются потребностями, которые имеют несколько уровней: от биологических потребностей до потребностей самоактуализации. Поведение зависит от потребностей и способностей и определяется внутренними и внешними мотивами.

Таким образом, среди зарубежных и отечественных психологов существует несколько пониманий сущности мотивов, их осознанности, их места в структуре личности.

В поведении человека есть две функционально взаимосвязанные стороны: побудительная и регуляционная. Побуждение обеспечивает активизацию и направленность поведения, а регуляция отвечает за то, как оно складывается от начала до конца в конкретной ситуации. Психические процессы, явления и состояния: ощущение, восприятие, память, воображение, внимание, мышление, способности, темперамент, характер, эмоции - все это обеспечивает в основном регуляцию поведения. Что же касается его стимуляции, или побуждения, то оно связано с понятиями мотива и мотивации. Эти понятия включают в себя представление о потребностях, интересах, целях, намерениях, стремлениях, побуждениях, имеющихся у человека, о внешних факторах, которые заставляют его вести себя определенным образом, об управлении деятельностью в процессе ее осуществления и о многом другом. Среди всех понятий, которые используются в психологии для обеспечения и объяснения побудительных моментов в поведении человека, самыми общими, основными являются понятия мотивации и мотива. [4]

Путь к эффективному управлению человеком лежит через понимание его мотивации. Мотивация человека к деятельности понимается как совокупность движущих сил, побуждающих человека к осуществлению определенных действий. Эти силы находятся вне и внутри человека и заставляют его осознанно или неосознанно совершать некоторые поступки.

Мотивация - это совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, задают границы и формы деятельности и придают этой деятельности направленность, ориентированную на достижение определенных целей. Мотивацию можно рассматривать в трех аспектах: что в деятельности человека находится в зависимости от мотивационного воздействия; каково соотношение внутренних и внешних сил; как мотивация соотносится с результатами деятельности человека. [5]

Мотив в отличие от мотивации - это то, что принадлежит самому субъекту поведения, является его устойчивым личностным свойством, изнутри побуждающим к совершению определенных действий. Мотив также можно определить как понятие, которое в обобщенном виде представляет собой множество диспозиций.

Из всех возможных диспозиций наиболее важной является понятие потребности. Потребности - это то, что возникает и находится внутри человека, что достаточно обще для разных людей, но в то же время имеет определенное индивидуальное проявление у каждого человека. Они могут возникать как осознанно, так и неосознанно.

Мотив - это то, что вызывает определенные действия человека.

Если посмотреть, на что в деятельности человека оказывает воздействие мотивация, то выяснится, что это следующие характеристики деятельности: усилие, старание, настойчивость, добросовестность, направленность.

Мотивация, рассматриваемая как процесс, теоретически может быть представлена в виде шести следующих друг за другом стадий: [5]

. Возникновение потребностей. Потребность проявляется в виде того, что человек начинает ощущать, что ему чего-то не хватает. Потребности могут быть: физиологические, психологические, социальные.

. Поиск путей устранения потребностей. Раз потребность возникла и создает проблемы для человека, то он начинает искать возможности устранить ее: удовлетворить, подавить, не замечать.

. Определение целей (направлений) действия. На данной стадии происходит увязка четырех моментов: что я должен получить, чтобы устранить потребность; что я должен сделать, чтобы получить то, что желаю; в какой мере я могу добиться того, чего желаю; насколько то, что я могу получить, может устранить потребность.

. Осуществление действия. Человек затрачивает усилия для того, чтобы осуществить действия, которые в конечном счете должны предоставить ему возможность получения чего - то, чтобы устранить потребность.

. Получение вознаграждения за осуществление действия. Проделав определенную работу, человек непосредственно получает либо то, что он может использовать для устранения потребности, либо то, что он может обменять на желаемый для него объект.

. Устранение потребности. В зависимости от степени снятия напряжения, вызываемого потребностью, а также от того, вызывает устранение потребности ослабление или усиление мотивации к деятельности, человек либо прекращает деятельность до возникновения новой потребности, либо продолжает искать возможности и осуществлять действия по устранению потребности.

# ***1.2 Понятие о мотивах учения и их классификация***

В зависимости от того, каков мотив деятельности, она приобретает для ребенка различный смысл. Ребенок решает задачу. Цель состоит в том, чтобы найти решение. Мотивы же могут быть различными. Мотив может быть в том, чтобы не огорчать учителя или порадовать родителей хорошей отметкой. Объективно во всех этих случаях цель остается той же самой: решить задачу, но смысл деятельности изменяется вместе с изменением мотива. [6]

Мотивы оказывают влияние на характер учебной деятельности, отношение ребенка к учению. Если, н-р, ребенок учится, чтобы избежать плохой отметки, наказания, то он учится с постоянным напряжением, учение его лишено радости и удовлетворения.

А.Н. Леонтьев различает мотивы понимаемые и мотивы реально действующие. Учащийся понимает, что надо учится, но это еще может не побуждать его заниматься учебной деятельностью. Понимаемые мотивы в ряде случаев становятся мотивами реально действующими.

Учебная деятельность ребенка побуждается не одним мотивом, а целой системой разнообразных мотивов, которые переплетаются, дополняют друг друга, находятся в определенном соотношении между собой. Не все мотивы имеют одинаковое влияние на учебную деятельность. Одни из них - ведущие, другие - второстепенные. [7]

Все мотивы могут быть разделены на две большие группы: одни из них порождаются самой учебной деятельностью, непосредственно связаны с содержанием и процессом учения, способами усвоения знаний, другие мотивы лежат как бы за пределами учебного процесса и связаны лишь с результатами учения. Такие мотивы могут быть как широкими социальными (стремление хорошо окончить школу, поступить в вуз, хорошо работать в будущем), так и узколичностными; мотивы благополучия (получить хорошую отметку любой ценой, заслужить похвалу учителя или родителей, избежать неприятностей) и престижные мотивы (выделиться среди товарищей, занять определенное положение в классе).

Выделяют широкие социальные мотивы. "В системе мотивов - пишет А.И. Божович, - побуждающих учебную деятельность младших школьников, социальные мотивы занимают настолько большое место, что способны определить положительное отношение детей к деятельности, даже лишенной для них непосредственного познавательного интереса". [8]

Мотивы долга и ответственности первоначально не осознаются детьми, хотя реально этот мотив проявляется в добросовестном выполнении заданий учителя, в стремлении выполнять все его требования.

Многие младшие школьники проявляют очень низкий уровень личной ответственности, они склонны винить в своих неудачах, ошибках не себя, а других людей, товарищей, близких.

Большое место в мотивации младшего школьника занимает отметка. Не все дети 1 и 2 классов хорошо понимают объективную роль отметки. Непосредственная связь между отметкой и знаниями устанавливаются немногими. В большинстве случаев дети говорят, что отметка радует или огорчает учащихся и их родителей. Не все дети понимают смысл отметки, но большинство детей хотят работать на отметку. В ситуации столкновения мотивов, когда дети могли сделать выбор: решать задачу на отметку или решать задачу, требующую мыслительной активности, рассуждения, большинство детей выбирают задачу на отметку.

Отметка выражает и оценку знаний учащегося, и общественное мнение о нем, поэтому дети стремятся к ней не собственно ради знаний, а ради сохранения и повышения своего престижа. В связи с этим младший школьник может использовать и неприемлемые пути для получения желаемых отметок, склонен к переоценке своих результатов. По данным Ш.А. Амонашвили, 78% детей начальных классов, получивших разные отметки (кроме "5"), уходят домой из школы недовольные, считая, что они заслужили более высокие отметки, а учителя занизили их. Другие привыкают к своим неудачам, постепенно теряют веру в свои силы и становятся совершенно безразличными к получаемым отметкам. [9]

В связи с тем, что младшие школьники придают такое большое значение отметке, необходимо, чтобы она приобретала другой смысл, чтобы маленький школьник рассматривал ее как показатель уровня знаний и умений. Отметочная мотивация требует особого внимания учителя, так как она таит в себе опасность формирования эгоистических побуждений, отрицательных черт личности.

Отношение младших школьников к учению определяется и другой группой мотивов, которые прямо заложены в самой учебной деятельности и связаны с содержанием и процессом учения, с овладением прежде всего способом деятельности. Это - познавательные интересы, стремление преодолевать трудности в процессе познания, проявляться интеллектуальную активность. развитие мотивов этой группы зависит от уровня познавательной потребности, с которой ребенок приходит в школу, с одной стороны и уровня содержания и организации учебного процесса - с другой. [10]

До систематического учения в школе содержанием познавательной потребности являются житейские, а не научные знания, но тем не менее это создает предпосылки для усвоения научных знаний.

Интересы младших школьников, как правило, действительно обусловлены занимательностью. Привлекают уроки с игровыми моментами, уроки с преобладанием эмоционального материала.

Но в условиях экспериментального обучения, когда специально обращается внимание на происхождение, смысл, суть явлений, интерес к овладению самим способом действия может проявляться очень ярко.

Следующая группа, мотивы, связанные с процессом учения. Для работающих с младшими школьниками особенно важно различать интерес к познанию и интерес к какой-либо деятельности, к каким-либо занятиям. Первоклассник с радостью идет в школу, по собственному побуждению включается в работу на уроке, не хочет прерывать деятельность на уроке. Первоклассник, н-р, любит писать, читать, рисовать, лепить - это доставляет ему удовольствие. Ребенок проявляется к этому эмоциональное отношение (он заявляет, что ему нравится решать задачи, выполнять упражнения, хотя познавательное отношение может и отсутствовать (его не волнует, почему это понимается так, а не иначе, каким способом лучше, удобнее решить данную задачу и т.п.). В данном случае присутствует только один компонент - эмоциональный. Значит, здесь нельзя говорить об истинном познавательном интересе, в то же время можно говорить о чувстве переживания, любви ребенка к деятельности, в данном случае к учению. Любовь к деятельности - предпосылка интереса, но не сам познавательный интерес. [11]

В этой любви к деятельности в качестве мотива может выступать стремление к конкретному результату: возможность занять определенное положение в коллективе, получить одобрение, т.е. к косвенным относительно самого учения целям.

Но в качестве мотива может выступать и стремление овладеть самим процессом деятельности.

Сначала такой интерес к процессу учения (учебной деятельности) имеет элементарные проявления: ребенок заявляет, что он любит читать, писать, считать, в дальнейшем же этот интерес к процессу проявляется в желании думать, рассуждать, придумывать новые задачи. По своему содержанию эта увлеченность процессом должна быть направлена на теоретическое содержание знания, а не только на конкретные факты. Т.о., интерес к процессу, способу решения превращается в интерес к теории, к основанию знания. [12]

В 1 и 2 классах у детей сохраняется положительное отношение к учению. Однако постепенно к 3 классу отношение детей может изменяться.

# ***1.3 Особенности мотивации учения в младшем школьном возрасте***

Академическая успешность школьника определяется не столько его способностями, сколько его желанием учиться, то есть его мотивацией. Эта закономерность отмечена ещё в теории интеллектуального порога Перкинса, который обнаружил, что для успешного овладения каждой деятельностью необходим определённый уровень интеллекта; дальнейший же успех обуславливается не интеллектом, а другими индивидуально-психологическими особенностями. Известна также масса случаев, когда дети, обладающие блестящими умственными способностями, имели слабую успеваемость и, наоборот, дети-"отличники" отличались вполне посредственными способностями. [13]

Если говорить о желании учиться, то можно отметить, что это сложное многофакторное образовании. В его составе психологи выделяют познавательные мотивы, связанные с содержанием учебной деятельности и процессом её выполнения, а также социальные мотивы, связанные с различными отношениями учащегося с другими людьми. Познавательные мотивы в самом широком смысле - это желание ребёнка освоить новые знания или способы получения новых знаний. Социальные мотивы - стремление быть полезным обществу или занять в этом обществе определённую позицию. Считается, что для того, чтобы ребёнок учился успешно, необходимо сочетание познавательной и социальной мотивации. Если мотивация будет только познавательной, знания школьника скорее будут однобокими и, возможно, оторванными от практики. Если желание имеет только социальную природу, то интерес ко всем предметам будет довольно поверхностным, школьник станет учиться только ради оценки. [14]

Когда ребенок приходит в первый класс, то в его мотивационной сфере ещё отсутствуют мотивы, направляющие его деятельность на усвоение новых знаний, на овладение общими способами действий. У ребенка к моменту поступления в школу еще сохранилась потребность принимать цели взрослых, учителя за свои собственные цели. Важно обеспечить такое формирование мотивов которое поддерживало бы эффективную и плодотворную учебную работу каждого ученика на протяжении всех лет его пребывания в школе и было бы основой для его самообразования и самосовершенствования в будущем.

Младший школьный возраст характеризуется первичным вхождением ребенка в учебную деятельность. Мотивация учения в младшем школьном возрасте развивается в нескольких направлениях. Широкие познавательные мотивы могут уже к середине этого возраста преобразоваться в учебно-познавательные мотивы; мотивы самообразования представлены пока самой простой формой - интересом к дополнительным источникам знаний; широкие социальные мотивы развиваются от общего неразделенного понимания социальной значимости учения к более глубокому осознанию причин необходимости учится; узкие социальные мотивы представлены желанием ребенка получить, главным образом одобрение учителя. Мотивы сотрудничества и коллективной работы широко присутствуют у младших школьников, но пока в самом общем представлении. [15]

Младший школьник только ещё учится понимать и принимать цели, исходящие от учителя, выполняет действия по инструкции. При правильной организации учебной деятельности младших школьников можно закладывать умения самостоятельной постановки цели. Начинает складываться умение соотнесения цели со своими возможностями.

Представления детей о том, для чего они учатся в школе, у детей младшего школьного возраста достаточно смутные. В основном их ответы касаются стандартных заученных фраз типа "чтобы уметь читать, писать, считать, чтобы много знать, быть умным". Уточнение этих высказываний часто заводит детей в тупик. [15]

Часто родителям младших школьников приходится "стимулировать" интерес к учебной деятельности методом кнута и пряника. В результате у учащихся окончательно формируется представление об учёбе как о нудном, малоприятном деле, которым приходится заниматься только под угрозой расправы или за очень приличное вознаграждение.

При появлении отметки в обучении младшего школьника среди всего многообразия мотивов главное место занимает мотив получения высокой отметки как источника других поощрений и залога эмоционального благополучия. Учебно-познавательные и другие широкие мотивы (долг, ответственность, необходимость получить образование) не занимают ведущего места на протяжении всего младшего школьного возраста. Закономерным итогом становится снижение учебной мотивации к концу этого возраста. [16]

Познавательный интерес (интерес к содержанию и процессу обучения) у большинства детей даже к концу этого возраста находится на низком или среднем уровне. Большое место в мотивации младшего школьника занимают узколичные мотивы - мотивация благополучия, престижа. Среди этих мотивов первое место занимает мотив "хочу получать хорошие отметки". В то же время отметка снижает активность детей, их стремление к умственной деятельности.

У школьников, отстающих в учении, наряду с самооценкой и уровнем притязаний своеобразно развивается тесно связанная с ними мотивация учения. Учебная мотивация первоклассников бедна, главным образом из-за отсутствия многих социальных мотивов. Воспитать у отстающего в учении ребёнка положительное отношение к учебной деятельности - значит, опираясь на уже имеющуюся у него мотивацию, сформировать мотивы, побуждающие к этой деятельности и придающие ей определённый смысл. [17]

Первый путь воспитания положительного отношения к учению - создание устойчивой мотивации достижения успеха на базе достаточно высокой адекватной самооценки. Он осуществим только при определённой эффективности учебной работы ребёнка. Второй путь - формирование учебных интересов на основе первоначальных простейших интересов (к облегчённым механическим видам работы, к наглядности, к игровым моментам и т.д.). [18]

мотив учение младший школьник

# ***2. Методические основы изучения развития мотивов учения у детей 6-7 лет***

# ***2.1 Развитие мотивов учения у детей 6-7 лет***

Существенная перестройка внутренней позиции детей на рубеже дошкольного и школьного возраста должна отразиться, прежде всего, именно на структуре мотивационной сферы. Поэтому мы поставили перед собой задачу выявить относительную распространенность различных мотивов, побуждающих к учению детей 6 и 7 лет.

Уже в 6 лет подавляющее большинство детей стремятся в школу. Однако можно полагать, что это стремление обусловлено не собственно учебными мотивами (т.е. желанием овладеть знаниями, умениями, навыками), а другими, непосредственно вытекающими из особенностей предшествующей деятельности детей. [19]

Имеющиеся в настоящее время исследования оставляют открытым вопрос об изменениях в мотивационной сфере, происходящих в период "кризиса 7 лет". В одних рассматривается только дошкольный возраст и не изучаются 7-летние дети (а 6-летние чаще всего объединяются в одну группу с 5-летними как старшие дошкольники). Другие исследования посвящены младшему школьному возрасту, и из поля зрения авторов выпадают шестилетки. В результате мы не имеем цельной, полученной с применением единых методик картины развития мотивов учения от 6 к 7 годам. Однако в работах, посвященных дошкольникам и младшим школьникам, содержатся чрезвычайно важные для нас положения, на которых необходимо остановиться подробнее. [20]

В исследованиях, проведенных под руководством Л.И. Божович, обнаружено, что у детей 6-7 лет возникает тяга к школе, желание учиться.

При этом желание учиться - основной мотив, а поступление в школу выступает как условие его реализации. Детей "привлекает именно учение как серьезная, содержательная деятельность, приводящая к определенному результату, важному как для самого ребенка, так и для окружающих взрослых". Большое место в формировании мотивационной готовности к школьному обучению Л.И. Божович уделяет развитию познавательной потребности: "У ребенка старшего дошкольного возраста стремление учиться является этапом развития его первоначальной потребности во внешних впечатлениях". [21]

Новый уровень развития познавательной потребности у старших дошкольников выражается в том, что у них возникает интерес к собственно познавательным задачам. "К концу дошкольного и началу школьного возраста у детей возникает качественно своеобразный этап в развитии познавательной потребности - потребность в приобретении новых знаний и умений, которая реализуется в наших общественных условиях в учении как общественно значимой деятельности, создающей ребенку новую социальную позицию".

Существенный момент мотивационной готовности к школьному обучению - произвольность поведения и деятельности (А.Н. Леонтьев, 1948), т.е. возникновение у ребенка потребностей и мотивов "такой структуры, при которой он становится способным подчинять свои непосредственные импульсивные желания сознательно поставленным целям". [22]

В качестве важнейших мотивационных новообразований дошкольного возраста выделяются следующие:

- сознательное соподчинение мотивов;

- возникновение их иерархии;

- появление новых по своему строению опосредствованных мотивов.

Эти новообразования - важнейшая предпосылка школьного обучения.

Д.Б. Эльконин также указывает, что в дошкольном возрасте происходят существенные сдвиги в развитии мотивационной сферы ребенка. Возникают новые типы деятельности и мотивы; происходит интенсивное усвоение мотивов, характерных для отношений взрослых людей к деятельности и друг к другу; возникает соподчинение мотивов и непосредственных побуждений". В качестве важного новообразования дошкольного возраста и Д.Б. Эльконин, и Л.И. Божович указывают на возникновение моральных мотивов (чувства долга). "Старшие дошкольники становятся способными вообще отказаться от заманчивой цели и заняться непривлекательной для них деятельностью, руководствуясь лишь моральными побуждениями". Моральные мотивы "представляют собой качественно новый тип мотивации, обусловливающий и качественно новый тип поведения". [24]

По данным М.И. Лисиной, исследовавшей развитие и смену форм общения детей со взрослыми в онтогенезе, для ребенка 6-7 лет характерно внеситуативно-личностное общение - высшая форма коммуникативной деятельности в дошкольном детстве. Оно "служит целям познания социального, а не предметного мира, мира людей, а не вещей".

Внеситуативно-личностное общение формируется на основе личностных мотивов. Ребенок стремится добиться взаимопонимания со взрослыми и сопереживания, что "позволяет детям использовать взгляды и оценки взрослого как руководство к действию" (там же). Внеситуативно-личностное общение способствует формированию готовности к школьному обучению, "важной частью которого является умение ребенка воспринимать взрослого как учителя и занять по отношению к нему позицию ученика со всеми вытекающими отсюда последствиями". [25]

Развитию мотивации в младшем школьном возрасте посвящена достаточно обширная литература. Детально изучала развитие мотивов у младшего школьника Л.И. Божович. Исходя из полученных в исследовании результатов, она пришла к выводу, что "у учащихся I-II классов мотивы учения характеризуются теми же чертами, что и у детей, поступающих в школу". Так, "в системе мотивов, побуждающих учебную деятельность младших школьников, социальные мотивы занимают настолько большое место, что способны определить положительное отношение детей к деятельности, даже лишенной для них непосредственного познавательного интереса". Л.И. Божович и ее сотрудниками выявлены две основные группы мотивов учения младших школьников: широкие социальныеи непосредственно связанные с содержанием и процессом учения.

Работа же по формированию мотивов учения предполагает наличие трёх блоков, каждый из которых имеет свой набор компонентов и взаимосвязей и представляет свой вид деятельности (эмоциональный, мотивационно-целевой, познавательный). Каждый блок рассматривается с позиции получаемого результата, который выступает основанием для использования в других блоках. [26]

Главная задача эмоционального блока состоит в том, чтобы вызвать у учащихся любопытство - причину познавательного интереса.

Учитель использует для этого следующие приемы:

) создание ситуации успеха, через выполнение заданий посильных для всех учащихся, изучение нового материала с опорой на старые знания;

) положительный эмоциональный настрой, через создание на уроке доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества, яркую и эмоциональную речь учителя;

) рефлексия, через оценку собственной деятельности и деятельности других, оценку результата деятельности, вопросы, требующие многовариантных ответов (например, "почему было трудно?", "что открыли, узнали на уроке?" и т.д.);

) занимательность, необычное начало урока, через использование музыкальных фрагментов, игровые и соревновательные формы, юмористические минутки. [27]

Мотивационно-целевой блок решает задачу обучения учащихся целеполаганию в учении, осознания целей учения и их реализации. Это стало возможно благодаря следующим приёмам: [27]

) прерывание и незавершённость учебной деятельности, через создание ситуации дефицита знаний и самостоятельное определение целей последующей деятельности;

) предоставление права выбора, через разноуровневые задания (см. приложение), дозированность дом. заданий, совместное планирование деятельности на уроке, варьирование заданий по степени значимости, прерывание и незавершённость деятельности;

) реакция на ошибку, через приём "лови ошибку", выяснение причин ошибок и определение последующих действий;

) практическая направленность, через соотнесение учебного материала с конкретной жизненной ситуацией, определение значимости изучаемого материала.

Познавательный блок направлен на формирование учебной деятельности, которая характеризуется умением самостоятельно выделять учебную задачу (проблему) и овладевать новыми способами учебных действий, приёмами самоконтроля и самооценки своей учебной деятельности. Данная задача реализуется посредством следующих приёмов: [28]

1. Включение учащихся в коллективную деятельность, через организацию работы в группах, игровые и соревновательные формы, взаимопроверку, коллективный поиск решения проблемы, приём "метод проб и ошибок", оказание учащимися помощи друг другу.

2. Необычная форма преподнесения материала.

. Создание проблемной ситуации, через анализ, сравнение учебных объектов, организацию обучения от учащихся, создание ситуации дефицита знаний, установление противоречий;

. Сотрудничество на уроке, через совместное решение проблемы и разрешение противоречий, эвристическую беседу, учебную дискуссию, выделение существенных признаков предметов, классификацию, обобщение, моделирование;

. Привлечение учащихся к оценочной деятельности, через организацию рефлексии, использование рефлексивных линеек, отзыв учащихся об ответе других, оценка промежуточных достижений;

. Стимулирование деятельности, через оценку, благодарность, словесное поощрение, выставку лучших работ, оказание учителем незначительной помощи, усложнение заданий.

Учебная деятельность ребенка побуждается не одним мотивом, а целой системой разнообразных мотивов, которые переплетаются, дополняют друг друга, находятся в определенном соотношении между собой.

Мотивационная сфера - ядро личности. В начале своей школьной жизни, имея внутреннюю позицию школьника, он хочет учиться. Причем учиться хорошо, отлично. Среди разнообразных социальных мотивов учения, пожалуй, ведущими являются мотивы "доставить радость родителям", "хочу больше знать", "на уроке интересно". Имея знания, ученик получает высокие отметки, которые, в свою очередь - источник других поощрений, залог его эмоционального благополучия, предмет гордости. Когда ребенок успешно учится, его хвалят и учитель, и родители, его ставят в пример другим детям. Более того, в классе, где мнение учителя - не просто решающее, но единственное авторитетное мнение, с которым все считаются, эти аспекты выходят на первый план. [28]

# ***2.2 Средства диагностики мотивов учения младших школьников***

Для того чтобы сформировать у учащихся стойкую положительную мотивацию, нужно следить за динамикой развития у мотивов учения и самовоспитания с тем, чтобы своевременно корректировать свою педагогическую деятельность, свое индивидуальное воздействие на отдельных учащихся. Для этого необходимо периодически проводить обследование всех учащихся с целью выявления характера мотивации их учения, установления доминирующего мотива.

Обследование, изучение динамики личностного развития учащихся проводится не только для выявления мотивации: [29]

. Имеется ли у ученика интерес к учебно-воспитательному процессу.

. К чему именно в этом процессе имеется наибольший интерес.

. Имеется ли у него интерес к данному учебному предмету.

. Что именно интересует ученика в нем:

содержание учебного предмета;

методы открытия новых знаний;

методы решения задач;

внешние результаты - оценки, престиж и т.д.

Кроме наблюдений можно использовать различного рода анкеты, беседы, сочинения с целью более точного выявления субъективно осознаваемых мотивов, интересов учащихся и склонностей.

Выделяются две стратегии диагностики мотивации учения: [29]

. констатирующая, срезовая диагностика, охватывающая традиционную иерархию мотивов учения и их динамику;

. формирующая диагностика - диагностика функциональной структуры мотивационного компонента деятельности в процессе формирования новых знаний и умений учащихся.

Диагностика учебной мотивации требует определения принципов подбора методик для ее проведения. Исходя из современных подходов к диагностике мотивации учения, можно выделить как минимум следующие:

. Определение показателей мотивации учения, на основе которых будет осуществляться диагностика.

. Подбор диагностических методик.

. Определение диагностических возможностей каждой методики в отношении выделенных показателей.

. Учет методологической основы методики - той теории, на основе которой строилась данная методика и которую необходимо учитывать при интерпретации результатов.

. Соответствие текстов методик возрастным особенностям учащихся.

. Учет индивидуальных особенностей учащихся.

. Соответствие ситуации проведения диагностики целям диагностики и др.

В качестве наиболее популярных показателей мотивации учения выступают: [26]

виды личностно значимой деятельности школьника - определение того, какие виды деятельности являются для него личностно значимыми; а самое главное, является ли учение для ученика значимой деятельностью;

личностно значимые для школьника субъекты - кто из окружающих людей является для него личностно значимым, оказывающим прямое влияние на мотивацию учения школьника. Здесь необходимо установить отношение ученика к учителю, к родителям, одноклассникам;

отношение к учению - это знак отношения: положительное, отрицательное, нейтральное; соотношение социальных и познавательных мотивов учения школьника в иерархии;

отношение школьника к учебным предметам - определение "любимых" и "нелюбимых" предметов.

Различают три типа диагностических методик исследования учебной мотивации:

. Косвенные методики диагностики мотивации учения:

*Метод наблюдения.* Один из наиболее простых по форме, но сложных для анализа методов, используемых для диагностики мотивации учения. Показатели наблюдения, выявляющие отношение школьника к учению (по П. Голу, Г.И. Щукиной и др.):

- стремление учащихся посещать занятие или желание уклониться от них;

- общая активность на занятиях;

- наличие и характер отвлечений;

- отношение к средствам действия;

- наличие и содержание замечаний, комментариев, выражающих положительное, безразличное или отрицательное отношение к занятию;

- поведение детей по окончанию занятия.

Для удобства фиксации отношения школьника к учению ведут специальную карту наблюдений.

Метод наблюдения применяется как при констатирующей диагностике - для определения исходной мотивации учения школьника так и в ходе формирующего эксперимента.

*Метод беседы:*

- с учителем. В беседе с учителем путем прямых либо косвенных вопросов необходимо выявить отношение конкретного школьника к учению по выделенным показателям;

- с родителями. Беседа с родителями дает дополнительные данные к информации, полученной в ходе беседы с учителем;

- с учеником.

*Метод анализа кривой текущей успеваемости учащегося.*

*Метод "свободных заданий".* В конце урока учитель предлагает учащимся какие-то необязательные задания, предупредив, что их выполнение лишь желательно, но полезно, например, для более глубокого освоения учебного материала. Он должен предупредить, что никаких оценок за выполнение этого задания не будет выставляться.

*Методика прерывания процесса решения задач* предполагает, что самостоятельный возврат ученика к нерешенной задаче осуществляется при наличии у него внутренней мотивации, обнаруживая у него одно из проявлений познавательного мотива - стремление к завершенности учебных действий. Эту методику можно применять в двух вариантах.

Первый вариант. В процессе урока учитель ставит перед учащимися какую-то достаточно сложную задачу. После обсуждения различных способов ее решения учитель, убедившись, что задача понята и учащиеся смогут ее решить, специально уходит из класса, находя какой-либо предлог для этого. Выходя, он не дает никаких указаний учащимся. Минут через 10-15 учитель возвращается и, обойдя учащихся, фиксирует, кто решал задачу, а кто занимался совсем иным делом. Тем самым он выявляет наличие у учащихся стойких учебно-познавательных мотивов.

Второй вариант этой методики состоит в том, что учитель рассчитывает время урока таким образом, чтобы учащиеся успели лишь разобрать предложенную задачу, но не завершить ее решение. Когда раздается звонок, учитель никакого задания учащимся не дает. А на следующем уроке фиксирует, кто из учащихся продолжил решение задачи или даже полностью ее решил.

Собрав предложения учащихся, учитель по характеру и оригинальности этих предложений может судить об интересах учащихся, о характере их мотивации.

К прямым методикам диагностики учебной мотивации младших школьников относятся: [13]

*. Методика беседы-интервью.* Данная методика проводится индивидуально с каждым испытуемым и представляет собой список вопросов, которые психолог последовательно задает школьнику. Вопросы, входящие в методику, составлены таким образом, что направлены на диагностику всех 4-х показателей мотивации учения младших школьников.

. *Методика "Лесенка уроков"*. Методика предполагает определение того, какие предметы школьники считают для себя самыми интересными. Методику можно проводить либо со всем классом одновременно, либо - индивидуально, с каждым учеником.

*3. Методика "Лесенка побуждений".*

*. Сочинение.*

Главную особенность *проективных методик* можно обозначить как относительно неструктурированная задача, т.е. задача, допускающая почти неограниченное разнообразие возможных ответов. Для того чтобы фантазия индивида могла свободно разыграться, даются только краткие, общие инструкции. По этой же причине тестовые стимулы обычно расплывчаты или неоднозначны. Гипотеза, на которой строятся подобные задания, состоит в том, что способ восприятия и интерпретации индивидом тестового материала или "структур" ситуации должен отражать фундаментальные аспекты функционирования его психики. Другими словами, предполагается, что тестовый материал должен сработать как некоторого рода экран, на котором отвечающий "проецирует" характерные для него мыслительные процессы, потребности, тревожность и конфликты.

Обычно проективные методики являются также методиками замаскированного тестирования, поскольку обследуемый редко подозревает о типе психологической интерпретации, которая будет дана его ответам. Проективные методики характеризуются также глобальным подходом к оценке личности. Внимание фокусируется на общей картине личности как таковой, а не на измерении отдельных ее свойств. Наконец, проективные методики рассматриваются их сторонниками как наиболее эффективные процедуры для обнаружения скрытых, завуалированных или неосознаваемых сторон личности.

Виды проектных методик диагностики: [30]

. Рисуночная методика.

2. Составление расписания на неделю.

. Методика М.В. Матюхиной.

. Методика Эткинда (Цветовой тест отношений).

. Методика "Неоконченные предложения" Ж. Нюттена и др.

На сегодняшний день в психологии нет единого мнения по поводу сути мотива. В качестве мотива называются самые разные психологические феномены, такие как: намерения, представления, идеи, чувства, переживания (Л.И. Божович); потребности, влечения, побуждения, склонности (Х. Хекхаузен); желания, привычки, мысли, чувство долга (П.А. Рудик); морально-политические установки и помыслы (Г.А. Ковалев); психические процессы, состояния и свойства личности (К.К. Платонов); предметы внешнего мира (А.Н. Леонтьев); установки (А. Маслоу); условия существования (К. Вилюнас); побуждения, от которых зависит целенаправленный характер действий (В.С. Мерлин); соображение, по которому субъект должен действовать (Ж. Годфруа).

Между мотивацией и свойствами личности существует взаимосвязь: свойства личности влияют на особенности мотивации, а особенности мотивации, закрепившись, становятся свойствами личности.

Учебная мотивация определяется как частный вид мотивации, включенный в определенную деятельность, а данном случае - учебную деятельность. [30]

# ***Заключение***

В ходе написания курсовой работы было изучено и проанализировано большое количество научно-методической литературы по развитию памяти детей дошкольного возраста.

При рассмотрении вопроса о психических особенностях развития детей дошкольного возраста было выявлено, что дошкольный возраст является периодом интенсивного психического развития ребенка. Особенности этого этапа проявляются в прогрессивных изменениях во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных личностных новообразований.

В ходе изучения вопроса об особенностях развития памяти дошкольника выяснилось, что память в дошкольном возрасте носит преимущественно непроизвольный характер. А к 6-7 годам структура памяти претерпевает существенные изменения, связанные со значительным развитием произвольных форм запоминания и припоминания.

Рассматривая вопрос о методах и приемах развития памяти, было выявлено, что существует много путей и способов развития памяти детей дошкольного возраста, а также различные игры и упражнения, некоторые из них представлены в Приложении A.

# ***Список использованных источников***

1. Асеев В.Г. Проблема мотивации и личность. // Теоретические проблемы психологии личности. - М., 1974.

. Безруких М.М., Ефимова С.П. Ребенок идет в школу: Пособие для студентов средних и высших учебных заведений, учителей начальных классов и родителей. - 34-е издание, стереотип. - М.: Издательский центр "Академия", 1998

. Безруких М.М., Ефимова С.П., Князева М.Г. Как подготовить ребенка к школе. - Тула: Арктоус, - 1997. - 100 с.: ил. - (Библиотека "Поможем детям учиться").

. Божович Л.И. Избранные психологические труды. / Под ред. Фельдштейна. - М., 1995.

. Венгер Л.А., Вегнер А.Л. Готов ли ваш ребенок к школе. Восросы психологии учебной деятельности младших школьников. / Под ред.Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова. - М., 1992.

. http://festival.1september.ru/

. Готовность к школе. / Под ред. И.В. Дубровиной - М.: Наука, 1995-119 с.

. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. - М.: Образование, 1996.

. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - М,: Логос, 1999 - 382 с.

. Ильина М.Н. Подготовка к школе. - М.: Дельта, 1998 - 222 с.

. Коломенский Я. Л, Панько Е.А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста - М.: Просвещение, 1998.

. Кувашова Н.Г., Нестерова Е.В. Методика подготовки детей к школе. - Волгоград: Издательство "Учитель", 1999 - 40 с.

. http://www.prodlenka.org/

. Люблинская А.А. Учителю о психологии младшего школьника. - М., 1976.

. Мухина В.С. Шестилетний ребенок в школе. - М., 1986.

. Непомнящая Н.И. Становление личности 6-7 лет / Научно-исследовательский институт общей психологии: Академия педагогических наук. - М.: Педагогика, 1992.

. Нортова-Бочавер С.К., Мухартова Е.А. Скоро в школу. - М.: Глобус, 1995 - 128 с.

. Одонов Б.И. Структура и динамика мотивов деятельности // Вопросы психологии. - №4.

. Определение готовности к школьному обучению. Учебная деятельность школьников. / Сост.Л.И. Земцева, Е.Ю. Суикова. - М., 1988.

. Петроченко Г.Г. Развитие детей 6-7 лет и подготовка к к школе. - Минск, 1982.

. Подготовка детей к школе в семье. / Под ред. Т.А. Марковой, Ф.А. Сохина. - М., 1976.

. Психическое развитие младших школьников. Экспериментальное психологическое исследование. / Под ред.В. В. Давыдова - М., 1992.

. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: Учебное пособие - М.: Владос, 1996 - 539 с.

. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. - М., 1989.25. Тетрадь для подготовки в школу: Советы школьного психолога. - Пермь, 1994.

. Ульенкова У.В. Исследование психологической готовности шестилетних детей к школе // Вопросы психологии. - -1983 - №4.

. Формирование интереса к учению у дошкольников. / Под ред.А.К. Марковой. - М., 1986.

. Шадриков В.Д., Нижегородцева Н.В. Психолого-педагогическая готовность детей к школе: Пособие для практических психологов, педагогов и родителей. - М.: Владос, 2001 - 256 с.

. Якобсон П.М. Психологические проблемы мотивации поведения человека. - М., 1969

. Мухина В.С. Шестилетний ребенок в школе. - М., 1986.

# ***Приложения***

***Приложение А***

**Формирование мотивации учения младших школьников <file:///F:\!%D0%A0%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5%20%D0%BC%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%B2%20%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D1%83%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9%206-7%20%D0%BB%D0%B5%D1%82\приложениеТренинг%20>**

Первый раздел (1-4 тема) предполагает формирование малой группы. Для этого необходимо выработать правила общения на равных, начать преодоление барьеров к взаимному доверию, побудить детей к спонтанному выражению чувств и принятию ответственности за собственные слова и поступки.

Второй раздел (5-8 тема) создает условия, позволяющие сформировать положительную мотивацию учения, делиться своими чувствами с окружающими и обсуждать вызывающие их причины.

Упражнения третьего раздела (9-12 тема) способствуют обучению эффективному общению и учению, умению слушать и избегать распространенных ошибок в общении, умению дружить и помогать окружающим.

Четвертый раздел (13-14 тема) предполагает формирование навыков принятия правильного решения, критического мышления, умения находить альтернативные решения проблемных ситуаций, учащиеся получат опыт принятия ответственных решений, обучатся некоторым отдельным техникам самоконтроля.

*Упражнение. "***Ассоциация".**

1. Если бы тебе пришлось превратиться в животное, то какое?

. Если бы ты выбирал, то, сколько лет тебе было?

. Если бы ты был деревом, то каким?

. Если бы тебе предложили роль в кино, то кого бы ты хотел играть?

. Чем бы ты охотнее всего занимался? и т.д.

Участники садятся по кругу, тренер (ведущий) - в центре круга, он поочередно кидает мяч каждому участнику, задавая определенный вопрос с целью лучшего знакомства с группой.

*Разминка "****Путаница" (***снятие напряжения).

Группа встает в круг. По сигналу ведущего закрывают глаза и, вытянув вперед руки, встречаются в центре круга. Каждый правой берет одного участника за руку, а за левую кто-то берет его. За каждую руку должен держаться только один человек. Задача группы - распутаться и встать в круг. Что помешало или помогло? Отдых (10 мин.).

*Упражнение "***Кто первый достанет".**

Приз лежит на равном расстоянии от участников, кто быстрее возьмет (использовать шарф, галстук, руки и т.д.).

*Рефлексия.* Сегодня на занятиях я чувствовал. или У меня есть. (предложение, вопрос).

*Упражнение "***Ток" (**прощание). Взяться за руки и передать рукопожатие.

**Занятие 3 (4)**

*Цель:* повышение уровня открытости, доверия, эмоциональной свободы, сплоченности в группе.

*Реквизиты:* повязка на глаза, веревка, мяч, газета для каждого. *Приветствие.* Невербально поздороваться, как инопланетяне.

*Упражнение.* **Напряжение - расслабление (**учит расслабляться, снимает напряжение). Сесть на пол, поджать колени к подбородку, голову опустить, руками обхватить колени. Напрячься (15-30 сек.), затем расслабиться (дети падают).

*Обсуждение.* Смогли ли вы сконцентрироваться?"Я понял." "Я почувствовал. "

*Упражнение "****Знакомство"*** Тренер: "Сейчас у нас будет возможность продолжить знакомство. Сделаем это так: стоящий в центре круга (для начала им буду я) предлагает поменяться местами всем тем, кто обладает каким-то общим признаком. Этот признак он называет. Например, я скажу: "Пересядьте все те, у кого есть сестры", - и все, у кого есть сестры, должны поменяться местами. При этом тот, кто стоит в центре круга, должен постараться успеть занять одно из освободившихся мест, а тот, кто останется в центре круга без места, продолжит игру. Используем эту ситуацию для того, чтобы побольше узнать друг о друге".

Когда упражнение завершено, тренер обращается к группе с вопросом: "Какое у вас настроение сейчас?"

Упражнение проходит весело. Оно снижает напряженность, поднимает настроение, активизирует внимание, мышление.

*Упражнение "****Путаница"*** Участники встают. Тренер предлагает одному из них какое-то время побыть в коридоре или в другом помещении.

Тренер: "Давайте возьмемся за руки так, чтобы у нас получилась цепь, которая изображает змею, а два крайних участника - ее голову и хвост. Как это часто бывает, змея сворачивается во всевозможные кольца - "запутывается" ("голова" запутывает). Давайте и мы "запутаемся".

В конце запутывания "голова" и "хвост" змеи могут спрятать свои свободные руки, но браться за руки они не должны. Когда "змея" запуталась, тренер приглашает участника, находившегося за дверью, и предлагает ему распутать "змею". При этом ему можно сообщить, что у нее есть "голова" и "хвост". Данное упражнение способствует сближению группы, умению ориентироваться в различных ситуациях и разрешать их. Способствует продвижению группы в содержательном плане.

*Обсуждение.* Что чувствовали, когда "запутывались"? Что чувствовали, когда "змею" распутали? Говорит каждый (по кругу). *Разминка.* Участники группы сидят по кругу.

Тренер: "Сейчас я скажу "раз", и мы все закроем глаза, а на счет "два" встанем и, не открывая глаз, поменяемся местами. Каждый должен найти себе новое место, при этом нельзя садится на стулья, которые находятся сейчас слева и справа от вас. Во время выполнения задания я буду следить за безопасностью ваших перемещений. Итак, "раз" (пауза)"два".

Если не всем удалось самостоятельно найти новое место, тренер может предложить сделать еще одну попытку.

*Обсуждение.* Какое у вас настроение?

*Домашнее задание.* На следующее занятие принести свой любимый предмет и никому его не показывать.

**Занятие 5 (6)**

*Цель:* развивать умение обмениваться информацией, концентрироваться на себе, а также на партнерах, выработать условия успешной работы.

*Реквизиты:* повязки на глаза, темный полиэтиленовый пакет, карточки с незаконченными предложениями: "Я ценю в тебе.", "Мне нравится, когда ты.".

*Приветствие.* Поздоровайтесь так, как здоровается ваш любимый сказочный герой.

*Упражнение "***Клубок" (**выравнивание по одному эмоциональному уровню).

Тренер: "Встаем на корточки и все на счет "раз" ползем в центр круга с закрытыми глазами. Собраться в центре круга как можно плотнее".

Тренер страхует, чтобы дети не отдавили руки друг другу.

*Упражнение "***Чье это?".**

Тренер просит каждого участника положить незаметно любимый предмет (талисман) в пакет. После этого предлагает каждому взять из пакета любой предмет, внимательно рассмотреть его и рассказать, судя по предмету, о его хозяине. Если ребята захотят, то можно назвать хозяина данного талисмана. При обсуждении упражнения основное внимание обращается на трудности, с которыми встречались при описании. Кроме того, можно поговорить о чувствах, которые испытывал каждый из участников во время выполнения упражнения.

У многих это упражнение вызывает ощущение стремительного и глубокого постижения другого человека, ранее им недоступного.

*Упражнение "***Доверие".**

Упражнение выполняется в паре. Один из партнеров стоит спиной кдругому и падает в его сторону. Задача второго партнера - поддержать товарища, чтобы тот не упал.

*Обсуждение.* Что чувствовал, когда падал? Что чувствовал, когда. держал? Что ты хочешь пожелать тому, кто тебя удержал?

*Упражнение "***Пантомима".**

Все участники группы сидят по кругу.

Тренер: "Сейчас я раздам каждому из вас карточки, на которых написаны слова, обозначающие различные действия. У вас будет минута для того, чтобы придумать жесты, выражения лица, которыми вы можете сопроводить сообщение об этих действиях. После этого каждый по очереди представит нам свой вариант.

На карточках могут быть написаны предложения: "Я прекрасно понял трудную тему", "Я отлично ответил на уроке", "Я потерял деньги". Упражнение дает возможность рефлексии индивидуальных особенностей, невербальных проявлений участников группы, расширения представлений о способах и средствах выражения смысла.

*Упражнение "Строим дом"*

У каждого будет свой "кирпичик" в этом доме, где он в рисунках расскажет о себе, о том, что интересного приключилось с ним в школе.

После того как время для рисования закончится, ребята рассказывают о том, что нарисовали.

Из всех этих "кирпичиков" строится "дом", а на "крыше" пишутся особенности этого учебного года (каким он будет, по мнению ребят для каждого из них).

*Упражнение "***Похвальная грамота".** ' Я ценю в тебе. Мне нравится, как ты… Дописать и вручить кому-нибудь. Иметь **запасные "грамоты" для тех,** кому не достанется. Если согласны, то зачитать.

*Похвальное слово самому себе.* В течение 10 мин. с закрытыми глазами вспомните свою жизнь с самых ранних детских впечатлений.

Вспомните каждое ваше достижение, каждую заслугу, каждое совершенное дело, которым можно гордиться. Откажитесь от любых, даже самых скромных, замечаний, снижающих ваше достоинство. Обратите внимание на те события, которые бы без вашего участия приняли совсем другой оборот. И не забудьте поступки, которые кому-то показались легкими, но для вас они были трудными. Затем каждый 5 мин. рассказывает о своих воспоминаниях.

**Занятие 7 (8)**

*Разминка.* На счет "три" хлопнуть вместе.

*Цель:* осознание эмоциональной жизни, концентрация на себя, чувственная восприимчивость.

*Реквизиты:* стулья, карандаши, бумага для всех, мяч. *Приветствие.* Мяч бросаем друг другу с пожеланиями.

На доске - перечень чувств. Можно спросить у ребят, какие чувства они испытывали когда-то:

) удовольствие,

) усталость,

) радость,

) нетерпение,

) ликование,

) неудовольствие,

) злость,

) облегчение,

) стыд,

) изумление,

) огорчение,

) гнев.

Объясните, как понимаете эти чувства, можно на примерах ситуаций. Ребята выбирают для демонстрации одно или несколько чувств, демонстрируют невербально, все остальные отгадывают, что было продемонстрировано. *Обсуждение.* Когда, в каких ситуациях вы испытывали эти чувства?

*Упражнение "***Что я слышу".**

Лечь на пол, закрыть глаза. Внимательно вслушаться в звуки. Какой ближе всего, какой самый громкий, самый отдаленный (услышат ли дыхание соседа).

Хлопок, шелест газет, шарканье ног, звук ножа, проводимого по стеклу, хлопок дверью, звук льющейся из стакана воды, перелистываемой книги.

Открыть глаза. Какие звуки слышней? В какой последовательности? Приятные? Неприятные? Почему? Составить рассказ о том, что слышали.

**Занятие 9 (10)**

*Цель:* осознание эмоций в ситуациях с агрессивными действиями. *Реквизиты:* стулья, мел, доска. *Приветствие*"Невербальный подарок".

*Разминка.* Участники группы сидят в кругу.

Тренер: "Я буду считать, и на каждый счет вы будете пересаживаться вправо на один стул. Начали: "раз", "два", "три". "

На счете "пять" или "шесть" тренер зависает со спины над одним из участников группы.

*Обсуждение.* Что чувствовали, когда пересаживались? Изменилось ли ваше состояние в ходе упражнения?

Тренер просит рассказать о своих чувствах участника, над которым он зависал.

*Упражнение "***Скульптура".**

Работают в паре. Сначала один выполняет роль модели, потом другой. Один из участников пары "лепит" одно из чувств на "модели".

Через три-четыре минуты тренер предлагает партнерам поменяться ролями. *Обсуждение.* Насколько точно вам удалось "слепить скульптуру"? Какие трудности возникли при выполнении?

*Упражнение "***Заполните таблицу".** *Разминка.* Группа делится на две подгруппы. Ставится девять стульев

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Чувства | Никогда | Иногда | Часто |
| 1**.** Злость |  |  |  |
| 2. Удовольствие |  |  |  |
| 3. Гнев |  |  |  |
| 4. Радость |  |  |  |
| 5. Страх |  |  |  |
| 6. Испуг |  |  |  |
| 7. Стыд |  |  |  |
| 8. Облегчение |  |  |  |
| 9. Нетерпение |  |  |  |
| 10. Огорчение |  |  |  |

Поставьте "+" в соответствующей колонке. *Обсуждение.* Насколько трудно распознать эти чувства?

. "**Играем в крестики-нолики".** На счет "раз" нолики занимают место, "два" - крестики и т.д. Выигрывают те, чья команда быстрее займет место на одной линии.

*Обсуждение.* Что испытывали в ходе выполнения задания? Упражнение способствует мобилизации внимания, дает возможность их участникам осознать их регулятивные ресурсы, создает условие для их тренировки.

*Упражнение "*Закончить предложение"

Тренер заранее записывает на доске: Я сержусь. Я люблю. Я ненавижу. Я доволен. Я ликую. Я мечтаю. и т.д.

Каждый из группы по очереди на доске допишет любое предложение.

*Обсуждение.* Какие предложения было легче закончить? Какие чувства встречаются чаще и как мы реагируем на их проявления?

*Упражнение.* В жизни каждого человека возникают такие ситуации, которые его раздражают и злят так, что хочется ударить.

Допишите: Я больше всего злюсь, когда.

Тренер берет у ребят листы с дописанными предложениями (ситуациями) на хранение - это будет банк проблемных ситуаций.

*Домашнее задание.* Десять жетонов положите в левый карман, когда у вас в течение дня возникнет то или иное чувство, переложите один жетон в правый карман.

**Занятие 11 (12)**

*Цель:* активизация знаний о моральных нормах, планирование будущего.

*Реквизиты:* газеты 3-4 шт., карточки с вопросами для конкурса, жетоны.

*Приветствие.* Поздоровайтесь друг с другом при помощи ног.

*Разминка.* Участники садятся по кругу.

Тренер: "Пусть каждый из вас назовет какое-нибудь животное. При этом будем внимательно слушать друг друга и постараемся запомнить, какое животное назовет каждый. Кто-то из вас первый скажет название выбранного животного: например, "волк - волк", а потом, хлопнув два раза по коленям, - название животного, выбранного тем, кому он хочет передать ход. Тот, чье животное будет названо, в свою очередь, хлопая два раза в ладоши, назовет его, а потом, хлопая два раза по коленям, назовет еще чье-то животное. Будем очень внимательны, так как тот, кто ошибется, получит дополнительное задание. Он должен будет не только назвать животное, но и издать его характерный звук.

Упражнение способствует эмоциональной разрядке, создает хороший фон для продолжения работы.

*Обсуждение домашнего задания.*

Трудно ли было наблюдать за собой? Какие чувства возникали часто? Трудно ли было распознать чувства?

*Упражнение.* Группа делится на подгруппы. Затем каждая подгруппа называет запрещающие знаки. Тренер записывает их на доске. Обычно запрещающие знаки берут из правил дорожного движения. Правила обсуждаются. Затем тренер задает вопрос: "Регулируются ли правила поведения человека? Если да, то назовите их. "

Также тренер записывает их на доске.

*Обсуждение правил.* Всегда ли вы выполняете эти правила? Если да, то что чувствуете? Если нет, то, что чувствуете?

*Упражнение "****Мои ожидания"***

Предложите детям задуматься, что реально они могут ожидать к концу четверти. Разберите и обговорите причины, которые мешают сбыться каким-то ожиданиям. Наметьте шаги для того, чтобы все ожидания сбылись. Выработайте условия успеха.

Заранее готовятся два больших листа бумаги или два куска обоев. На одном написано "Мои ожидания", на другом - "Мои сомнения".

Каждому ученику раздается по 2-3 листа клейкой бумаги одного цвета и 2-3 листа клейкой бумаги другого цвета каждый пишет па листочках одного цвета, заранее обговоренного, свои ожидания в учебе. А на листочках другого цвета - свои сомнения от предстоящей учебы. Все высказывания крепятся на соответствующих листах, к которым можно будет в дальнейшем подойти и прочитать, кто что написал.

Необходимо совместно разобраться с сомнениями (по группам), выработайте стратегию, как эти сомнения разрешить.

*Обсуждение ситуации.* Какая норма поведения нарушена?

Если бы вернулись к ситуациям, рассмотренным вчера, смогли бы повести себя по-другому?

**Занятие 13 (14)**

*Цель:* активизация чувственного восприятия. Формирование запрета. Предвидение последствий агрессивного поведения.

*Реквизиты:* мел, 3-4 газеты, карточки, где описаны ситуации из пятого занятия.

*Приветствие.* Дорисуй рисунок.

*Обсуждение домашнего задания* по тем же вопросам, что в шестом занятии.

*Разминка.* Ведущий задает вопрос, на который отвечает сосед справа. Можно усложнить: на 1-2 вопросы отвечают те, кому задают, а на третий вопрос - сосед справа. Упражнение развивает реакцию, внимание.

*Упражнение "***Болотце".** На полу чертят круг - "болото". Внутри "болота" лежат газеты - это будут "кочки" на "болоте". Все участники идут быстро по краю "болота", стараясь не попасть в "болото", можно задержаться или оттолкнуться от "кочки", а если попал в "болото", то становишься "кикиморой" и невербально зовешь к себе остальных участников группы.

Упражнение выравнивает эмоциональный фон, улучшает настроение.

*Упражнение "***Суд".**

Группа разбивается на подгруппы. Каждой подгруппе дается ситуация из 5 занятий. Ситуацию надо проиграть с использованием ролей: судьи, обвинителя, защитника, пострадавшего, свидетеля, присяжных.

Инсценировка готовится 15-20 мин., а затем каждая группа проигрывает ее.

*Обсуждение.* Что чувствовали, когда были в роли. Можно ли было из этой "ситуации выйти по-другому?

***Упражнение "Актуальность целей"***

Предложите детям задуматься над тем, к чему они будут стремиться в ближайшее время.

Материалы: много полосок бумаги (5-7 на каждого ученика).

Каждый ребенок получает несколько полосок бумаги и записывает на них цели, которые он ставит перед собой на ближайшее время. Все эти полоски перемешиваются и складываются на столике в середине класса.

Из всех целей ребята выбирают себе те, что наиболее актуальны для них в данный момент.

Затем каждая группа получает утверждения: "Несомненно, важно", "Важно", "Сомневаемся", "Не очень важно", "Совершенно не важно". Предложите детям разложить выбранные ими цели по степени важности. Завершается упражнение обсуждением полученных результатов и совместным разрешением сомнений.

**Занятие 15 (16)**

*Цель:* тренировка восприятия нормы поведения. Учить детей учиться, задуматься, зачем учиться.

*Реквизиты:* сборник пословиц, карточки с именами. *Приветствие:* поздороваться одними глазами.

*Обсуждение домашнего задания* по тем же вопросам, что в шестом занятии.

*Разминка "***Сороконожка".** Все участники группы стоят. Тренер: "Встаньте в затылок друг другу, левым плечом в центр. Присядьте на колено соседа, и с правой ноги на счет "раз" - пошли".

*Обсуждение.* Удобно ли было идти? Что чувствовали, когда двигались вперед?

В результате проведения этого упражнения в группе возникает позитивный эмоциональный настрой, создается эмоциональное единство.

*Инсценировка пословиц (невербально).* Группа разбивается на 3-4 подгруппы, каждая подгруппа для инсценирования берет одну пословицу, готовится 10-15 мин. и играет ее невербально (пантомима). Остальные члены группы должны назвать изображаемую пословицу.

Для подсказки группе "артисты" могут приготовить декорации (плакат, схема, рисунок, шарада и т.д.).

Подгруппы в течении 3-5 мин. разыгрывают пантомиму.

*Обсуждение.* Что труднее: "играть" роль или "считывать информацию" с "артистов"? Что чувствовали, когда готовились? Изменились ли ваши чувства при проигрывании и отгадывании пословиц?

*Разминка.* Все участники становятся в круг.

Тренер: "Представим себе, что все мы - атомы. Атомы выглядят так (тренер показывает, согнув руки в локтях и прижав кисти к плечам). Атомы постоянно двигаются и время от времени объединяются в молекулы. Число атомов в молекуле может быть разное, оно будет определяться тем, какое число я назову. Мы все сейчас начнем быстро двигаться по этой комнате, и я время от времени буду говорить какое-то число, например, три. И тогда атомы должны объединиться в молекулы, по три атома в каждой молекуле. Молекулы выглядят так (тренер вместе с двумя участниками группы показывает, как выглядят молекулы): они стоят лицом друг к другу в кругу, касаясь друг друга предплечьями".

(В конце упражнения тренер называет число, равное количеству всех учащихся в упражнении).

*Обсуждение.* Как вы себя чувствуете? Можем ли мы приступить к работе?

*Упражнение "****Сажаем Дерево целей"***

Детям будет предложено сообща сформулировать цели (на - четверть, неделя, день, урок.), продумать, что для этого надо делать, какими средствами и при каких условиях можно добиться выполнения того**,** что запланировано.

Материалы: овалы, сделанные из бумаги (они представляют собой "семена"), которые надо спрятать заранее под сиденьями стульев, прикрепив скотчем.

Учитель говорит детям о том, что сейчас они будут "сажать Дерево целей". Для этого сначала надо будет найти в помещении спрятанные "семена" для посадки. Когда все "семена" найдены, дети решают, какие же цели можно поставить перед каждым. После этого все вновь собираются вместе, где обсуждают предложенные цели и уточняют их, а затем записывают на "семенах", Все "семена" прикрепляются на большом листе бумаги. После этого дети вновь возвращаются к поставленным целям и продумывают, при каких условиях их "семена" прорастут, то есть что надо делать, чтобы выполнить эти цели. Каждый раз ростки могут становиться все больше и больше, а могут и совсем погибнуть - будет повод для разговора.

*Обсуждение.* Интересно, что же вырастет из посаженных семян?

*Разминка.*

Тренер: "У меня в руках несколько карточек. На них написаны имена известных людей. Например, Шварценегер, Пугачева и т.д. Я приколю карточки к одежде каждого (на спину), чтобы тот, кому прикалываю, не мог прочитать, что на ней написано. Затем вы встанете и будете читать, что написано на карточках других участников и невербально изобразите, "покажите" им этого человека. Задача участника отгадать, какое имя написано на его карточке.

Упражнение позволяет всем участникам группы проиграть обе роли и потренироваться в поиске средств передачи информации, в рефлексии причин невербальных интерпретаций, точности их нахождения.

**Занятие 17 (18)**

*Цель:* Создать условия для возможности осознания детьми приложения усилий для достижения успеха, дать им возможность задуматься о совокупности условий успеха на уроке. *Реквизиты:* повязки на глаза, ситуации для инсценирования.

*Приветствие.* Тренер: "Начнем сегодняшний день так: встанем и поздороваемся. Здороваться будем за руку с каждым, никого не пропуская. Не страшно, если с кем-то вы поздороваетесь два раза. Главное - никого не пропустить".

Как себя чувствуете? Можем ли мы приступать к работе?

*Разминка*

Тренер: "Сейчас двое из вас будут ведущими, их роль заключается в обеспечении безопасности всей группы. А остальные с закрытыми глазами пройдите от одной стены до другой".

*Обсуждение.* Был ли страх? Что чувствовали ведущие? Упражнение способствует дальнейшему раскрепощению участников.

*Упражнение "****Чемодан в дорогу"***

Что необходимо детям для дороги в Страну знаний.

Материалы: несколько листов бумаги с нарисованными на них большими чемоданами.

Одни пусть собирают школьные принадлежности; другие подумают, какие черты характера человека помогают в учебе; третьи - кого из взрослых необходимо взять с собой; четвертые - где можно получать знания; пятые - .

В завершение обсудите результаты сборов в дорогу.

*Разминка.*

Тренер: "Внимательно посмотрите друг на друга. Постарайтесь увидеть каждого, обратив внимание на то, как выглядит сегодня этот человек, в каком он состоянии, как он себя проявляет. Для этого у нас будет 3 мин. (пауза 3 мин.).

А сейчас вы будете бросать мяч друг другу, сообщая при этом человеку, которому адресован мяч, что нового по сравнению со вчерашним днем вы в нем увидели.

Будьте внимательны и старайтесь никого не пропустить".

*Обсуждение.* Насколько то, что вы услышали о себе, соответствует вашим собственным впечатлениям?

Упражнение улучшает групповую атмосферу.

**Занятия 19 (20)**

*Цель:* продолжить вырабатывать личностные стратегии поведения. *Реквизиты:* бумага, карандаш.

*Приветствие.*

Тренер: "Давайте начнем сегодняшний день с того, что обратим внимание друг на друга, подумаем, друг о друге и сделаем это так: закроем глаза и мысленно пройдем по кругу, остановимся перед каждым участником группы и подумаем над тем, какие есть сильные стороны в характере этого человека, достоинства.

Откроем глаза. Теперь пусть один из вас бросит мяч тому, кого он выберет, и скажет, каким безусловным достоинством или сильной стороной характера обладает этот человек. Тот, кому бросили мяч, передает его следующему и скажет о его сильной стороне и т.д. до тех пор, пока мяч не побывает у каждого".

*Обсуждение.* Что вы чувствовали, когда обращались к другому и когда обращались к вам?

*Разминка.* Все участники ходят вокруг стульев, одного стула не хватает, по хлопку ведущего все садятся, тот, кто остался без стула, имитирует звук какого-нибудь животного и становится ведущим. Игра продолжается до тех пор, пока не останется последний участник, не побывавший ведущим. Он встает на стул и кричит "Виват победителю!", а все кругом в то же самое время громко издают звуки выбранных животных. Упражнение развивает реакцию и улучшает настроение.

*Упражнение "****Согласны - не согласны"***

Дети разбиваются на группы по 3-4 человека. тренер говорит какое-либо утверждение, дети совещаются и стараются прийти к единому мнению. Если они согласны с этим утверждением, то делают, что предлагает тренер, который может попросить то похлопать, то потопать, то встать, то помахать рукой, то постучать по коленкам, то скрестить ноги и т.п. Далее - обсудить каждое утверждение.

Утверждения могут быть такими.

В тетради надо стараться писать аккуратно.

Во время урока можно подойти к любому и поговорить.

Если не доел булочку на перемене, то доешь ее на уроке.

Если сделал задание учителя, не мешай соседу.

Чтобы не было скучно на перемене, в школу можно принести своего любимого котенка.

На уроке можно просто так тихо посидеть и ничего не делать.

Домашнее задание надо записывать в дневник. И т.п.

*Упражнение "***Тень".**

Работаем в паре. Один из участников пары будет "тенью" другого. 'Тень" повторяет как можно точнее все движения "хозяина". Через 2-3 мин. поменяться ролями.

*Обсуждение.* Насколько точно вам удалось воспроизводить движения вашего партнера? Упражнение направлено на развитие способности чувствовать состояние другого человека, предвидеть его действия. *Упражнение.* Группа разбивается на подгруппы, и каждая подгруппа получает для инсценирования ситуацию из банка проблем пятого занятия.

Время на подготовку 15-20 мин.

*Обсуждение.* Моя проблема. Мне было трудно.

*Упражнение "****Осмысление правил"***

Заготавливаются конверты, в каждом из которых лежат записанные на полосках бумаги правила и карточки со следующими утверждениями:

Совершенно согласны.

Согласны.

Сомневаемся.

Не согласны.

Совершенно не согласны.

разложить правила к соответствующим карточкам с утверждениями.

Обсудить правила:

На уроке нужно сидеть тихо, слушать тему урока.

На уроке у тебя должна быть постоянно поднятая рука.

Если так хочется откусить булочку, которая лежит у тебя в портфеле, то откуси немного.

Простой карандаш должен быть всегда подточен.

Можно доделывать упражнение и на перемене.

Если ты сделал задание учителя, то об этом должны знать все.

В туалет можно выйти не спрашиваясь.

На уроке можно просто так тихо посидеть и ничего не делать.

Во время перемены на доске можно порисовать. И т.п.

*Обсуждение* согласных с правилами и не согласных

*Упражнение "****Кто я глазами других?"***

Ведущий заранее заготавливает серию карточек. Их должно быть втрое-вчетверо больше участников. На карточках написаны имена сказочных героев (настоящих и вымышленных), определения, различные характерные предметы. Каждый получает несколько карточек. В течение какого-то времени читают то, что написано на карточках, определяют, кому из присутствующих они подходят больше всего, и отдают этим ребятам.

Когда все карточки будут розданы, можно прочитать, кому что дали.

Примерные надписи на карточках:

Кот Леопольд, Дом Советов, звездочка, ёжик, ласка, солнышко, ветер, ураган, игрок, продуманный, лиса, Зорро, сова, молчун, красавчик, принцесса, шум, малыш, Краса - длинная коса, судья, спорщик, спичка, Шушуидра, Илья Муромец, ракушка, горластик, шустрик, мямлык, роза, Золушка, сказочник, Само-делкин, инопланетянин, мышка, конфетка, жук, стрекоза, лев, пантера, скорая помощь, сюрприз, качели, книга, зонтик, Самже, кукла,Дюймовочка, чемоданчик, Твикс, Собиралкин, Знайка, Незнайка, сорви-голова, вентилятор, драчун, громыхало, улыбка, сорилка, помогалкын, вождь племени, силач, тихоня, шило, говорунчик, взрослый, принц, президент, тишина, сорока, орёл, хрустальная ваза, Бетман, Гарри Потер, шмель, пчела, холод, зима, сказка, звонок, магнит, загадка, конфетка, тайна, огонёк, СкруджМагдак, клоун, мыслитель, писатель.

*Упражнение "Цветок личностных и деловых качеств"*

Тренер: Ты хочешь узнать, как оценивают твои личностные и деловые качества другие?

Участники на листе бумаги в середине рисуют окружность - сердцевинку будущего цветка. В центре её пишут своё имя. В верхней части листа должно быть написано: "Личностные качества", а в нижней - "Деловые качества".

Участники сидят по кругу и по общей команде передают листы соседу справа. Получив лист, участники читают имя его владельца и пририсовывают к сердцевинке цветка два лепестка: один в верхней части листа, другой - в нижней, отмечая тем самым его деловые и личностные качества. Заранее решается, как будут раскрашены лепестки, если вам нравится то, или иное качество, не очень нравится или совсем не нравится.

*Беседа в кругу.*

Получив своеобразную обратную связь о себе, каждому будет над чем задуматься.

**Занятие 21 (22)**

*Цель:* осмыслить понятие ученик, помочь детям почувствовать время и задуматься над тем, на что оно тратится и что время не вернуть вспять, тренировка самонаблюдения.

*Реквизиты:* повязка, бумага, мяч, доска. *Приветствие (вербально и невербально).*

*Разминка.*

Тренер: "Я буду считать. На каждый счет вы, не переговариваясь друг с другом, должны повернуться на 90 градусов".

Задача: повернуть всех в одну сторону. (Развивается умение подчинить себя другому).

*Упражнение "***Монолог".**

*Разминка.* Группа делится на две подгруппы. Ребятам из одной подгруппы завязать глаза ("слепые"). "Слепые" берутся за руки, выстраиваются в цепь и стараются не пропустить "зрячих". А задача "зрячих" - как можно быстрее и в большем количестве пройти через эту цепь. Затем подгруппы меняются ролями.

*Обсуждение.* Кому труднее было выполнять упражнение: "зрячим" или "слепым"?

Все ложатся или принимают позу кучера. Вокруг тихо и спокойно, все слушают тишину, через 1 минуту начать мысленный разговор с собой, вспомнить что-нибудь приятное. Усложнение: дотронуться до участника игры, и тот тихо проговорит последнюю фразу своего монолога. После каждой фразы вопрос к участнику: "Как себя чувствуете?".

*Упражнение "****Осмысление понятия "ученик"***

Каждый в группе получает один из предметов, тренер говорит, что это символ образа ученика. Предлагается доказать, что это так. Дается время на подготовку, а затем все выслушиваются. Тренер постоянно спрашивает, так каким же должен быть ученик?

*Упражнение "Распределение времени"*

Материалы: каждому лист бумаги с двумя одинаковыми квадратами, карандаши.

Детям предлагается проверить свое чувство времени. Пусть они закроют глаза, а вы скажите им, когда начнется минута. Когда кому-то покажется, что минута прошла, то пусть поднимет руку, откроет глаза и молча, ждет, когда упражнение закончат все.

Беседа о том, можно ли эту минуту вернуть назад. Минута - это много или мало? Всему должно быть свое время. Далее предлагается детям определить, на что они тратят свое время, и отметить на одном из квадратов цветными карандашами долю каждой группы занятий.

Пусть обозначат следующие доли:

занятия, которые вы не любите, но обязаны делать;

дела, которыми вы занимаетесь, потому что они вам нравятся;

праздное времяпрепровождение, "ничегонеделание";

занятия в школе;

прогулки на свежем воздухе;

другое.

Предложите отметить это дважды, показав свой обычный день и день в идеале. Обсудите.

Пусть дети сравнят территории в обычном дне и в идеальном. Узнайте, какую территорию они закрасили больше всего и почему? Что предлагают они под другими? Что они изменили в своем идеальном дне и за счет чего? Почему?

Китайскую мудрость: - ***Если учиться, когда время ушло, то, как ни старайся, не добьешься успеха.***

**Занятие 23 (24)**

*Цель:* Довести до понимания детей, что успех зависит от очень многого и что надо приложить немало усилий, чтобы он пришел.

*Приветствие.* Изобрази свое душевное состояние каким-нибудь движением.

*Разминка.* Ученики встают в круг, в центре которого стоит стул и ведущий. Ведущий: Ветер дует на тех… (называет любую особенность участников тренинга) у кого голубые глаза. После слов ведущего, те, у кого есть обозначенный признак должны сесть на стул, кому не хватило места становится ведущим.

*Упражнение "****Поле слов"***

Каждый получает лист со словами, которые описывают чувства и реакции. Попросите учащихся отметить те слова, которые точнее всего описывают их ощущения оценки дня. Можно ограничить детей, предложив отметить только пять слов.

Дети могут показать свои поля друг другу.

После этого идет обсуждение пройденного дня. Слова могут быть следующими: *понравилось, устал, узнал новое, удивлён, хочется спать, было трудно, устал думать, хочется петь, расскажу маме, ждал перемену, запомню, обижен, огорчён, интересно, неуверен в себе, сомневаюсь,* *радуюсь, доволен собой, расстроился, скорей бы завтра, старался.*

*Упражнение "****Движение к центру"***

Тренер встает в центре помещения. Все участники образуют вокруг него по возможности большой круг, тренер зачитывает заранее заготовленные утверждения, связанные с выбранным вопросом. Те из участников, к которым это утверждение подходит, делают небольшой шаг вперед. Когда утверждения закончатся, все садятся на пол там, где оказались в последний момент.

Проводится *обсуждение*, как получилось, что все начинали на одинаковом расстоянии от учителя, а в итоге оказались кто дальше, кто ближе.

Утверждения могут быть следующими:

Я сегодня пришел в школу с хорошим настроением.

На перемене я ни с кем не поссорился.

У меня ничего не болит.

Дома я хорошо подготовился к уроку.

Когда я открыл тетрадку, то увидел там "пятерку" за домашнее задание.

Сегодня очень хорошая погода, светит солнце.

Что-то случилось дома, и я постоянно думал об этом.

Учительница несколько раз похвалила меня на уроке.

Вчера я рано лег спать и хорошо выспался.

*Я* старался чаще поднимать руку.

В конце урока моя работа в тетради была чистой и аккуратной.

Соседи не мешали мне пустыми разговорами.

Мне не сделали ни одного замечания за поведение на уроке.

Мне нравится тема, которую мы сейчас проходим.

Я был рад, как ответил мой друг.

После школы мама обещала мне какой-то подарок.

**Занятие 25 (26)**

*Цель:* Помочь детям понять, что любят не просто за то, что ты есть, а за то, какой ты есть.

*Приветствие.* Тренер: "Давайте скажем друг другу комплимент. Сделаем это так. Тот, кто захочет начать, возьмет этот мяч, бросит его тому участнику, стоящему вместе со всеми в круге, кого он выберет, и скажет этому человеку комплимент. Тот, кому предназначен мяч, бросит его следующему и произнесет свой комплимент и т.д. до тех пор, кока мяч не побывает у каждого.

*Разминка* Тренер: "Пусть каждый из нас по очереди сделает движение, отражающее его внутреннее состояние, мы все будем повторять это движение 3-4 раза, стараясь вчувствоваться в состояние человека, понять это состояние".

*Упражнение "***Доверие".**

Упражнение выполняется в паре. Один из партнеров стоит спиной **к** другому и падает в его сторону. Задача второго партнера - поддержать товарища, чтобы тот не упал.

*Обсуждение.* Что чувствовал, когда падал? Что чувствовал, когда. держал? Что ты хочешь пожелать тому, кто тебя удержал?

*Упражнение "****Портрет в лучах солнца"***

Материалы: лист бумаги каждому, фломастеры или карандаши.

Тренер просит ребят ответить на вопрос: "За что меня можно похвалить?" следующим образом: надо нарисовать солнце, в центре которого нарисовать свой портрет или написать свое имя. Затем вдоль лучей написать свои достоинства, все хорошее, что ты о себе знаешь. Сколько лучей получилось?

Желающие зачитывают свои достоинства, показывают нарисованное ими солнце. Тот, кто читает, может спросить у любого его мнение о написанном.

Обсуждение:

Что вы скажете об этом задании? Трудно ли было его выполнять?

Понадобилось много лучей или мало?

Много ли потребовалось времени для выполнения задания?

Какие выводы сделал для себя? И т.п.

*Обсуждение.* Правильно ли поняли участники состояние друг друга? Что вам хочется сказать тому, кто испытывал отрицательную эмоцию?

**Занятие 27 (28)**

*Цель:* тренировка неагрессивных способов решения проблем. *Реквизиты:* карандаш, фломастеры, ватман.

*Приветствие.* Пусть каждый поприветствует всех так, как ему хочется.

*Закончить предложение:*

"Когда мне трудно, я вспоминаю. "

*Разминка.* Давайте попытаемся найти то общее, что нас, всех участников, объединяет.

Упражнение дает возможность лучше понимать других людей, усиливает ощущение общности и теплоты.

*Упражнение "***Пантомима".**

Все участники группы сидят по кругу.

Тренер: "Сейчас я раздам каждому из вас карточки, на которых написаны слова, обозначающие различные действия. У вас будет минута для того, чтобы придумать жесты, выражения лица, которыми вы можете сопроводить сообщение об этих действиях. После этого каждый по очереди представит нам свой вариант.

На карточках могут быть написаны предложения: "Я съел вкусную шоколадку, у меня болит зуб", "Я отлично ответил на уроке", "Я потерял деньги". Упражнение дает возможность рефлексии индивидуальных особенностей, невербальных проявлений участников группы, расширения представлений о способах и средствах выражения смысла.

*Упражнение "***Похвальная грамота".** ' Я ценю в тебе. Мне нравится, как ты.

Дописать и вручить кому-нибудь. Иметь **запасные "грамоты" для тех,** кому не достанется. Если согласны, то зачитать.

*Упражнение.* ***"*Карта дорог моей жизни".**

Нарисовать карту дорог своей жизни до сегодняшнего дня (карандаши цветные). Должен присутствовать главный путь, развилки, второстепенные дороги, пейзаж. Дороги - асфальт, грунт. Препятствия.

*Упражнение 2. "*Трасса моей будущей жизни".

Нарисовать эту трассу.

Есть ли стык между картой и трассой? Разорвать, если есть стык.

Дорогу прошлого подарить, а новую трассу оставить себе.

Тренер: "Наша работа подходит к концу. Мы расстаемся. Однако перед тем, как разъехаться, "соберем чемодан". Мы работаем вместе, поэтому и "собирать чемодан" для каждого тоже будем вместе. Содержание "чемодана" будет особым, мы положим туда то, что поможет нашему товарищу в трудной ситуации. (по кругу)".