**1. Цели, задачи и направления организации работы педагогов-психологов**

Главной целью является сохранение и укрепление психологического здоровья детей, гармоничное развитие в условиях ГУОШИ «Забайкальская краевая гимназия - интернат».

Основные задачи:

сохранение психологического здоровья детей;

диагностические обследования эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений;

разработка и реализация групповых психопрофилактических программ;

разработка и реализация индивидуальных психокоррекционных программ;

консультационная работа с родителями и педагогами;

разработка и реализация программы просветительской работы «Психолог и Я», повышение психолого-педагогической культуры взрослых;

психологическое сопровождение детей в период адаптации;

психологическое сопровождение, мониторинг развития;

подбор психологической литературы для самообразования родителей;

разработка рекомендаций «Психолого-педагогические требования к занятиям».

Направления:

психодиагностика;

психопрофилактика;

психокоррекция;

просветительская работа;

консультационная работа;

методическая работа.

**2. Сведения о месте прохождения практики**

психолог познавательный эмоциональный

Учебно-ознакомительную практику я проходил в ГУОШИ «Забайкальская краевая гимназия - интернат». Это трех этажное здание с прилегающей к нему территорией. На первом этаже расположен: кабинет психолога, медицинский блок, актовый зал, кабинет завуча по учебно - воспитательной работе, кухня и столовая, кабинеты для изучения музыкальных инструментов и музыкальной грамоты (приёмная, сан. узел, сенсорная комната), кабинет заведующей хозяйственной деятельности. На втором этаже сан. узлы, учебно-развивающий блоки. На третьем этаже кабинеты изучения музыкальной грамоты, блок спален (для ребят из области, сан узел, душевая). На прилегающей территории находятся Спортгородок, хоккейная коробка, мастерские, детская площадка, футбольное поле.

График работы

Основной функцией данного учреждения является осуществление воспитательно-образовательного процесса.

Рабочее место психолога - кабинет, а также сенсорная комната. Они достаточно просторны и удовлетворяют необходимым требованиям. Для нормальной работы психолога, кабинет оборудован телефоном, компьютером, закрытым шкафом для хранения психодиагностических методик и результатов исследований. Сенсорная комната оборудована светозвуковым бассейном, фибероптическим занаввесом, бескаркасной мебелью, тактильной панелью, проектором.

Сенсорная комната и кабинет разделены на несколько зон:

зона для консультаций;

диагностическая зона;

коррекционно-развивающая (индивидуальная) зона;

зона песка и воды.

Имеется документация позволяющая фиксировать и контролировать наиболее значимую для работы информацию (журнал консультаций, диагностический журнал и др.)

График работы педагога-психолога:

Понедельник - 8.30-13.30

Вторник - 8.30-13.30

Среда - методический день

Четверг - 8.30-13.30

Пятница - 13.30-18.00

План работы психолога на неделю:

Понедельник

.00-8.30 - подготовка к занятиям

**8.30-9.00 - индивидуальные консультации с родителями**

**.00-10.00 - индивидуальная диагностическая, коррекционная работа**

**.00-11.00 - групповое профилактическое занятие**

**.00-12.00 - индивидуальная диагностическая, коррекционная работа**

**.30-13.30 - работа с педагогами**

13.00-14.00 - анализ и обобщение полученных результатов

.00-15.30 - подготовка к консультациям с родителями

Вторник

.00-8.30 - подготовка к занятиям

**8.30-9.00 - индивидуальные консультации с родителями**

**.00-9.30 - подгрупповое психопрофилактическое занятие Подготовительная группа**

**.30-10-30 - индивидуальная диагностическая, коррекционная работа**

**.30-12.30 - индивидуальная углубленная диагностика эмоциональной и познавательной сферы**

**.00-13.30 - участие в психолого-педагогических консилиумах образовательного учреждения**

Среда

.00-13.00 - посещение окружных совещаний, семинаров, лекций

.00-18.00 - анализ психолого-педагогической литературы

Четверг

.00-8.30 - подготовка к занятиям

**8.30-9.00 - индивидуальные консультации с родителями**

**.30-10.50 - индивидуальная диагностическая, коррекционная работа**

**.50-11.30 - групповое психопрофилактическое занятие. Вторая младшая группа**

**.00-13.30 - индивидуальная работа с родителями**

13.00-14.00 - обработка полученных результатов

.00-15.00 - подготовка к индивидуальной работе с педагогами

.00-16.00 - заполнение отчетной документации

Пятница

.00-13.30 - подготовка к консультационной работе с родителями

**13.30-15.30 - работа с педагогами**

**.30-16.00 - подгрупповое психопрофилактическое занятие Подготовительная группа**

**.00-18.00 - индивидуальные консультации с родителями**

(темным шрифтом выделены часы присутствия в учреждении)

Всего в неделю:

Работа с детьми - 11 ч

Работа с педагогами - 3,5 ч

Работа с родителями - 3,5 ч

ч + 18 ч методических

**3. Ознакомление с диагностическими методиками (познавательное развитие)**

Методика обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественная и количественная оценка действий ребенка.

Перед проведением психолого-педагогического обследования ребенка родителям необходимо иметь заключение о соматическом и неврологическом статусе, о состоянии зрительного и слухового анализаторов.

При проведении обследования детей следует соблюдать ряд условий:

присутствие родителей (или лиц, их заменяющих);

налаживание доброжелательного контакта взрослого с ребенком в целях создания особых, доверительных отношений между ними;

предложение заданий с постепенным возрастанием уровня познавательной трудности;

в случаях затруднений при выполнении заданий и появления отрицательных реакций на неуспех ребенку необходимо оказать помощь, а затем предложить ряд заданий с учетом его возможностей.

Для проведения обследования предлагаются следующие задания.

**1. Включение в ряд** (методика А.А. Венгер).

Задание направлено на установление контакта ребенка со взрослым и выявление уровня развития зрительного восприятия, а именно - ориентировки на величину.

Оборудование:экран, шестисоставная матрешка.

Проведение обследования:взрослый берет шестисоставную матрешку и на глазах у ребенка, разбирая и собирая, выстраивает матрешки в ряд по росту, соблюдая между ними равные интервалы. Затем ребенку предлагается поиграть с матрешками. Взрослый за экраном убирает одну из матрешек и выравнивает интервал между оставшимися. Ребенку дают эту матрешку и просят поставить ее на свое место, не обращая внимание на принцип построения ряда. Когда матрешка окажется на своем месте, взрослый, продолжая игру, предлагает ребенку начать действовать самостоятельно. Ребенок должен поставить в ряд две-три матрешки (каждый раз по одной) и определить их место в ряду.

Обучение:в тех случаях, когда ребенок ставит матрешку без учета основного признака (величины), взрослый исправляет его ошибку, говоря и действуя: «Нет, неверно, эту матрешку надо поставить сюда». Затем еще раз он предлагает поиграть и убирает за экраном другую матрешку, но принцип выстраивания в ряд не объясняет.

Оценка действий ребенка:принятие задания; способы выполнения; обучаемость; интерес к результату.

**2. Коробка форм**. Задание направлено на проверку уровня развития зрительной ориентировки на форму.

Оборудование:деревянная коробка с шестью прорезями - круглой, полукруглой, треугольной, прямоугольной с вырезом, квадратной, шестиугольной формы («почтовый ящик») и двенадцатью объемными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей.

Проведение обследования:на стол перед ребенком ставят коробку с прорезями, около нее расставляют фигуры (одинаковые фигуры не должны находиться рядом). Далее взрослый помещает фигуру в соответствующую прорезь. Затем ребенку предлагают выполнить это самостоятельно.

Если ребенок не может найти нужную прорезь, силой пытается протолкнуть фигуру, то необходимо провести обучение.

Обучение:взрослый берет одну из фигур, медленно прикладывает ее к разным отверстиям, пока не найдет нужное. Затем выполняет аналогичные действия вместе с ребенком, используя практическую ориентировку - целенаправленные пробы. Остальные фигуры ребенок опускает самостоятельно.

Оценка действий ребенка:принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

**3. Построй из полочек** (лесенка). Задание направлено на выявление уровня развития конструктивных способностей, умения работать по памяти, по образцу.

Оборудование:двадцать плоских палочек одного цвета, экран.

Проведение обследования:ребенку показывают, как построить лесенку из десяти палочек, и просят запомнить. Затем взрослый закрывает лесенку экраном и предлагает ребенку сделать такую же по памяти. Если у него отмечаются затруднения, то задание предлагают выполнить по образцу. В тех случаях, когда ребенок не справляется с заданием, проводится обучение.

Обучение:взрослый строит лесенку, обращая внимание ребенка на то, как он это делает, затем ребенок должен построить такую же лесенку самостоятельно.

Оценка действий ребенка:принятие и понимание условий задания, способы выполнения - по памяти, по образцу, после обучения - по показу.

**4. Сложи разрезанную картину** (из четырех частей). Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия сюжетного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые сюжетные картинки (мишка на лошадке), одна из которых разрезана на четыре части по диагонали.

Проведение обследования: взрослый дает ребенку четыре части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый сначала показывает целую картинку, а затем просит сложить разрезную. Если задание снова вызывает затруднения, то взрослый сам накладывает часть разрезной картинки на целую и предлагает ребенку наложить другие части. После чего ребенку предлагают выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка:принятие и понимание условий задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

**5. Сгруппируй картинки** (по цвету и форме). Задание направлено на проверку уровня развития восприятия и наглядно-образного мышления (ориентировка на цвет и форму, умения группировать картинки по образцу, переключаться с одного принципа группировки на другой, объяснять принцип группировки).

Оборудование:карточки с геометрическими формами (круги, квадраты, треугольники, овалы, многоугольники прямоугольники четырех цветов - красные, синие, зеленые, желтые).

Проведение обследования:ребенок сидит за столом напротив взрослого, выкладывающего перед ним карточки-образцы: красный, синий, желтый, зеленый круги (объекты, одинаковые по форме, но разные по цвету). Взрослый просит ребенка положить каждую карточку в соответствии с цветом фигуры. Объясняя задание, он использует указательные жесты. Например: «Я буду давать карточки, а ты клади сюда все такие (показывает жестом на красные круги), а сюда все такие (показывает на желтые круги)». И т.д. В стороне на столе лежат другие карточки указанных цветов (квадраты, овалы, треугольники, прямоугольники, многоугольники - всего 24 штуки). Взрослый берет одну и, протягивая ее ребенку, просит положить ее правильно. Если ребенок кладет карточку неверно или же не решается выполнить задание, взрослый делает это молча сам, затем протягивает ему вторую и т.д. После того как все карточки будут разложены, взрослый проводит следующую беседу: «Расскажи, какие карточки ты положил в этот ряд, а какие - в тот» (указывая жестом по очереди на все ряды).

Если ребенок выполнил группировку по цвету, ему предлагают выполнить вторую часть задания - группировку по форме. Взрослый говорит: «Будь внимательным, теперь карточки надо раскладывать по-другому». Кладет перед ребенком четыре карточки-образца с изображением квадрата, круга, треугольника и прямоугольника одного цвета. Затем по одной в случайном порядке подает ребенку, тот раскладывает их. Затем взрослый уточняет, как ребенок понял принцип группировки и может ли объяснить его: «Расскажи, какие карточки ты положил в этот Ряд, а какие - в тот».

Обучениепроводится в том случае, если ребенок не справился с группировкой по цвету. Оказывается три вида помощи.

Первый вид помощи: взрослый сличает карточки по Цвету и показывает, как он раскладывает их под каждым образцом, не называя цвет. Так выкладывают четыре карточки.

Второй вид помощи: если ребенок после первого вида Помощи раскладывает карточки неверно, то взрослый молча передвигает их в соответствии с образцами. Так выкладывают восемь штук.

Третий вид помощи: взрослый вычленяет принцип группировки и предлагает словесную инструкцию: «Сюда надо положить все карточки красного цвета, сюда - все желтые». И т.д.

Обучение не проводится в тех случаях, когда ребенок не справился с принципом группировки по форме, т.е. не переключился с группировки по цвету на группировку по форме.

Оценка действий ребенка:принятие задания; понимание условий задания (принцип группировки по цвету); умение работать по образцу; умение переключаться с одного принципа группировки на другой; умение словесно объяснить принцип группировки.

**6. Количественные представления и счет**. Задание направлено на выявление уровня развития количественных представлений, умение ребенка выполнять счетные операции в умственном плане (развитие наглядно-образного и элементов логического мышления).

Оборудование: пятнадцать плоских палочек одного цвета, экран.

Проведение обследования.

Первый вариант: перед ребенком кладут пятнадцать палочек и предлагают ему взять только пять, просят пересчитать и запомнить их количество, после чего закрывают эти палочки экраном. За экраном взрослый отнимает три палочки и показывает их ребенку, спрашивая: «Сколько там осталось палочек?» Если ребенок отвечает правильно, то ему предлагают следующие задания. Взрослый показывает две палочки, кладет их за экран к предыдущим двум. Не открывая экран, выясняет: «Сколько там стало палочек?»

Обучение: в случае затруднений взрослый уменьшает количество палочек сначала до четырех, затем до трех. При этом используется открытое предъявление задания (экран убирается совсем).

Второй вариант (устная задача): «В коробке лежало 4 карандаша. Из них 2 карандаша красных, а остальные синие. Сколько синих карандашей лежало в коробке?» При затруднениях проводится обучение.

Обучение: ребенку предлагают взять четыре палочки и с опорой на них решить задачу, предварительно повторив условие. Если ребенок задачу решил, то можно предложить аналогичную устную задачу: «У девочки было 4 воздушных шарика. Когда несколько шариков лопнуло, У нее осталось 2 шарика. Сколько шариков лопнуло?»

Оценка действий ребенка:принятие задания; понимание условий задачи; способ пересчета (действенный или зрительный); умение выполнять счетные операции по представлению в пределах 3, 4, 5; умение решать устные задачи.

**7. Сравни** (сюжетные картинки «Летом»). Задание направлено на выявление уровня развития наглядно-образного мышления (восприятия целостной ситуации, изображенной на картинках), умения сравнивать и понимать динамическое изменение события, изображенного на картинках.

Оборудование: две сюжетные картинки. На первой изображено: яркое солнце (слева вверху), зеленые деревья, на дорожке напротив друг друга стоят две девочки, одетые в летние платьица, у каждой в руках мороженое на палочке, рядом с ними стоят сумки с продуктами, недалеко находится киоск «Мороженое» с открытым окном. На второй картинке сюжет тот же, но произошли некоторые изменения: заходящее солнце (нарисовано справа), окно киоска закрыто, эти же девочки стоят напротив друг друга и удивленно смотрят на палочки. Мороженое растаяло, видны только его последние падающие капли: на земле лужа от мороженого.

Проведение обследования: перед ребенком кладут первую картинку и просят внимательно ее рассмотреть, затем рядом кладут вторую. Предлагают сравнить их и рассказать о различиях.

Обучение: в том случае, если ребенок не отвечает или отвечает неверно, ему задают уточняющие вопросы, активизирующие восприятие и понимание целостной ситуации, изображенной на картинках: «Какое время года здесь изображено? Как ты догадался, что это происходило летом? Что девочки держат в руках? Что случилось? Почему девочки не съели мороженое?»

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; понимание ребенком ситуации и событий, изображенных на картинках; способность объяснить динамику сюжета, представленного на картинках.

**8. Найди время года.** Задание направлено на выяснение уровня сформированности представлений о временах года (развитие наглядно-образного мышления).

Оборудование: сюжетные картинки со специфическими признаками четырех времен года.

Проведение обследования: перед ребенком раскладывают четыре картинки, на которых изображены четыре времени года. Ребенка просят: «Покажи, где зима (лето, осень, весна)». Затем спрашивают: «Как ты догадался, что это зима?» И т.д. В случаях затруднений проводится обучение.

Обучение: перед ребенком оставляют картинки с изображением только двух времен года - лета и зимы и задают ему уточняющие вопросы: «Что бывает зимой? Найди, где изображена зима. А что бывает летом? Найди, где изображено лето».

Оценка действий ребенка:принятие и понимание задания; уровень сформированности временных представлений; умение объяснить свой выбор.

**9. Нарисуй целое** (методика А.А. Венгер). Задание направлено на выявление уровня развития наглядно-образного мышления, сформированности предметного рисунка.

Оборудование: две картинки, на которых нарисована всем знакомая игрушка - неваляшка (одна картинка разрезана), бумага и карандаши (фломастеры).

Проведение обследования: взрослый кладет перед ребенком части разрезной картинки с изображением неваляшки и просит его нарисовать целую. Картинку предварительно не складывают. Если ребенок не может выполнить задание, проводится обучение.

Обучение: ребенку дают разрезную картинку и предлагают сложить ее, а затем нарисовать. Если ребенок затрудняется, то взрослый помогает ему, затем снова предлагает выполнить рисунок.

Оценка действий ребенка:принятие и понимание задания; умение нарисовать предмет по разрезной картинке; анализ рисунка; обучаемость, результат.

**10. Расскажи** (серия сюжетных картинок «Утро мальчика»). Задание направлено на выявление умений определять временную последовательность событий, обобщать свой практический опыт (сформированность наглядно-образного мышления).

Оборудование: четыре картинки с изображением ситуаций, знакомых детям из каждодневного опыта. На первой картинке - мальчик, проснувшись, сидит на постели, недалеко от него лежит его одежда; на второй - он умывается; на третьей - сидит на стуле и одевается; на четвертой - одетый мальчик сидит за столом и завтракает.

Проведение обследования: перед ребенком в случайной последовательности выкладывают четыре картинки и просят его рассмотреть и разложить их: «Разложи все картинки по порядку: что мальчик делал сначала, что потом, чем завершились его действия».

Обучение: если ребенок не раскладывает картинки или начинает выполнять задание неверно, то взрослый показывает их и говорит: «Вот первая картинка. Утро. Мальчик проснулся. А теперь разложи картинки так, чтобы было понятно, что мальчик делал потом». В случае затруднений взрослый кладет верно и вторую картинку: «А теперь мальчик одевается. А что потом он будет делать?»

Оценка действий ребенка:принятие и понимание задания; умения понять временную последовательность событий; объяснить сущность изображенного события.

Результаты проведенного обследования оцениваются в баллах.

**4. Психокоррекционная работа (познавательное развитие)**

Цель курса: раскрытие творческого, нравственного потенциала детей, развитие у них навыков межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Основные задачи курса:

развитие чувства сопереживания, лучшего понимания себя и других, обучение умению быть в мире с самим собой;

создание возможностей для самовыражения, формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями - средствами человеческого общения (мимикой, жестом, пантомимикой);

коррекция нежелательных личностных особенностей, поведении, настроения;

развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях и формирования адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;

выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию при общении;

повышение уровня самоконтроля в отношении своего эмоционального состояния в ходе общения, формирование терпимости к мнению собеседника;

совершенствование памяти, внимания, мышления, развития восприятия, творческих способностей, воображения, речи;

обучение приемам саморасслабления, снятия психомышечного напряжения;

помощь ребенку в осознании своего реального «Я», повышение самооценки, развитии потенциальных возможностей, отреагировании внутренних конфликтов, страхов, агрессивных тенденций, уменьшении тревожности, беспокойства и чувства вины;

обучение детей правилам хорошего тона.

Основные методы обучения:

этюды;

упражнения (творческого и подражательно-исполнительского характера);

игры с правилами: сюжетно-ролевые, словесные, подвижные, музыкальные;

творческие игры: сюжетно-ролевые, игры-драматизации;

дидактические, развивающие игры (в том числе материалы ЛЕГО, представленные в большом количестве);

чтение художественных произведений;

беседы;

мини-конкурсы;

моделирование и анализ заданных ситуаций;

импровизации;

рассказ взрослого и рассказы детей;

сочинение историй;

дискуссии;

свободное и тематическое рисование;

аутотренинг (с использованием стихов, записи звуков природы, релаксационной музыки).

**Пример занятия**

Тема: обучение элементам техники выразительных движений: эмоции внимания, интересы. Развитие внимания. Подвижные игры для детей и психомотрными и эмоциональными расстройствами. Психомышечная тренеровка.

Цель: развитие выразительной моторики, способности адекватно выражать свое эмоциональное состояние, понимать состояние других людей. Совершенствование внимания, развития быстроты реакции. Снятие психического напряжения.

**Этюды на выражение внимания, интереса, сосредоточения**

- этюд «Любопытный»

По улице идет мужчина и несет в руке спортивную сумку, из которой что-то выпирает. Мальчику очень хочется узнать, что лежит в сумке. Мужчина идет большими шагами и не замечает мальчика. А мальчик прямо-таки вьется около прохожего: то с одной стороны подбежит к нему, то с другой и, вытягивая шею, заглядывает в полуоткрытую сумку. Вдруг мужчина остановился, положил сумку на землю, а сам зашел в телефонную будку. Мальчик присаживается на корточки около сумки, слегка приоткрывает молнию и заглядывает внутрь сумки. Там лежат всего-навсего две обыкновенные ракетки. Мальчик разочарованно машет рукой, встает и не спеша идет к своему дому.

этюд «Раздумье»

Мальчик собирал в лесу грибы и заблудился. Наконец он вышел на большую дорогу. Но в какую сторону идти?

Выразительная поза: ребенок стоит, руки сложены на груди или одна рука на груди поддерживает другую руку, на которую опирается подбородок.

**Развитие внимания.**

- игра «Съедобное-несъедобное»

Водящий бросает мяч, называя какой-либо предмет. Дети должны ловить мяч только в том случае, если предмет съедобный.

игра «Игра с флажками»

Когда ведущий поднимает красный флажок, дети должны подпрыгнуть, зеленый - хлопнуть в ладоши, синий - шагать на месте.

игра «Тут что-то не так»

Ведущий достает куклу Тимошу. Тимоша обращается к детям: «Здравствуйте, ребята! Что я вам расскажу! Иду я вчера по дороге, солнышко светит, темно, листочки синие под ногами шуршат. И вдруг из-за угла как выскочит собака, как зарычит на меня: «Ку-ка-ре-ку!» - и рога уже наставила. Я испугался и убежал».

«Иду я по лесу. Кругом машины ездят, светофоры мигают. Вдруг вижу - гриб! На веточке растет, среди листочков зеленых спрятался. Я подпрыгнул и сорвал его».

«Пришел я на речку. Смотрю, сидит на берегу рыба, ногу на ногу закинула и сосиску жует. Я подошел, а она прыг в воду и уплыла».

Дети должны сказать, что было неправильно в рассказах Тимоши.

**Подвижные игры.**

- игра «Сова»

Дети выбирают водящего - сову, которая садится в гнездо и спит. В это время дети начинаю бегать и прыгать. Затем ведущий говорит: «Ночь!». Сова открывает глаза и начинает летать. Все играющие сразу должны замереть. Кто пошевелится или засмеется, становится совой. И игра продолжается.

игра «Белые медведи»

Намечается место, где будут жить белые медведи. Двое детей берутся за руки - это белые медведи. Со словами «Медведи идут на охоту» они бегут, стараясь окружить и поймать кого-нибудь из играющих. Затем снова идут на охоту. Когда они переловят всех играющих, игра кончается.

игра «Самый ловкий наездник»

По комнате расставляют в случайном порядке стулья. Наездники садятся на стулья лицом к спинке. Когда заиграет музыка, все встают со стульев и начинают скакать по комнате, подражая движениям лошади. В это время ведущий убирает один стул. С окончанием музыки дети должны сесть на стулья, но обязательно лицом к спинке. Оставшийся без стула выходит из игры.

**Психомышечная тренировка**

- этюд «Факиры»

Дети садятся на ковер, скрестив по-турецки ноги, руки на коленях, кисти свисают вниз, спина и шея расслаблены, голова опущена (подбородок касается груди), глаза закрыты. Пока звучит тихая, спокойная музыка, факиры отдыхают.

**5. Ознакомление с этапами консультирования**

**Психологическое консультирование по телефону**

В некоторых случаях возникает необходимость в психологических консультациях по телефону. Телефонные консультации проводятся:

когда клиент звонит школьному психологу с вопросом, решение которого не терпит отлагательств;

для уточнения того, правильно ли он поступил в той ИЛИ ИНОЙ ситуации;

при возникновении неожиданной кризисной ситуации в семье или личной жизни клиента;

в случае, если клиент не может прийти на очную консультацию по состоянию здоровья или по каким-либо другим серьезным причинам.

Десять правил психологического консультирования по телефону

Психологическое консультирование по телефону организуется с учетом определенных правил.

**Правило 1. «Помни об ограничениях».** Психологическое консультирование по телефону имеет ограниченные ВОЗМОЖНОСТИ ПО сравнению с очным относительно получаемых психологических результатов.

Основными результатами консультирования по телефону выступают: успокоение клиента при помощи разговора, а также предоставление клиенту оперативной социально-психологической или психолого-педагогической информации, необходимой для принятия им самим важного решения в ситуации, не терпящей отлагательств. Телефонное консультирование поэтому можно рассматривать либо как специфическую форму предконсуль-тирования, либо как информационное взаимодействие психолога и клиента, в котором психолог передает клиенту определенные знания. Но в том и в другом случае после телефонного разговора желательно пригласить клиента на очную консультацию для продолжения психологической работы с НИМ.

**Правило 2. «Твой голос - твой инструмент».** При консультировании по телефону в распоряжении психолога имеется единственный инструмент - это его голос, при помощи которого он может успокоить клиента и передать ему необходимую информацию. В такой ситуации важно уметь эффективно владеть интонациями собственного голоса. Голос психолога должен быть доброжелательным, спокойным, транслирующим клиенту чувства безопасности, принятия, понимания.

**Правило 3. «Ритм - основа разговора».** Большое значение в телефонном разговоре имеет его динамика и общий ритм: наличие со стороны психолога уместных пауз, длиннот, чтобы клиент

имел возможность полностью высказаться, а также самостоятельно продумывать сложные моменты своей ситуации.

**Правило 4. «Умей правильно начинать консультацию по телефону».** С чего начать психологическую консультацию по телефону? Разумеется, с взаимного приветствия! Наиболее приемлемыми формами приветствия могут быть фразы: «Здравствуйте!», «Добрый день (утро, вечер)!»

После взаимного приветствия в течение нескольких минут психолог выясняет ситуацию клиента, чтобы определить, нужна ли в данном случае консультация по телефону или следует назначить очную.

В ходе выяснения этого вопроса психолог предлагает своему клиенту:

представиться, рассказать о себе;

кратко описать причину обращения за консультацией;

рассказать о своем состоянии, переживании.

При этом психолог старается разрядить напряжение клиента такими фразами: «Не волнуйтесь, сейчас мы с вами все выясним», «Прошу вас, говорите медленнее, я внимательно слушаю вас», «Успокойтесь, нам так будет удобнее разговаривать и мы лучше поймем друг друга».

В случае если психолог решает провести консультацию по телефону, он должен предварительно оценить собственную ситуацию и свои возможности. Так, если клиент позвонил по телефону в тот момент, когда консультант был занят, желательно в течение 3-5 минут успокоить клиента и попросить его перезвонить попозже (не более 30 минут). Может быть предложен и другой вариант поведения психолога в такой ситуации. Консультант просит клиента назвать ему свой номер телефона, чтобы перезвонить ему через некоторое время.

**Правило 5. «Предлагай решение».** После выяснения ситуации клиента психолог определяет цель консультации. Для клиента он формулирует эту цель следующим образом:

«Сейчас вам необходимо успокоиться, немного прийти в себя, а завтра я хотел бы видеть вас у себя в школьном кабинете» (необходимость очной консультации).

«Я понял вашу ситуацию и могу помочь вам, выслушав вас» (цель консультации - успокоение клиента).

«Постарайтесь как можно подробнее объяснить мне свою ситуацию, и я помогу вам понять, почему это произошло» (проведение информационной консультации).

**Правило 6. «Незатяни консультацию».** Длительность психологической консультации по телефону должна составлять не более 25-40 минут. В противном случае, если разговор затягивается на большее время, у клиента может возникнуть психологическая усталость и эффект консультации будет значительно снижен.

**Правило 7. «Слушать и поддерживать».** В ходе разговора психологу необходимо наладить обратную связь с клиентом для поддержания в нем уверенности, что его слушают и понимают. Для этого время от времени следует проговаривать примерно такие фразы: «Да, я вас внимательно слушаю», «Я вас понимаю…»

Важно также произносить звуки-междометия: «Да…», «Угу…», «М-м-м…», «И что?», «Что вы говорите?.»

**Правило 8. «Присоединение к клиенту - важный фактор успешного консультирования по телефону».** Присоединиться к клиенту - это значит внутренне (в интонациях) и внешне (при построении разговора) отразить поведение своего клиента, осуществить с ним синхронное вербальное движение. Присоединение к клиенту дает возможность за короткий временной отрезок организовать с ним эффективное взаимопонимание.

Синхронизация при присоединении осуществляется по следующим линиям разговора:

присоединение к голосу, манере и темпу разговора с постепенным снижением напряженных интонаций и замедлением темпа речи;

проявление эмпатического вчувствования в состояние своего клиента.

**Правило 9. «Ведение клиента».** Несмотря на то что обычно клиент довольно много говорит по телефону, ведущая инициатива в разговоре должна принадлежать именно психологу.

**Правило 10. «Эмоциональный позитив + побуждение к действию».** Психологическую консультацию по телефону важно закончить, закрепив эмоционально-положительное состояние клиента: снизить его тревожность, успокоить и сформировать его оптимистичное отношение к решению проблемы. При этом необходимо также оставить разговор открытым и не до конца завершенным с тем, чтобы у клиента возникло побуждение к активному, самостоятельному решению собственной проблемы.

Формы фраз, произносимых психологом в конце консультации по телефону, могут быть такими: «Мы с вами обсудили вашу ситуацию, а теперь помните: все зависит именно от вас!» «Вы должны быть сейчас активны! Ваша ситуация - в ваших руках!»

**. Родительский клуб «Знаете ли вы своего ребенка?»**

Занятие №1

**1. Упражнение «Презентация»**

Цели: познакомить участников; сформировать групповую сплоченность. Оборудование: картон, фломастеры.

Инструкция. Каждый участник оформляет визитку, на которой указывает свое имя. Затем каждый представляется группе.

. **Правила родительского клуба:**

Выполнять распорядок групповых занятий: каждый участник не должен пропускать занятия в течение всего времени работы клуба

. Признавать право каждого члена клуба на высказывание своего мнения.

. Выполнять требования ведущего к предлагаемым упражнениям.

. Использовать полученные знания в повседневной жизни.

. Информировать родителей, не посещающих клуб.

**3.** **Упражнение «Импульс»**

Цель: Снятие напряжение, сплочение коллектива.

Участники и ведущие встают в круг, держась за руки. Ведущий задает ритм, пожимая руку рядом стоящему. И так все участники передают по кругу. Чем быстрее и правильнее, тем лучше.

**4.** **Мини-лекция «Особенности речевого развития детей 3-5 лет»**

**. Практикум «Почему дети не произносят некоторые звуки?»**

Упражнения на развитие фонематического слуха; - Игры на развитие речевого дыхания; - Артикуляционная гимнастика; - Рекомендуемая литература.

**6.** **Развиваем речь ребенка: на прогулке, на кухне, на даче**

**7.** **Игра «Ваш стиль воспитания» (приложение 1)**

**8. Завершение занятия Упражнение «Клубок».**

Цели: завершить занятие; добиться группового сплочения и настроиться на позитив; фиксировать основные достижения тренингового занятия.

Инструкция. Каждый участник по очереди, передавая клубок и одновременно разматывая его, говорит о том, что понравилось, запомнилось, было неожиданным, выражает свои чувства. Ведущий выступает последним, подводит итоги, настраивает на позитив.

**Опросник «Ваш стиль воспитания»**

. Вы сосредоточенно обдумываете важную проблему, а ребенок пристает к вам с каверзным вопросом. Вы:

а) отошлете его заниматься другим делом, чтобы не мешал;

б) ответите кратко и просто, пусть и неправильно;

в) постараетесь удовлетворить его любопытство, хотя для этого придется отвлечься от своих размышлений.

. Ребенок произнес ругательное слово. Выяснилось, что он услышал его во дворе. Ваша реакция:

а) сквернословие надо пресекать в зародыше. Наказание тут необходимо, а от общения с грубиянами ребенка впредь надо оградить;

б) подумаешь: все мы знаем эти слова. Не надо придавать этому значения, ведь ничего страшного не случилось;

в) не станете наказывать ребенка, но без лишних эмоций объясните, что услышанное вам неприятно. Никто в вашей семье так не говорит, ведь правда?

.В детских играх ваш ребенок часто проигрывает сверстникам.

Вы решаете:

а) необходимы интенсивные развивающие занятия. Иначе ребенок рискует отстать от товарищей и ни в чем не преуспеть;

б) все равно он - самый хороший! А других еще обгонит, всему свое время;

в) у вашего ребенка есть свои преимущества. Надо постараться их развить.

. Малыш готов часами сидеть перед телеэкраном. Ваша реакция:

а) ознакомившись с телепрограммой, вы сами выбираете передачи, которые позволено будет смотреть;

б) когда малыш сидит перед экраном, то, по крайней мере, его поведение не вызывает беспокойства. Конечно, если вы заметите, что показывают что-то неподходящее - выключите телевизор;

в) бывают хорошие познавательные и развлекательные передачи. Надо только соблюдать меру. Если малыш склонен ее превышать, надо увлечь его другим, не менее интересным занятием.

. Ваш знакомый с гордостью рассказывает об успехах своего ребенка. Вы:

а) тут же начинаете раздумывать, что нужно предпринять, чтобы его превзойти;

б) зато вы своему купили модную обновку;

в) интересуетесь, как удалось добиться таких успехов: на положительных примерах полезно поучиться.

. Телесные наказания недопустимы. Вы считаете:

а) шлепок или подзатыльник - это не телесные наказания; иногда такая мера даже полезна;

б) если сильно рассердитесь, то можете дать волю рукам; но чаще ограничиваетесь иными методами;

в) ударить слабого - это унижение для сильного. Вы никогда не станете так унижаться.

Обработка результатов

Если среди ваших ответов преобладают те, что отмечены буквой **а**, то ваш стиль воспитания можно назвать скорее **авторитарным.** Вы всему знаете цену, любите порядок и ждете этого от ребенка. Вам хотелось бы, чтобы в своей жизни он преумножил ваши достижения и избежал ваших ошибок. Вероятно, на первых порах такой стиль воспитания оправдан, ведь малыш действительно нуждается в постоянном руководстве. Только не переусердствуйте по части строгости. Проявляйте гибкость по мере взросления ребенка. Сегодня он, скорее всего, послушен и демонстрирует кое-какие успехи, хотя это и стоит вам немалых сил и нервной энергии. Но если постепенно не смягчать воспитательных воздействий, то ваш авторитет со временем будет утрачен, хотя ребенок и не обретет полной самостоятельности и инициативы.

Если преобладают ответы **б**, то такой стиль воспитания можно назвать **либерально-попустительским.** Вы любите своего ребенка, но у вас слишком много своих проблем, чтобы всерьез принимать еще и его проблемы. Задумайтесь: достаточно ли внимания вы уделяете воспитанию? Ведь далеко не со всеми своими заботами ребенок может справиться сам.

Преобладание ответов **в** свидетельствует о том, что в вашей семье принят **демократический** стиль воспитания. Вы не просто любите своего ребенка, но и уважаете его формирующуюся личность. Правда, о личности в подлинном смысле говорить пока преждевременно. Ребенку предстоит еще многое узнать и освоить под вашим руководством. Так что не переоценивайте его возможностей, иначе есть риск скатиться к попустительскому стилю.

Если среди ваших ответов **не преобладает какая-то одна категория**, то речь, вероятно, идет о **противоречивом стиле воспитания,** когда отсутствуют четкие принципы и поведение родителей диктуется сиюминутным настроением. Постарайтесь понять, каким вы все-таки хотите видеть своего ребенка, и добивайтесь этого последовательно. Иначе никакая самая благая цель не будет достигнута.

**Заключение**

После 3-х недель пребывания на учебно-ознакомительной практике я познакомился с работой психолога в школьном учреждении, узнал о задачах и функциях психолога в данном учреждении и вообще в образовательной сфере.

Познакомился с методиками и методами работы опытного психолога, получил много советов. Я максимально попытался использовать все свои знания на практике, что-то получилось хорошо, что-то не очень, но теперь я знаю о своих упущениях и недоработках, которые собираюсь исправить. Как показала практика, использование любой методики требует опыта и отработки, мне пришлось немало времени потратить на изучение методик. Руководитель практики посоветовала мне достаточно много полезной литературы, которую я постепенно приобрету. Оказалось, достаточно трудно использовать на практике не такой большой багаж знаний, мало одной теории, для любого психолога очень важна практика.

В результате прохождения практики я узнал, что психологу приходится выполнять психолого-педагогическую деятельность с высокой степенью самостоятельности, ответственности, взаимодействовать со всеми субъектами образовательного процесса.

В целом прохождение практики прошло плодотворно, в результате были достигнуты все цели и задачи, стоящие изначально.