Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования

"Российский государственный профессионально-педагогический университет"

Институт психологии

Кафедра

*Контрольная работа*

по учебной дисциплине: "*Психологическое сопровождение"*

На тему: "Развитие психики ребёнка в возрасте 5-7 лет"

Выполнил: студент

гр. Ир 211С ПСДО

Захарова Е.И.

Проверил: Курочкина И.А.

Екатеринбург 2014

***Содержание***

Введение

Раздел 1. Теоретический анализ развития психики ребёнка в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет)

1.1 Значение социальной ситуации развития

1.2 Зона ближайшего развития

1.3 Психологические новообразования

1.4 Роль ведущей деятельности в психическом развитии ребенка

1.5 Особенности психических процессов в возрасте 5-7 лет

1.6. Психическое развитие детей при переходе от дошкольного к школьному возрасту

1.7 Кризис 7-ми лет и его роль в развитии личности

Раздел 2. Методики, позволяющие диагностировать психическое развитие ребёнка 5-7 лет

Раздел 3. Рекомендации для педагогов и родителей по психологическому сопровождению детей 5-7 летнего возраста

Заключение

Список использованной литературы

***Введение***

Дети возрастной группы 5-7 лет становятся более самостоятельными. Они уже познали мир вне дома, и это позволяет им высказывать собственные суждения по различным поводам. Однако любознательность по - прежнему играет главенствующую роль. Ребенок отличается откровенностью и может задать взрослому любой вопрос. Как часто именно в этом возрасте малыш интересуется, каким образом он появился на свет. (8, с.164)

Главенствующую роль в развитии ребенка играет его окружение - друзья во дворе, в садике или в детском творческом коллективе. Дети, общаясь друг с другом, делятся своими жизненными открытиями. Поэтому родителям следует обеспечить ребенку возможность группового общения со сверстниками, особенно это касается детей, которые не посещают садик. Альтернатив садику можно найти много. Это может быть детская игровая площадка или развлекательный центр, студия раннего развития или самодеятельный кружок.

Так почему же ребенку так необходимо общение с другими детьми? Нельзя забывать, что этот период - подготовка к школе. И чтобы избежать появления у ребенка коммуникативных проблем с одноклассниками, он должен освоить навыки поведения в детском коллективе.

В этом возрасте у малыша начинают активно развиваться творческие способности. Поэтому кружок детской самодеятельности не только позволит ребенку общаться с ровесниками, но и сформирует необходимые личностные качества. Например, занятия танцами или актерским мастерством помогают малышу стать уверенным в себе, побороть многочисленные страхи, раскрепоститься.

Именно в это время ребенок учится **мыслить <http://ped-kopilka.ru/igry-konkursy-razvlechenija/igry-na-razvitie-logicheskogo-myshlenija-detei-6-let.html>** самостоятельно, независимо от взрослого. Этому следует уделять повышенное внимание, поскольку именно сейчас формируются моральные представления и ценностная база малыша и повышается риск потери эмоциональной близости с родными. Если родители не проявят к ребенку внимания, они перестанут влиять на его дальнейшее поведение, а неконструктивные жизненные установки, полученные извне, начнут работать и могут породить ряд комплексов и страхов. Они-то и скажутся на всех дальнейших жизненных периодах.

Нехватка внимания со стороны родителей способствует появлению у ребенка нездорового духа соперничества. Если он недополучил должного внимания дома, возможно, он будет стремиться привлекать к себе внимание везде, где только можно и ради этого пойдет на любые крайности и поведенческие отклонения. Или, напротив, решит, что он не нужен никому, и замкнется, превратившись в пожизненную "серую мышку". И то и другое не есть хорошо. Неизбежны проблемы и с эмоциональной сферой: недолюбленный в детстве человек в большинстве случаев и сам сдержан в проявлении искренности и теплоты к другим людям. (3, с.386)

Чтобы понять, как правильно организовать воспитательный процесс ребёнка в этом возрасте, следует подробнее рассмотреть развитие психики ребёнка в возрасте 5-7 лет.

Цель работы: Изучить развитие психики ребёнка 5-7 лет.

Для достижения данной цели поставим ряд задач:

 Систематизировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме;

 Описать психологические особенности этого периода с учётом новообразований;

 Подобрать методики, которые позволяют диагностировать психическое развитие ребёнка 5-7 лет;

 Разработать рекомендации для педагогов и родителей по психологическому сопровождению детей 5-7 летнего возраста.

# ***Раздел 1. Теоретический анализ развития психики ребёнка в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет)***

# ***1.1 Значение социальной ситуации развития***

Социальная ситуация развития - это "совершенно своеобразное, специфическое для данного возраста, исключительное, единственное и неповторимое отношение между ребенком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной".

Понятие социальная ситуация развитиябыло введено Л.С. Выготским как единица анализа динамики развития ребенка, т.е. совокупность законов, которыми определяется возникновение и изменения структуры личности ребенка на каждом возрастном этапе.

Социальная ситуация развития обусловливает образ жизни ребенка, его " социальное бытие", в процессе которого им проявляются новые свойства личности и развиваются психические новообразования. (3, с. 191)

Понятие социальная ситуация развития было определено Б.Г. Ананьевым и по его мнению оно направлено на преодоление представлений о среде как о факторе, механически определяющем развитие личности. В дальнейшем это понятие получило развернутый анализ в макросоциально-психологическом контексте и применялось для описания, например, онтогенетического развития личности ребенка Л.И. Божовичем, Д.Б. Элькониным, который определял возраст характеризующийся следующими главными показателями:

) определенной социальной ситуацией развития - той конкретной формой отношений, в которые вступает ребенок со взрослыми в данный период;

) основным или ведущим типом деятельности;

) основными психическими новообразованиями, приобретаемыми на данном этапе развития (от отдельных психических процессов до свойств личности). А так же как относительно замкнутый период, значение которого определяется прежде всего местом на общей кривой детского развития.

Таким образом социальная ситуация развитияявляется специфической для каждого возрастного периода, определяющейся системой отношений субъекта в социальной действительности, отраженная в его переживаниях и реализуемая им в совместной деятельности с другими людьми.

# ***1.2 Зона ближайшего развития***

Взаимодействие ребенка с социальной средой является не фактором, а источником развития. Иначе говоря, все, чему научится ребенок, должны дать ему окружающие его люди. Важно при этом, чтобы обучение (в самом широком смысле) шло с опережением. У ребенка есть некий уровень актуального развития (например, он может решить задачу самостоятельно, без помощи <javascript://> взрослого) и уровень потенциального развития, то есть в сотрудничестве со взрослым. (4, с.366)

Зона ближайшего развития - это то, на что ребенок способен, но не умеет без помощи взрослых. Все обучение строится на принципе учета зоны ближайшего развития, с опережением актуального развития.

# ***1.3 Психологические новообразования***

*Новообразования -* достижения в развитии, характеризующиеся особым типом строения личности и деятельности, а также отношением ребенка к самому себе и другим людям.

Д.Б. Эльконин выделял следующие основные психологические новообразования в развитии ребенка к концу дошкольного возраста:

. Возникновение первого схематичного образа цельного детского мировоззрения. Ребенок не может жить в беспорядке. Все, что видит, ребенок пытается привести в порядок, увидеть закономерные отношения, в которые укладывается такой непостоянный окружающий мир.Ж. Пиаже показал, что у ребенка в дошкольном возрасте складывается артификалистское мировоззрение: все, что окружает ребенка, в том числе и явления природы, - результат деятельности людей. Такое мировоззрение увязывается со всей структурой дошкольного возраста, в центре которого находится человек.

. Возникновение первичных этических инстанций: "Что такое хорошо и что такое плохо". Эти этические инстанции растут рядом с эстетическими. "Красивое не может быть плохим". Особенности формирования этических инстанций в дошкольном возрасте представлены в работах С.Г. Якобсон.

. Возникновение соподчинения мотивов. В этом возрасте уже можно наблюдать преобладание обдуманных действий над импульсивными. Преодоление непосредственных желаний определяется не только ожиданием награды или наказания со стороны взрослого, но и высказанным обещанием самого ребенка (принцип "данного слова"). Благодаря этому формируются такие качества личности, как настойчивость и умение преодолевать трудности; возникает также чувство долга по отношению к другим людям.

. Возникновение произвольного поведения. Произвольное поведение - это поведение, опосредованное определенным представлением.Д.Б. Эльконин отмечал, что в дошкольном возрасте ориентирующий поведение главный образ сначала существует в конкретной наглядной форме, но затем он становится все более и более обобщенным, выступающим в форме правила, или нормы. На основе формирования произвольного поведения у ребенка, по Д.Б. Эльконину, появляется стремление управлять собой и своими поступками. (7, с.422)

. Возникновение личного сознания - возникновение сознания своего ограниченного места в системе отношений со взрослыми. Стремление к осуществлению общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности. Если спросить ребенка трех лет: "Ты какой?" Он ответит: "Я большой". Если спросить ребенка семи лет: "Ты какой?", он ответит: "Я маленький".

# ***1.4 Роль ведущей деятельности в психическом развитии ребенка***

Ведущая деятельность - это та деятельность ребенка в рамках социальной ситуации развития, выполнение которой определяет возникновение и формирование у него основных психологических новообразований в данной ступени развития.

Каждому возрастному периоду онтогенеза свойственна социальная ситуация развития, т.е. особое отношение растущего человека к социальной действительности. (9, с.274)

Ведущая деятельность характеризуется тремя признаками:

Во-первых, эта такая деятельность, в форме которой возникают и внутри которой дифференцируются другие, новые виды деятельности. Во-вторых, ведущая деятельность - это такая деятельность, в которой формируются или перестраиваются частные психические процессы. При этом формирование или перестройка всех психических процессов происходит не только внутри ведущей деятельности. Некоторые психические процессы формируются и перестраиваются в других видах деятельности, генетически с ней связанных. В-третьих, ведущая деятельность - это такая деятельность, от которой ближайшим образом зависят наблюдаемые в данный период развития основные психологические изменения личности ребенка. Каждая стадия психического развития ребенка (каждая новая социальная ситуация развития) характеризуется соответствующим типом ведущей деятельности. Признаком перехода от одной стадии к другой является изменение ведущего типа деятельности.

*Игра* - ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Предметом игровой деятельности является взрослый человек как носитель определенных общественных функций, вступающий в определенные отношения с другими людьми, использующий в своей деятельности определенные правила.

психологическое сопровождение ведущая деятельность

Главное изменение в поведении состоит в том, что желания ребенка отходят на второй план, и на первый план выходит четкое выполнение правил игры.

*Роль игры в развитии психики ребенка.*

1) В игре ребенок учится полноценному общению со сверстниками.

) Учиться подчинять свои импульсивные желания правилам игры. Появляется соподчинение мотивов - "хочу" начинает подчинятся "нельзя" или "надо".

) В игре интенсивно развиваются все психические процессы, формируются первые нравственные чувства (что плохо, а что хорошо).

) Формируются новые мотивы и потребности (соревновательные, игровые мотивы, потребность в самостоятельности).

) В игре зарождаются новые виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация).

# ***1.5 Особенности психических процессов в возрасте 5-7 лет***

*Восприятие.* Период дошкольного детства является периодом интенсивного сенсорного развития ребенка - совершенствования его ориентировки во внешних свойствах и отношениях предметов и явлений, в пространстве и времени. Воспринимая предметы и действуя с ними, ребенок начинает все более точно оценивать их цвет, форму, величину, вес, температуру, свойства поверхности и др. При восприятии музыки он учится следить за мелодией, выделять отношения звуков по высоте, улавливать ритмический рисунок, при восприятии речи - слышать тончайшие различия в произношении сходных звуков. Значительно совершенствуется у детей умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий и разделяющие их промежутки времени. Сенсорное развитие дошкольника включает две взаимосвязанные стороны - усвоение представлений о разнообразных свойствах и отношениях предметов и явлений и овладение новыми действиями восприятия, позволяющими более полно и расчлененно воспринимать окружающий мир.

*Мышление.* На протяжении дошкольного возраста характерно преобладание образных форм с мышлением (наглядно-действенного и наглядно-образного). В это время закладывается фундамент интеллекта. Начинает развиваться и понятийное мышление. Преобладание определенной формы мышления зависит от сформированности мыслительных операций. У детей в возрасте 5-7 лет преобладает наглядно-образное мышление (задачи решаются с помощью существующего, реального объекта).

При решении подобных задач с косвенным результатом дети четырех-пяти лет начинают переходить от внешних действий с предметами к действиям с образами этих предметов, совершаемым в уме. Так развивается наглядно-образное мышление, которое опирается на образы: ребенку необязательно брать предмет в руки, достаточно отчетливо представить его. В процессе наглядно-образного мышления идет сравнение зрительных представлений. (1, с.111)

*Память.* Дошкольный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению. Память дошкольника в основном носит непроизвольный характер. Это значит, что ребенок чаще всего не ставит перед собой осознанных целей что-либо запомнить. Запоминание и припоминание происходит независимо от его воли и сознания. Они осуществляются в деятельности и зависят от ее характера. Ребенок запоминает то, на что было обращено внимание в деятельности, что произвело на него впечатление, что было интересно. Произвольные формы запоминания и воспроизведения начинают складываться в среднем дошкольном возрасте. Наиболее благоприятные условия для овладения произвольным запоминанием и воспроизведением создаются в игре, когда запоминание является условием успешного выполнения ребенком взятой на себя роли.

*Речь.* В дошкольном детстве в основном завершается долгой и сложный процесс овладения речью. К 7 годам язык для ребенка становится действительно родным. Развивается звуковая сторонаречи. Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Интенсивно растет словарный состав речи. Как и на предыдущем возрастном этапе, здесь велики индивидуальные различия: у одних детей словарный запас оказывается больше, у других - меньше, что зависит от условий их жизни, от того, как и сколько с ними общаются близкие взрослые. Приведем средние данные по В. Штерну. В 1,5 года ребенок активно использует примерно 100 слов, в 3 года - 1000-1100, в 6 лет - 2500-3000 слов. Развивается грамматический строй речи. Детьми усваиваются закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы). Ребенок 3-5 лет верно улавливает значения "взрослых" слов, хотя и применяет их иногда неправильно. Слова, создаваемые самим ребенком по законам грамматики родного языка, всегда узнаваемы, иногда очень удачны и непременно - оригинальны. Эту детскую способность к самостоятельному словообразованию часто называют словотворчеством.

Воображение. *Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Однако *без целенаправленной помощи взрослого* возникает вероятность того, что воображение будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

*Эмоциональная сфера*. Для дошкольного детства характерна в целом спокойная эмоциональность, отсутствие сильных аффективных вспышек и конфликтов по незначительным поводам. Но из этого совсем не следует снижение насыщенности эмоциональной жизни ребенка. День дошкольника настолько наполнен эмоциями, что к вечеру он может, утомившись, дойти до полного изнеможения.

Изменяется в этот период и структура самих эмоциональных процессов. В раннем детстве в их состав были включены вегетативные и моторные реакции (переживая обиду, ребенок плакал, бросался на диван, закрывая лицо руками, или хаотично двигался, выкрикивая бессвязные слова, его дыхание было неровным, пульс частым; в гневе он краснел, кричал, сжимал кулаки, мог сломать подвернувшуюся под руку вещь, ударить и т.д.). Эти реакции сохраняются и у дошкольников, хотя внешнее выражение эмоции становится у части детей более сдержанным. Ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать.

Все, во что включается дошкольник - игра, рисование, лепка, конструирование, подготовка к школе, помощь маме в домашних делах и т.д., - должно иметь яркую эмоциональную окраску, иначе деятельность не состоится или быстро разрушится. Ребенок, в силу своего возраста, просто не способен делать то, что ему неинтересно. (2, с.743)

*Мотивационная сфера.* Самым важным личностным механизмом, формирующимся в этом периоде, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Если несколько желаний возникало одновременно, ребенок оказывался в почти неразрешимой для него ситуации выбора.

Мотивы дошкольника приобретают разную силу и значимость. Уже в младшем дошкольном возрасте ребенок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора. Вскоре он уже может подавить свои непосредственные побуждения, например не реагировать на привлекательный предмет. Это становится возможным благодаря более сильным мотивам, которые выполняют роль "ограничителей".

Интересно, что наиболее сильный мотив для дошкольника - поощрение, получение награды. Более слабый - наказание, еще слабее - собственное обещание ребенка. Требовать от детей обещаний не только бесполезно, но и вредно, так как они не выполняются, а ряд неисполненных заверений и клятв подкрепляет такие личностные черты, как необязательность и беспечность. Самым слабым оказывается прямое запрещение каких-то действий ребенка, не усиленное другими, дополнительными мотивами, хотя как раз на запрет взрослые часто возлагают большие надежды.

*Этические нормы.* Дошкольник начинает усваивать этические нормы ринятые в обществе. Он учится оценивать поступки с точки зрения норм морали, подчинять свое поведение этим нормам, у него появляются этические переживания.

Первоначально ребенок оценивает только чужие поступки - других детей или литературных героев, не умея оценить свои собственные. В среднем дошкольном возрасте ребенок оценивает действия героя независимо от того, как он к нему относится, и может обосновать свою оценку, исходя из взаимоотношений персонажей сказки. Во второй половине дошкольного детства ребенок приобретает способность оценивать и свое поведение, пытается действовать в соответствии с теми моральными нормами, которые он усваивает. (4, с.269)

# ***1.6. Психическое развитие детей при переходе от дошкольного к школьному возрасту***

Традиционно в отечественной психологии, ребенок, достигший 7-летнего возраста, считался младшим школьником. Исходя из периодизации психического развития Д.Б. Эльконина у ребенка 7 лет, сформированы все психологические новообразования свойственные младшему школьному возрасту (потеря непосредственности в социальных отношениях, обобщение переживаний, связанных с оценкой, определенный уровень самоконтоля и т.д.). При этом отмечается, что переход от одного психологического возраста к другому знаменуется изменением ведущего типа деятельности, например, в дошкольном возрасте - это сюжетно-ролевая игра, а в младшем школьном - это систематическое учение. Обсуждая проблему готовности к школьному обучению, Д.Б. Эльконин, на первое место ставил сформированность психологических предпосылок овладения учебной деятельностью, к которым относил: умение ребенка сознательно подчинять свои действия правилу, обобщенно определяющему способ действия; умение ориентироваться на систему правил в работе; умение слушать и выполнять инструкции взрослого; умение работать по образцу. По мнению автора, данные предпосылки формируются в рамках дошкольных видов деятельности, среди которых особое место занимает игра. (2, с.549)

# ***1.7 Кризис 7-ми лет и его роль в развитии личности***

Этот кризис связан с поступлением в школу, изменением роли ребенка, а также изменением основной деятельности - вместо игровой основной деятельностью для него становится учебная. Меняются авторитетные фигуры: если раньше родитель был для ребенка самой авторитетной фигурой, то теперь появляется еще и учитель, мнение которого подчас даже важнее, чем мнение родителей.

Основными новообразованиями кризиса 7 лет является появление самолюбия и самооценки, чаще всего неадекватной. Самоуважение - основное новообразование кризиса 7 лет. Самооценка ребенка зависит от его достижений или неудач в школьной жизни и может быть либо завышенной, либо заниженной. Это связано с формированием комплекса переживаний неуспеха, либо собственной значимости. Ребенок начинает испытывать неизвестные ему до сих пор эмоции и переживания, у него появляются новые цели и желания. Также происходит утрата детской непосредственности - ребенок размышляет, прежде чем действовать, может скрывать свои переживания, пытается не показывать их другим. (8, с.44)

# ***Раздел 2. Методики, позволяющие диагностировать психическое развитие ребёнка 5-7 лет***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Методика | Авторы | Назначение методики | Источник |
| Таблицы Шульте (5 лет)  | Шульте | Исследование особенностей внимания и характера работоспособности ребенка | Антон Могучий 2009г.  |
| Тест Тулуз-Пьерона (6-17 лет)  | Тулуз-Пьерон  | Исследование особенностей внимания, психомоторного темпа | Ясюкова Л. А. 2003г.  |
| Методика для исследования уровня сформированности понятийного мышления Выготского-Сахарова (4-11 лет)  | Выготский-Сахаров | Оценка и исследование понятийного развития ребенка - уровня и особенностей сформированности абстрактных обобщений и выделение ведущего классификационного | И.Н. Андреева Эмоциональный интеллект как феномен современной психологии 2011г.  |
| Тест Е. Торренса (5-18 лет)  | Е. Торренс  | Уровень развития творческого (креативного) мышления, отдельные творческие способности - беглость, гибкость, оригинальность | Туник Елена Евгеньевна 2006г.  |
| Методика "Карта одаренности" Хаана и Каффа (5-10 лет)  | Хаан и Кафф | Диагностика одаренности | Интернет ресурс // <http://nsportal.ru/> диагностический материал для определения одарённости (13)  |
| "Эксперсс-диагностика в детском саду". (3-7 лет)  | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко | Экспресс-диагностика развития психических процессов у детей дошкольного возраста: уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко 2008г.  |
| Методика "Домик". (5-7 лет)  | Н.И. Гуткина | Позволяет выявить умение ребенка ориентироваться в своей работе на образец, умение точно скопировать его, выявляет особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.  | Н.И. Гуткина Психологическая готовность к школе. 2000г.  |
| Аналогии. (5-7 лет)  | Н.И. Гуткина | Предназначена для оценки особенностей вербального (понятийного) мышления | Н.И. Гуткина Руководство практического психолога. 2000г.  |
| Ориентировочный тест школьной зрелости Керна-Йерасека | Керн-Йерасек | Исследование готовности детей к обучению в школе | Рабочая книга школьного психолога / И.В. Дубровина, М.К. Акимова, Е.М. Борисова и др.; Под ред. И.В. Дубровиной 1991г. |
| Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, рисунок несуществующего животного, рисунок семьи). (5 лет)  | А.Л. Венгер | Позволяют оценивать психологическое состояние и уровень умственного развития, личностные особенности, межличностные отношения, диагностировать психические заболевания.  | А.Л. Венгер Психологические рисуночные тесты 2003г.  |
| Методика "Исключение предметов (4-й лишний)". (3-8 лет)  | Белопольская Н.Л.  | Изучение особенностей мышления детей и взрослых, уровня развития и качественных характеристик процессов обобщения наглядного материала | Модифицированная психодиагностическая методика Белопольская Н. Л. 2006г.  |
| Методика "Понимание смысла сюжетных картинок". (3-8 лет)  | Белопольская Н.Л.  | Для исследования процесса понимания детьми дошкольного возраста явного и скрытого смысла сюжета | Белопольская Н.Л. Методики исследования познавательных процессов у детей 4-6 лет 2008г.  |
| Методика "Разрезные картинки". (3-8 лет)  | Белопольская Н.Л.  | Исследование целостного восприятия, возможности создавать и узнавать предметы | Марциновская Т.Д. Детская практическая психология. 2000г.  |
| Графический диктант. (6-7 лет)  | Д.Б. Эльконин | Исследование ориентации в пространстве, определение умения внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого | Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. 2000г.  |
| Тест тревожности. (3,5-7 лет)  | Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен | Изучение тревожности в типичных для ребенка жизненных ситуациях | Практикум по возрастной психологии. /Под ред. Л.А. Головей, Е. ф. Рыбалко. 2002г. (5)  |
| Методика самооценки "Дерево" (6-10 лет)  | Д. Лампен  | Изучение самооценки дошкольников и младших школьников |  Л.П. Пономаренко 2009г.  |
| Определение эмоционального уровня самооценки (6,5 лет)  | А.В. Захарова | Выявление эмоционального уровня самооценки, социальной заинтересованности, сложности Я-концепции | Интернет ресурс/ nsportal.ru/Психолого-педагогическая программа диагностик (12)  |
| Тест Рене Жиля (5-12 лет)  | Рене-Жиль | Изучение личности ребенка и особенностей отношения его к близким людям | в адаптации И.Н. Гильяшевой, Н.Д. Игнатьевой |
| Цветовая диагностика эмоций ребенка. (4-11 лет)  | О.А. Орехова | Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций | О.А. Орехова Цветовая диагностика эмоций. Трилогия развития. 2008г.  |
| Методика исследования детского самосознания. (4-12 лет)  | Н.Л. Белопольская  | Исследование уровня сформированности тех аспектов самосознания, которые связаны с идентификацией пола и возраста | К.С. Белорусец Половозрастная идентификация. 2009г.  |
| Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке. Г.А. Урунтаева Г.А., Ю.А. Афонькина (3-7 лет)  | Г.А. Урунтаева Г.А., Ю.А. Афонькина | Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке | Г.А. Урунтаева Г.А., Ю.А. Афонькина Практикум по детской психологии. 1995г.  |
| Методика "Пересказ прослушанного текста" (6-7 лет)  | Т.А. Фотекова | Определение уровня речевого развития детей | Интернет ресурс <http://nsportal.ru/Диагностика> речевых нарушений (11)  |
| Задание "Рукавички" (6,5-8 лет)  | Г.А. Цукерман | Выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества | Афанасьева Программа стартовой диагностики УУД первоклассников 2011г.  |
| Детский Апперцептивный тест (3-10 лет)  |  Л. Беллак | Выявление ведущих потребностей и мотивов, особенностей восприятия и отношения ребенка к родителям, особенностей взаимоотношений ребенка с сиблингами, содержание внутриличностных конфликтов как следствия фрустрации ведущих потребностей ребенка, особенности защитных механизмов как способов разрешения внутренних конфликтов, агрессивные фантазии, страхи, фобии, тревоги, связанные с ситуациями фрустрации, динамические и структурные особенности поведения ребенка среди сверстников.  | Интернет ресурс/ www.psihologu/ <http://www.psihologu/> Детский апперцептивный тест (10)  |
| Тест "Копирование точек" (5-7 лет)  | Керн-Йирасек | Изучение произвольности внимания | Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова 2012 г. (6)  |
| Модифицированный тест А. Рея "Переплетённые линии" (5-7 лет)  | А. Рей | Изучение устойчивости внимания | Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова 2012 г.  |
| Методика "Рисование флажков" (5-7 лет)  | У.В. Ульенкова | Изучение общей способности к обучению | Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова 2012 г.  |
| Тест "Весёлый - грустный" (5-7 лет)  |  | Изучение эмоционального отношения к школе | Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова 2012 г.  |
| Тест (5-7 лет)  | Л. Бендер | Исследование зрительно-моторной координации | Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова 2012г.  |
| "Пробы моторной одарённости" (5-7 лет)  | Н.И. Озерецкий | Определение уровня развития зрительно-моторной регуляции действий, моторной координации и ловкости | Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова 2012 г.  |

# ***Раздел 3. Рекомендации для педагогов и родителей по психологическому сопровождению детей 5-7 летнего возраста***

Важнейшим условием полноценного развития ребенка, сохранения и укрепления его психологического здоровья является психологическая безопасность.

Создание условий психологического комфорта (когда окружающая среда оказывает не травмирующее, а развивающее воздействие на ребенка) получило название "психологической безопасности".

В этом случае адекватно отражаются внутренние и внешние угрозы психическому здоровью ребенка.

Необходимо знать основные источники угрозы психологической безопасности ребенка и по мере сил совместно с классными руководителями, воспитателями их устранять. Источники угрозы психологической безопасности ребенка условно можно разделить на две группы: внешние и внутренние. (6, с.15)

Внешние источники:. Физические:

. Неблагоприятные погодные условия.

. Недооценка значения закаливания, сокращение пребывания ребенка на свежем воздухе.

. Нерациональность и скудность питания, его однообразие и плохая организация.

. Несоблюдение гигиенических требований к содержанию помещений и, в первую очередь, отсутствие режима проветривания.

. Враждебность окружающей ребенка среды, когда ему ограничен доступ к игрушкам, не продумано цветовое и световое оформление пространства; отсутствуют необходимые условия для реализации естественной потребности в движении; действуют необоснованные запреты, вызванные псевдозаботой о безопасности ребенка.

П. Социальные:

. Манипулирование детьми, наносящее серьезный ущерб позитивному развитию личности. Это проявляется в том, что взрослые стремятся все сделать за ребенка, тем самым лишая его самостоятельности и инициативы, как в принятии решений, так и в поступках.

. Межличностные отношения детей с другими детьми, родителями, другими взрослыми. Детское сообщество, родители в силу каких - то причин могут отвергать ребенка (например, не оправдал ожидания). Могут проявляться грубость и жестокость. В результате у отвергаемых детей появляется чувство дезориентации в микросоциуме.

. Интеллектуально-физические и психоэмоциональные перегрузки из-за нерационально построенного режима жизнедеятельности детей, однообразие будней.

. Неправильная организация общения. Преобладание авторитарного стиля, отсутствие заинтересованности ребенком со стороны взрослых.

. Отсутствие понятных ребенку правил, регулирующих его поведение в детском обществе, семье.

Внутренними источникамиугроз психологической безопасности ребенка могут быть:

. Сформировавшиеся в результате неправильного воспитания в семье привычки негативного поведения. В результате малыш сознательно отвергается детьми и подсознательно взрослыми.

. Осознание ребенком на фоне других детей своей неуспешности. Это способствует формированию комплекса неполноценности и зарождению такого, например, отрицательного чувства, как зависть.

. Отсутствие автономности. Прямая зависимость во всем от взрослого, рождающая чувство беспомощности, когда приходится действовать самостоятельно. (1, с.112)

. Индивидуально-личностные особенности ребенка, например, сформировавшиеся (не без помощи взрослых) боязливость или привычка постоянно быть в центре внимания.

*Признаки стрессового состояния малыша при нарушении его психологической безопасности могут проявляться в следующих симптомах:*

 в трудностях засыпания и беспокойном сне;

 в усталости после нагрузки, которая совсем недавно его не утомляла;

 в беспричинной обидчивости, плаксивости или, наоборот, повышенной агрессивности;

 в рассеянности, невнимательности;

 в беспокойстве и непоседливости;

 в отсутствии уверенности в себе, которая выражается в том, что ребенок все чаще ищет одобрения у взрослых, буквально жмется к ним;

 в проявлении упрямства;

 в том, что он постоянно сосет соску, палец или жует что-нибудь, слишком жадно, без разбора ест, заглатывая при этом пищу (иногда, наоборот, отмечается стойкое нарушение аппетита);

 в боязни контактов, стремлении к уединению, в отказе участвовать в играх сверстников (часто ребенок бесцельно бродит по групповой, не находя себе занятия);

 в подергивании плеч, качании головой, дрожании рук;

 в снижении массы тела или, напротив, начинающих проявляться симптомах ожирения;

 в повышенной тревожности;

 в дневном и ночном недержании мочи, которых ранее не наблюдалось, и в некоторых других явлениях.

Все вышеперечисленные признаки говорят о том, что ребенок находится в состоянии психоэмоционального напряжения только в том случае, если они не наблюдались ранее.

*Для обеспечения психологической безопасности ребенка следует включить следующие мероприятия:*

систему профилактики психоэмоционального состояния ребенка средствами физического воспитания: массаж, водные процедуры, специальные оздоровительные процедуры;

аромо- и фитотерапию путем подбора специальных растений (корица, ваниль, мята) и цветового решения интерьера (использование пастельных тонов светло-розового, светло-голубого, желтого, зеленого цветов), способствующих снятию напряжения;

работу с природными материалами - глиной, песком, водой, красками. Арттерапия (лечение искусством, творчеством) увлекает детей, отвлекает от неприятных эмоций, подключает эмоциональные резервы организма;

музыкальную терапию - регулярно проводимые музыкальные паузы, игру на детских музыкальных инструментах. Положительное влияние на развитие творческих способностей, на оздоровление оказывает классическая музыка.

расширение возможности контактов ребенка с другими детьми и взрослыми. Создание развивающей предметно-пространственной среды. (8, с.286)

*Живопись с помощью пальцев*

Такой вид живописи очень благотворно влияет на психику ребенка, так как успокаивает и расслабляет. Рисующий может сделать пробные рисунки, и от него не требуют большого мастерства. Кроме того, краски растекаются и переливаются, как эмоции. С помощью красок ребенок может выплеснуть эмоциональное напряжение во вне, происходит разрыв напряжения, наступает успокоение. Это также позволит вам отследить внутреннее состояние ребенка. Живопись помогает адекватно выразить эмоциональное состояние ребенка: гнев, обиду, боль, радость. И это прекрасно видно в работах. Также у детей существует сенсорный голод, голод к прикосновениям. Прикосновение к краскам, их размазывание по ватману позволяет более полно включиться ребенку в процесс творчества, подключает внутренние резервы организма.

Предварительно, конечно, необходимо надеть на ребенка фартук, дать ему легко смываемые краски и закрыть поверхность стола клеенкой.

Когда ребенок будет рисовать, начните вместе с ним, покажите ему, как это делать. Расспросите, что он нарисовал, пусть расскажет, о чем рисунок.

*Живопись с помощью ног*

Если вы уже освоили живопись руками, то предлагаем вам попробовать рисовать с помощью ног.

Ноги обладают тонкой чувствительностью, но большую часть времени они находятся в обуви, в которой не могут ничего чувствовать. После окончания рисования ноги моют и вытирают полотенцем, в результате чего происходит массаж ног, который успокаивает ребенка.

Особое ощущение свободы и творчества при рисовании ногами трудно передать словами. Перед тем как предложить ребенку рисовать, попробуйте сами нарисовать что-нибудь ногами в спокойной обстановке, прислушайтесь к себе. Иногда эмоции, которые могут возникнуть во время этого, необычны, и следует их хорошо прочувствовать, чтобы при общении с ребенком вы могли ими управлять.

При рисовании ногами вместе с детьми следует расстелить большую клеенку. На нее положить листы ватмана или плотной бумаги, можно использовать остатки старых обоев. Рядом поставьте маленький лоток с краской. (3, с.176)

Затем попросите ребенка снять обувь, носки и рассказать, что чувствуют ноги, когда они свободны, что можно изобразить с помощью ног. Покажите ребенку, как пользоваться краской, как и что ступнями и пальцами можно нарисовать. Попросите ребенка оставить как можно больше самых разнообразных отпечатков, посмотрите на характерные отличия.

Пусть ребенок нарисует что-нибудь, и сами также нарисуйте. Как только рисунок будет закончен, вымойте в ведре ноги, оботрите их и попросите ребенка распознать, что он нарисовал. Обязательно похвалите его и сохраните рисунок.

*Работа с глиной*

Работа с глиной оставляет приятные ощущения, позволяет расслабиться. Гибкость и податливость глины дает возможность получать как тактильные, так и кинестетические (прикосновение, ощущение движения) ощущения. Ошибки в работе легко устраняются. Этот вид творчества самый наглядный и позволяет наблюдать за состоянием ребенка. Работа с глиной позволяет удовлетворить интерес ребенка к частям тела. Высохнув, глина превращается в мелкий порошок и легко смывается с рук, удаляется с одежды. Еще глина обладает свойствами, способствующими заживлению ран.

Ребенка полезно снабдить ящиком с инструментами для работы с глиной: картофельной толкушкой, палочкой для размешивания, колотушкой и т.д. Необходимо иметь баночки с водой для смывания глины.

При работе позвольте ребенку почувствовать глину. Для этого совместно можно выполнить следующие задания:

закройте глаза и почувствуйте кусок глины, подружитесь с ним. Какой он? Гладкий? Ровный? Плотный? Выпуклый? Холодный? Теплый? Влажный? Сухой? Тяжелый или легкий?;

отложите его и отщипните кусочек большой и поменьше;

сожмите, разгладьте глину пальцами, тыльной стороной руки. После того как разгладили глину, ощупайте место, где разгладили;

соедините все кусочки вместе, чтобы получился шарик;

проткните глину;

пошлепайте по ней, пощупайте место от шлепка;

оторвите кусочек и сделайте змею, сожмите в кусок.

Занятия с глиной позволяют снять стресс, помогают выражению чувств, избавиться от избытка слов, если ребенок болтлив, и приобщить к социальной активности необщительных детей.

Сохраняйте поделки ваших детей, хвалите их. В дальнейшем занятия с глиной помогут восстанавливать эмоциональное равновесие.

*Игры с песком*

Совместные игры с песком имеют положительное значение для развития психики ребенка, установления психологического комфорта:

а) при взаимодействии с песком стабилизируется эмоциональное состояние;

б) развитие мелкой моторики и тактильной мнемической чувствительности влияет на развитие центра речи в головном мозге ребенка, формирование произвольного внимания и памяти;

в) с развитием тактильно-мнемической чувствительности и мелкой моторики ребенок учится прислушиваться к своим ощущениям и проговаривать их.

Для игры с песком в помещении необходимы:

) водонепроницаемый деревянный ящик 50x70x8 см;

) чистый просеянный песок (лучше его прокалить в духовке). Песок заполняет 1/3 ящика;

) вода в кувшине, чтобы можно было смочить песок. (5, с.29)

*Отпечатки рук (ход занятий)*

На ровной поверхности песка ребенок и родитель по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороны. Необходимо задержать руку, слегка вдавив ее, прислушаться к ощущениям. Родитель рассказывает ребенку о своих ощущениях: "Мне приятно. Я чувствую прохладу (или тепло) песка. Когда я двигаю рукой, я ощущаю песчинки. А что чувствуешь ты?"

Когда ребенок расскажет о своих ощущениях, перевернуть руку ладонью вверх: "Я перевернул руку, и мои ощущения изменились. Теперь я по-другому чувствую шероховатость песка. По-моему, песок стал чуть холоднее. А что чувствуешь ты?" Можно выполнять такие упражнения:

поскользить ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как машинки, змейки, санки и др.);

выполнить те же движения, поставив ладонь на ребро;

пройтись ладошками по проложенным трассам, оставляя на них свои следы;

создать отпечатками ладоней, кулачков, костяшками кистей рук, ребрами ладоней всевозможные причудливые узоры на поверхности песка, попытаться найти сходство узоров с объектами окружающего мира (ромашка, солнышко, дождинки, травка, дерево, ежик и пр.);

пройтись по поверхности песка отдельно каждым пальцем поочередно правой и левой руками, после - одновременно (сначала только указательным, потом - средним, затем - безымянным, большим, и наконец - мизинчиком);

можно группировать пальцы по два, по три, по четыре, по пять. Здесь уже ребенок может наблюдать загадочные следы. Хорошо вместе пофантазировать: чьи они?;

поиграть по поверхности песка, как на клавиатуре пианино или компьютера. При этом двигаются не только пальцы, но и кисти рук, совершая мелкие движения вверх-вниз. Для сравнения ощущений можно предложить ребенку проделать то же упражнение на поверхности стола.

# ***Заключение***

Психика - очень сложный и своеобразный механизм. Тем более психика ребенка, которая находится в постоянном развитии с самого его рождения и до формирования личности.

Развитие психики ребенка - сложный процесс, который проходит под влиянием нескольких факторов. Процесс этот неравномерен, скачкообразный: если один момент характеризуется своеобразным затишьем, то уже следующий протекает бурно. Каждый период так называемого затишья может считаться новым подготовительной ступенькой на пути формирования психики ребенка. (2, с.341)

Психологи в развитии ребенка выделяют несколько этапов, каждому из которых присущи свои специфические характеристики.

Например, период 5-7 лет характерен тем, что в этот период развивается эмоциональная сфера ребенка; параллельно вырабатывается способность мыслительной деятельности. Эмоции на этом этапе становятся глубокими и устойчивыми, формируются более сложные понятия и суждения. В это время ребенок становиться очень чутким и восприимчивым, психика характеризуется повышенной ранимостью. Многие воздействия в это время могут стать для ребенка толчком к развитию психических и нервных расстройств. Возможность развития таких заболеваний возрастает, если родители прибегают в воспитании малыша к каким-либо формам насилия - крикам, телесным наказаниям, угрозам. Такие действия могут спровоцировать психотравму, что может повлечь за собой даже полный срыв психоэмоциональной деятельности. Особо ранима психика у деток, физически ослабленных с рождения, возбудимых, с ослабленным иммунитетом.

# ***Список использованной литературы***

1. Июэль И. От "я" к "мы" и обратно. // Психология. 2007. № 13. с.110-113.

2. Крайг Г. Психология развития. - СПб., 2001. с.992.

. Кулагина И.Ю., Колюцкий В Н Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека Учеб Пособие - М: ТЦ \"Сфера\"2004 - 464 с.

. Мухина В.С. Возрастная психология - М: ИЦ \"Академия\", 2000 - 432 с.

. Практикум по возрастной психологии. /Под ред. Л.А. Головей, Е. ф. Рыбалко. 2002г.

. Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет/авт. - сост. Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова. - Волгоград: Учитель, 2012. - 62с.

. Психология: Учебник / Ю.Л. Трофимов, В.В. Рыбалка, П.А. Гончарук и др.; под ред. Ю Л Трофимова - 3-е изд. стереотип - М.: Просвещение, 2001 - 560 с.

. Смирнова Е.О. Детская психология. - М., 2003.

. Шаповаленко И.В. Возрастная психология.М. 2002. с.349.

*Ресурсы сети интернет*

10. Интернет ресурс/ www.psihologu/ <http://www.psihologu/> Детский апперцептивный тест.

. Интернет ресурс http://nsportal.ru/ Диагностика <http://nsportal.ru/%20Диагностика> речевых нарушений.

. Интернет ресурс/ nsportal.ru/Психолого-педагогическая программа диагностик.

. Интернет ресурс // <http://nsportal.ru/> диагностический материал для определения одарённости.