# Основные данные о работе

|  |  |
| --- | --- |
| Версия шаблона | 2.1 |
| Филиал | Смоленский СГА |
| Вид работы | Курсовая работа |
| Название дисциплины | Общая психология |
| Тема | Специфика проявления характера и темперамента |
| Фамилия студента | Лисицына |
| Имя студента | Анна |
| Отчество студента | Владимировна |

# Введение

«Темперамент» и «характер» - в этих понятиях исходно содержится сложная внутренняя диалектика. Мы используем их для определения человеческой индивидуальности - того, что отличает данного человека от всех остальных, что делает его уникальным. Вместе с тем мы заранее предполагаем в этой уникальности черты, общие с другими людьми, иначе всякая классификация, да и само употребление перечисленных понятий, потеряла бы смысл. Какие же именно черты, стороны, качества, особенности человека отражает каждое из этих понятий? Слова «темперамент», «характер употребляются нами постоянно и повсеместно, они нужны и свою роль выполняют. В повседневном общении в каждое из них вкладывается достаточно определенный смысл и с их помощью достигается взаимопонимание.

## 1. Сущность понятия «характера»

Понятие «характер».

В буквальном переводе с греческого, характер означает чеканка, отпечаток. В психологии под характером понимают совокупность индивидуально-своеобразных психических свойств, которые проявляются у личности в типичных условиях и выражаются в присущих ей способах деятельности в подобных условиях.

Характер - это индивидуальное сочетание существенных свойств личности, выражающих отношение человека к действительности и проявляющихся в его поведении, в его поступках. Характер взаимосвязан с другими сторонами личности, в частности с темпераментом и способностями. Темперамент на форму проявления характера, своеобразно окрашивая те или иные его черты. Так, настойчивость у холерика выражается кипучей деятельности, у флегматика - в сосредоточенном обдумывании. Холерик трудится энергично, страстно, флегматик - методично, не спеша. С другой стороны, и сам темперамент перестраивается под влиянием характера: человек с сильным характером может подавить некоторые отрицательные стороны своего темперамента, контролировать его проявления. С характером неразрывно связаны и способности. Высокий уровень способностей связан с такими чертами характера, как коллективизм - чувство неразрывной связи с коллективом, желание работать для его блага, вера в свои силы и возможности, соединенная с постоянной неудовлетворенностью своими достижениями, высокой требовательностью к себе, умением критически относиться к своему делу. Расцвет способностей связан с умением настойчиво преодолевать трудности, не падать духом под влиянием неудач, работать организованно, проявлять инициативу.

Связь характера и способностей выражается и в том, что формирование таких черт характера, как трудолюбие, инициативность, решительность, организованность, настойчивость, происходит в той же деятельности ребенка, в которой формируются и его способности.

Например, в процессе труда как одного из основных видов деятельности развивается, с одной стороны, способность к труду, а с другой - трудолюбие как черта характера.

Характер является прижизненным образованием и может трансформироваться в течение всей жизни. Формирование характера самым тесным образом связано с мыслями, чувствами и побуждениями человека. Поэтому, по мере того как формируется определенный уклад жизни человека, формируется и его характер. Следовательно, образ жизни, общественные условия и конкретные жизненные обстоятельства играют важную роль в формировании характера.

Формирование характера происходит в различных по своим особенностям и уровню развития группах (семья, дружеская компания, спортивная команда, трудовой коллектив и др.). В зависимости от того, какая группа является для личности референтной и какие ценности поддерживает и культивирует эта группа, у человека развиваются соответствующие черты характера. Под чертами характера понимают психические свойства человека, определяющие его поведение в типичных обстоятельствах. Например, смелость или трусость проявляются в ситуации опасности, общительность или замкнутость в ситуации общения и т.д. Существует достаточно много классификаций черт характера. В отечественной психологической литературе чаще всего встречаются два подхода. В одном случае все черты характера связывают с психическими процессами и поэтому выделяют волевые, эмоциональные и интеллектуальные черты. При этом к волевым чертам характера относят: решительность; настойчивость; самообладание; самостоятельность; активность; организованность.

К эмоциональным чертам характера относят: порывистость и впечатлительность; горячность и инертность; безразличие и отзывчивость.

К интеллектуальным чертам относят: глубокомыслие; сообразительность; находчивость; любознательность.

В другом случае черты характера рассматриваются в соответствии с направленностью личности.

Причем содержание направленности личности проявляется в отношении к людям, деятельности, окружающему миру и самому себе. Например, отношение человека к окружающему миру может проявляться или в наличии определенных убеждений, или в беспринципности. Эта категория черт характеризует жизненную направленность личности, т.е. ее материальные и духовные потребности, интересы, убеждения, идеалы и т.д. Направленность личности определяет цели, жизненные планы человека, степень его жизненной активности. В сформировавшемся характере ведущим компонентом является система убеждений. Убежденность определяет долгосрочную направленность поведения человека, его непреклонность в достижении поставленных целей, уверенность в справедливости и важности дела, которое он выполняет.

Другой группой чет характера являются те, которые характеризуют отношения человека к деятельности. При этом имеется в виду не только отношение человека к конкретному виду выполняемой работы, но и деятельности вообще. Главное условие образования характера - наличие жизненных целей. Бесхарактерному человеку свойственно отсутствие или разбросанность целей.

Черты характера, связанные с отношением к деятельности, находят свое выражение и в устойчивых интересах человека.

Причем поверхностность и неустойчивость интересов нередко сопряжены с большой подражательностью, с недостатком самостоятельности и цельности личности человека. И наоборот, глубина и содержательность интересов свидетельствуют о целенаправленности, настойчивости личности. Однако сходство интересов не предполагает сходства особенностей характера. Так, среди людей с близкими интересами могут быть веселые и грустные, скромные и навязчивые, эгоисты и альтруисты. Более того, люди со сходной направленностью могут идти совершенно разными путями к достижению целей, используя для этого свои, особенные приемы и способы. Это несходство определяет и специфику характера личности, которая проявляется в ситуации выбора действий или способов поведения.

С такой точки зрения в качестве черты характера можно рассматривать степень выраженности у индивида мотивации достижения - его потребности в достижении успеха. В зависимости от этого для одних людей характерен выбор действий, обеспечивающих успех (проявление инициативы, соревновательной активности, стремление к риску и т.д.), в то время как для других более характерно стремление просто избегать неудач (отклонение от риска и ответственности, избегание проявления активности, инициативы и т.д.).

Показательными для понимания характера могут быть также привязанности и интересы человека, связанные с его досугом. Они раскрывают новые особенности, грани характера. Например, Л.Н. Толстой увлекался игрой в шахматы, И.П. Павлов - игрой в городки, Д.И. Менделеев - чтением приключенческих романов.

Другим проявлением характера человека является его отношение к людям. При этом выделяются такие черты характера, как: честность; правдивость; справедливость; общительность; вежливость; чуткость; отзывчивость.

Не менее показательной является группа черт характера, определяющих отношение человека к самому себе. С этой точки зрения чаще всего говорят об эгоизме или альтруизме человека. Эгоист всегда ставит личные интересы выше интересов других людей. Альтруист же ставит интересы других людей выше своих собственных.

Все черты личности человека можно условно разделить на мотивационные и инструментальные. Мотивационные побуждают и направляют деятельность, а инструментальные придают ей определенный стиль. Характер может проявляться в выборе цели действия, т.е. как мотивационная черта личности. Однако когда цель определена, характер выступает больше в своей инструментальной роли, т.е. определяет средства достижения поставленной цели.

Необходимо также подчеркнуть, что характер является одним из основных проявлений личности. Поэтому черты личности вполне могут рассматриваться и как черты характера.

К числу таких черт в первую очередь необходимо отнести те свойства личности, которые определяют выбор целей деятельности (более или менее трудных). Здесь как определенные характерологические черты могут проявиться рациональность, расчетливость или противоположные им качества. Во-вторых, в структуру характера включают черты, которые проявляются в действиях, направленных на достижение поставленных целей: настойчивость, целеустремленность, последовательность и др. В этом случае характер сближается с волей человека. В-третьих, в состав характера входят инструментальные черты, непосредственно связанные с темпераментом. Например, экстраверсия - интроверсия, спокойствие - тревожность, сдержанность - импульсивность, переключаемость - ригидность и др.

Из сказанного ясно, что характер не наследуется и не является прирожденным свойством личности, а также не является постоянным и неизменным свойством. Характер формируется и развивается под влиянием окружающей среды, жизненного опыта человека, его воспитания.

Влияния эти носят, во-первых, общественно-исторический характер (каждый человек живет в условиях определенного исторического строя, определенной социальной среды и складывается как личность под их влиянием) и, во-вторых, индивидуально-своеобразный характер (условия жизни и деятельности каждого человека, его жизненный путь своеобразны и неповторимы). Поэтому характер каждого человека определяется как его общественным бытием (и это главное!), так и его индивидуальным бытием. Следствием этого является бесконечное разнообразие индивидуальных характеров. Однако в жизни и деятельности людей, живущих и развивающихся в одинаковых условиях, имеется много общего, поэтому и в характере их будут некоторые общие стороны и черты, отражающие общие, типические стороны их жизни. Характер каждого человека представляет собой единство индивидуального и типического. Каждая общественно-историческая эпоха характеризуется определенным общим укладом жизни и общественно экономическими отношениями, которые влияют на мировоззрение людей, формируя черты характера.

Развитие характера в возрастном аспекте.

Характер имеет свою возрастную динамику, которая выражается в своеобразии его становления и проявления на различных возрастных этапах.

Базовые качества личности начинают оформляться в раннем детстве - это фундаментальные черты личности. Предпосылки к их оформлению складываются в тот период жизни ребенка, когда он еще не владеет речью. Основные личностные качества зависят от биологически обусловленных свойств организма (свойства нервной системы, состояние здоровья, физическое развитие), условий ухода за ребенком, удовлетворение потребностей ребенка в питании, движениях, ласке, новых впечатлениях. К числу таких личностных качеств относятся экстраверсия и интроверсия, тревожность и доверие, эмоциональность и общительность, невротичность и уравновешенность и др. Эти качества складываются и закрепляются у ребенка в дошкольном возрасте под воздействием многих факторов: генотипа и среды, сознания и бессознательного, подражания и др. факторов.

В дошкольный период характер формируется в конкретной деятельности: в игре, в трудовой деятельности, в усвоении бытовых правил. Наличие правил в игре воспитывает у ребенка самоконтроль. Ответственность за свои действия, целенаправленность, инициативность, произвольность движений. В трудовой деятельности ребенок учится быть самостоятельным, аккуратным, дисциплинированным, трудолюбивым. Усвоение бытовых правил способствует формированию организованности, чувства долга, добросовестного отношения к своим обязанностям. Ребенок в этом возрасте любознателен, эмоционален, впечатлителен, общителен.

В младшем школьном возрасте ведущей для ребенка становится учебная деятельность. Следовательно, характер формируется главным образом в учебно-воспитательном процессе. Особенностью ребенка является доверие к взрослым, подчинение и подражание им, послушание и исполнительность. Происходит усвоение сознательного контроля и волевой регуляции деятельности, воспитание сознательной дисциплины, выдержки.

На базе полученного опыта в учебной, игровой деятельности в младшем школьном возрасте складываются предпосылки для мотивации достижения успехов.

Переход к подростковому возрасту характеризуются изменениями в физиологии организма, в отношениях у подростка с взрослыми и сверстниками, в уровне развития познавательных процессов, интеллекта и способностей. В этот период формируются социальные установки, отношения к себе, к людям, к обществу. Первостепенное значение имеет проблема самопознания, самовыражения и самоутверждения. У подростка усиливается стремление быть похожим на старших, быть самостоятельным, требует обращения с собой как с взрослым. Повышается сознательность и мотивированность интересов, в которых проявляется характер подростка. Для этого периода свойственны эмоциональность, решительность, активность, недостаток выдержки и самоконтроля в поведении, настойчивость в достижении цели, повышенная возбудимость.

В период ранней юности характер приобретает большую устойчивость, но временами в этом возрасте в поведении может проявляться бурность, противоречивость характера. У юношей и девушек возрастает уверенность в себе, повышается интерес к другим людям.

По сравнению с подростковым возрастом, в период ранней юности снижается острота межличностных конфликтов и негативизм, улучшается физические и эмоциональное самочувствие, повышается контактность и общительность. Происходит стабилизация жизни, сдержанность в поведении. Для данного возраста характерны обидчивость, импульсивность, склонность к категоричным суждениям и недостаточно продуманным поступкам, быстрая и частая смена настроений, встречается обостренное чувство одиночества.

Юношей и девушек волнуют проблемы добра и зла, справедливости и беззакония, порядочности и невежества и другие общечеловеческие ценности. Они стараются лучше познать себя, самостоятельно сделать выбор.

Ранний юношеский возраст - начальный период становления социальных, культурных, религиозных, политических, экономических и других позиций человека. Но в ранней юности процесс формирования личности еще не завершается, он активно продолжается и дальше, но уже за пределами школы. Хотя многое из того, что человек приобретает в школьные годы, остается с ним на всю жизнь и в значительной степени определяет его судьбу.

Характер формируется в процессе активной деятельности и общения ребенка с окружающими людьми. Разнообразная деятельность человека, содержание и тип его общения с окружающими формируют черты его характера. Характер ребенка уже в ранние годы определяется типом нервной системы, и на основе этого складываются привычки поведения. В разнообразной деятельности ребенка упражняются и развиваются различные черты характера.

## . Подходы к исследованию характера

Типология характера.

Проблема исследования индивидуального характера взрослого человека лежит в сфере интересов различных направлений психологической науки. Сложность, многомерность феномена этой проблемы определяет междисциплинарность её изучения.

Понятие “характер” - одно из самых востребованных и противоречивых в современной психологии. В широкой практике оно используется для описания устойчивых специфических проявлений индивидуальности: жизненного уклада, повторяющихся привычек, пристрастий, побуждений, а также для обозначения конституциональных и других внешне выраженных отличительных признаков индивида, особенностей речи, поведения.

Согласно литературным источникам, в характере отражаются такие свойства субъекта, как тип мышления, этические, эстетические стереотипы, специфические для данного индивидуума.

Характер отражает уникальность и своеобразие индивидуального опыта человека, и в то же время он сам испытывает сильное влияние со стороны его природной организации. Неслучайно поэтому до сих пор остаётся открытым вопрос о функциональных границах, содержании понятия «характер», структурных компонентах характера, его соотношении с другими интраиндивидуальными (внутренними биологическими) психическими образованиями человека.

Основные проблемы в изучении характера, разрабатываемые с позиций различных психологических подходов, связаны с раскрытием его природы, содержания, структуры, определением свойств и функций.

Другой круг вопросов не менее важен - поиск, определение и обоснование измеряемых параметров характера. Несмотря на разнообразие теоретических и методологических подходов, проблема измерения индивидуального характера в норме является острой и современной.

Актуальным также представляется выявление «места» самого характера в структуре индивидуальности, сопряжённости его с другими интраиндивидуальными подструктурами. Задача исследования формально-динамической детерминации характера как более высокого (по отношению к темпераменту) уровня обобщения психических свойств в структуре индивидуальности ставится впервые.

Акцентуация характера по К. Леонгардо

Понятие «акцентуации» было введено в психологию К. Леонгардом. Его концепция «акцентуированных личностей» основывалась на предположении о наличии основных и дополнительных черт личности. Основных черт значительно меньше, но они являются стержнем личности, определяют ее развитие, адаптацию и психическое здоровье. При значительной выраженности основных черт они накладывают отпечаток на личность в целом, и при неблагоприятных обстоятельствах они могут разрушить всю структуру личности.

По мнению Леонгарда, акцентуации личности, прежде всего, проявляются в общении с другими людьми. Поэтому, оценивая стили общения, можно выделить определенные типы акцентуаций. В классификацию, предложенную Леонгардом, входят следующие типы (Приложение А).

Классификация типов характера по Э. Фромму

Приведем еще одну интересную попытку представления типологии характеров, в основе которой отношение человека к жизни, обществу и нравственным ценностям. Ее вывел Э. Фромм и обозначил как социальную типологию характеров. «Социальный характер, - пишет автор, - содержит ... выборку черт, существенное ядро структуры характера большинства членов группы, которое сложилось в результате основного опыта и способа жизни, общего для этой группы». Социальный характер определяет мышление, эмоции и действия индивидов, принадлежащих данному обществу. Различные классы и группы людей, существующие в обществе, обладают своим социальным характером. На его основе развиваются и приобретают силу определенные социальные, национальные и культурные идеи. Однако эти идеи сами по себе пассивны и могут стать реальными силами лишь тогда, когда отвечают особым человеческим потребностям.

Обобщив данные наблюдений за социальным поведением различных людей, соотнеся их с практикой работы в клинике (Э. Фромм был врачом-психиатром фрейдистской ориентации), автор представляемой типологии характеров вывел следующие их основные типы (Приложение Б).

Концепция В.М. Руссалова Одной из современных и достаточно широко используемых концепций темперамента является теория, разработанная под руководством В.М. Русалова в лаборатории психологии и психофизиологии индивидуальности Института психологии РАН. Исследователями были сформулированы следующие критерии темперамента:

независимость от содержания, мотива и цели поведения (стилевой аспект поведения);

динамический (энергетический) аспект процесса взаимодействия человека с внешним и внутренним миром (предметным миром, другими людьми, собой);

универсальность и консистентность проявления во всех сферах деятельности и жизнедеятельности;

раннее проявление в детстве;

устойчивость в течение длительного периода жизни человека;

высокая корреляция с общими свойствами нервной системы и свойствами других биологических подсистем (гуморальной, телесной и т.д.);

наследуемость.

Согласно Русалову, темперамент - это особая психобиологическая категория, охватывающая обобщенные формально - динамические аспекты всего поведения человека.

Развиваемый подход позволяет разрешить спор о том, является ли темперамент самостоятельным образованием или нет, как соотносить между собой темперамент, интеллект, характер и личность.

Во-первых, темперамент - это одно из самостоятельных, независимых базальных и устойчивых динамических образований психики.

Во-вторых, темперамент и характер не идентичны, поскольку их формально-динамические характеристики имеют разные аспекты обобщения, а также разное соотношение «содержательных» свойств психики.

В-третьих, темперамент не идентичен личности, поскольку последняя представляет, прежде всего, систему ценностно-смысловых отношений человека. Однако включение темперамента в структуру личности позволяет глубже понять те психологические механизмы, которые Ответственны за формирование и функционирование собственно личностных качеств индивида.

Темперамент, в рамках этого подхода, представляет собой совокупность таких психических черт, признаков и свойств человека, которые возникли в результате обобщения динамических, формальных, стилевых характеристик психики под влиянием устойчивых индивидуальных биологических детерминант.

Отсюда следует, что развитие темперамента происходит по двум основаниям: 1) вслед за биологическим возрастным развитием и 2) как результат сменяющих друг друга социально организованных типов деятельности (игра, учеба, труд и т.д.), т.е. в процессе воспитания и тренировки. Существование в психике человека устойчивых обобщенных динамико-энергетических характеристик, формирующихся в деятельности на основе биологических факторов, т.е. темперамента, позволяет человеку наиболее оптимально расходовать свои энергодинамические потенции.

Заданный от природы определенный индивидуальный уровень энергодинамических возможностей (определенный уровень обмена или активности гормональной сферы, особенности нервных процессов и т.д.), постоянно включаясь в деятельность независимо от мотивов, целей и т.д., неизбежно приводит к обобщению определенных психических, в данном случае - темпераментальных, характеристик, которые выступают в роли регуляторов расходования человеком своих энергодинамических возможностей. Таким образом, характеристики темперамента не столько привносят в деятельность различные оттенки, сколько задают границы, оберегают организм от чрезвычайно большого или, наоборот, чрезвычайно малого расходования энергии. Выживаемость человеческого организма в первом случае будет под угрозой из-за огромной истощаемости, а во втором - из-за слабого, пассивного усвоения субъектом предметного мира.

Именно в этом и состоит приспособительная, адаптивная роль темперамента в рамках данного подхода.

Темперамент является динамической характеристикой психической активности и связан с такими характеристиками, как темп, быстрота, интенсивность, сила и др.

Темперамент основан на особенностях физиологии человека и в этом смысле он относится к числу врожденных характеристик человека. В настоящее время не существует единого мнения о физиологической основе темперамента.

В результате наблюдением за динамическими проявлениями людей сформировались описания четырех типов темперамента: холерик, сангвиник, флегматик и меланхолик. Каждый из этих типов более адекватен той или иной ситуации, так что нельзя их оценивать с точки зрения «плохой - хороший».

Темперамент тесно связан с другими личностными проявлениями человека (характером, способностями и т.д.), выступая, как их динамическая основа.

На основе анализа основных результатов, полученных в различных школах, можно сделать вывод о том, что в большинстве случаев в состав темпераментальных свойств исследователи включают динамические, стилевые и энергетические характеристики поведения.

Общепризнанным является представление о наследственной обусловленности темперамента, его относительной устойчивости, о единстве, целостности проявлений в темпераменте биологических и психологических качеств человека.

Никто, кроме В.М. Русалова с соавторами, из рассмотренных в главе авторов не ставит вопрос о теоретической модели темперамента, основанной на современных представлениях о биологической организации человека, и прежде всего - работе нервной системы, из которой можно было бы вывести заданное количество основных шкал (факторов) темперамента.

Большинство изучаемых свойств темперамента носит, как правило, описательный характер. Количество свойств вытекает не из определенной теоретической модели, а детерминировано особенностями факторной обработки исходных характеристик темперамента.

В факторных теориях темперамента ничего не говорится о развитии свойств темперамента, о влиянии одних свойств на другие, об их роли и месте в структуре личности и индивидуальности.

Основные архетипы по К.Г. Юнг Эго - является центром сознания и одним из главных архетипов личности. Эго обеспечивает чувство постоянства и направления в нашей сознательной жизни. Оно противится нарушению хрупкой целостности сознания и пытается убедить нас, что мы должны всегда сознательно планировать и анализировать наш опыт.

Персона. Наша персона является внешним проявлением того, что мы предъявляем миру. Это характер, который мы считаем приемлемым; через него мы взаимодействуем с другими. Личность включает в себя наши социальные роли, одежду, которую мы носим, и наши индивидуальные способы выражать себя. Термин персона пришел из латыни, означая «маска», или «фальшивое лицо». Маска надевалась актерами в Древнем Риме. Чтобы социально функционировать, мы играем роль, используя приемы, свойственные именно этой роли. Даже тогда, когда мы не можем приспособиться к чему-либо, наши роли продолжают работать. Это роли, выражающие отказ.

Тень - это архетипическая форма, состоящая из материала, подавленного сознанием; ее содержание включает те тенденции, желания, воспоминания и опыты, которые отсекаются человеком как несовместимые с персоной и противоречащие социальным стандартам и идеалам. Тень содержит в себе все негативные тенденции, которые человек хочет отвергнуть, включая животные инстинкты, а также неразвитые позитивные и негативные черты.

Анима и анимус. Юнг считал очевидным, что составной частью персоны является некая бессознательная структура, и назвал ее анимой у мужчины и анимусом у женщин. Эта основная психическая структура служит средоточием всего психологического материала, который не согласовывается с тем, как именно человек осознает себя мужчиной или женщиной. Таким образом, насколько женщина осознанно представляет себя в границах того, что свойственно женщинам, настолько ее анимус будет включать те непознанные тенденции и опыт, который она считает свойственным мужчинам.

Самость - наиболее важный и трудный для понимания архетип. Юнг назвал самость главным архетипом, архетипом психологического строя и целостности личности. Самость - архетип центрированности. Это единство сознания и бессознательного, которое воплощает гармонию и баланс различных противоположных элементов психики. Самость определяет функционирование целостной психики методом интеграции. Согласно Юнгу, «сознание и бессознательное не обязательно противостоят друг другу, они дополняют друг друга до целостности, которая и является самостью». Юнг открыл архетип самости только после своих исследований других структур личности.

Инструкция: «Предлагаем Вам ответить на ряд вопросов. Отвечайте только «да» или «нет» знаком плюс в соответствующей графе, не раздумывая, сразу же, так как важна ваша первая реакция. Имейте в виду, что исследуются некоторые личностные, а не умственные особенности, так что правильных или неправильных ответов здесь нет».

. Часто ли вы испытываете тягу к новым впечатлениям, к тому, чтобы «встряхнуться», испытать возбуждение?

. Часто ли вы нуждаетесь в друзьях, которые вас понимают, могут ободрить или утешить?

. Вы человек беспечный?

. Не находите ли вы, что вам очень трудно отвечать «нет»?

. Задумываетесь ли вы перед тем, как что-либо предпринять?

. Если в ы обещаете что-то сделать, всегда ли вы сдерживаете свои обещания (независимо от того, удобно это вам или нет)?

. Часто ли у вас бывают спады и подъемы настроения?

. Обычно вы поступаете и говорите быстро, не раздумывая?

. Часто ли вы чувствуете себя несчастным человеком без достаточных на то причин?

. Сделали бы вы почти все что угодно на спор?

. Возникают ли у вас чувство робости и ощущение стыда, когда вы хотите завести разговор с симпатичной (ным) незнакомкой (цем)?

. Выходите ли вы иногда из себя, злитесь ли?

. Часто ли вы действуете под влиянием минутного настроения?

. Часто ли вы беспокоитесь из-за того, что сделали или сказали что-нибудь такое, чего не следовало бы делать или говорить?

. Предпочитаете ли вы обычно книги встречам с людьми?

. Легко ли вас обидеть?

. Любите ли вы часто бывать в компании?

. Бывают ли у вас иногда мысли, которые вы хотели бы скрыть от других?

. Верно ли, что вы иногда полны энергии так, что все горит в руках, а иногда совсем вялы?

. Предпочитаете ли вы иметь поменьше друзей, но зато особенно близких вам?

. Часто ли вы мечтаете?

. Когда на вас кричат, вы отвечаете тем же?

. Часто ли вас беспокоит чувство вины?

. Все ли ваши привычки хороши и желательны?

. Способны ли вы дать волю своим чувствам и вовсю повеселиться в компании?

. Считаете ли вы себя человеком возбудимым и чувствительным?

. Считают ли вас человеком живым и веселым?

. Часто ли, сделав какое-нибудь важное дело, вы испытываете чувство, что могли бы сделать его лучше?

. Вы больше молчите, когда находитесь в обществе других людей?

. Вы иногда сплетничаете?

. Бывает ли, что вам не спится из-за того, что разные мысли лезут в голову?

. Если вы хотите узнать о чем-нибудь, то вы предпочитаете прочитать об этом в книге, нежели спросить?

. Бывают ли у вас сердцебиения?

. Нравится ли вам работа, которая требует от вас постоянного внимания?

. Бывают ли у вас приступы дрожи?

. Всегда ли вы платили бы за провоз багажа на транспорте, если бы не опасались проверки?

. Вам неприятно находиться в обществе, где подшучивают друг над другом?

. Раздражительны ли вы?

. Нравится ли вам работа, которая требует быстроты действий?

. Волнуетесь ли вы по поводу каких-то неприятных событий, которые могли бы произойти?

. Вы ходите медленно и неторопливо?

. Вы когда-нибудь опаздывали на свидание или на работу?

. Часто ли вам снятся кошмары?

. Верно ли, что вы так любите поговорить, что никогда не упустите случая побеседовать с незнакомым человеком?

. Беспокоят ли вас какие-нибудь боли?

. Вы чувствовали бы себя очень несчастным, если бы длительное время были лишены широкого общения с людьми?

. Можете ли вы назвать себя нервным человеком?

. Есть ли среди ваших знакомых люди, которые вам явно не нравятся?

. Можете ли вы сказать, что вы весьма уверенный в себе человек?

. Легко ли вы обижаетесь, когда люди указывают на ваши ошибки в работе или на Ваши личные промахи?

. Вы считаете, что трудно получить настоящее удовольствие от вечеринки?

. Беспокоит ли вас чувство, что вы чем-то хуже других?

. Легко ли вам внести оживление в довольно скучную компанию?

. Бывает ли, что вы говорите о вещах, в которых не разбираетесь?

. Беспокоитесь ли вы о своем здоровье?

. Любите ли вы подшучивать над другими?

. Страдаете ли вы от бессонницы?

Взаимосвязь характера и темперамента.

Учитывая, что и темперамент, и характер как свойства личности человека не остаются нейтральными относительно его поведения и деятельности, логично поставить вопрос об их соотношении. Не отражают ли они идентичные аспекты личности? Имеет ли смысл вводить оба эти свойства личности в рассмотрение? Ответы на эти вопросы выявили несколько различных взглядов.

. Различий между этими личностными свойствами не существует. Не удивительно, что, читая литературу по психологии, авторами которой являются западные психологи (например, Э. Кречмер, Г. Айзенк), можно увидеть равноправное использование терминов «темперамент» и «характер».

. Темперамент и характер отражают разные свойства личности, но сосуществуют между собой на конфликтной основе. Личность представляет собой поле борьбы между ними. Характер пытается играть роль режиссера относительно темперамента. Более того, индивид, у которого победа в борьбе оказывается на стороне характера, имеет более совершенные личностные качества (Н. Левитов).

. Темперамент есть врожденная основа формирования и развития характера (например, Б. Ананьев, Л. Выготский, В. Русалов и др.).

. Темперамент включен в характер в качестве составляющей.

. Характер есть симбиоз врожденных и приобретенных особенностей человека, которые скрывают свой «авторский вклад» в конкретные действия. В подтверждение этой позиции Е. Ильин подчеркивает, что вспыльчивость может быть следствием холерического темперамента и плохого воспитания. Вместе с тем честность и вежливость могут проявляться при любом типе темперамента, хотя в разной манере.

И все же при всем многообразии взглядов можно определить то общее, в чем сходится большинство отечественных психологов.

Характер формируется на основе темперамента, так как последний - более раннее личностное свойство, обусловленное генетически. Однако было бы неверно говорить, что этот процесс однозначен. Характер - «дитя неблагодарное»: вскормленный темпераментом, он не только часто не слушается его, а даже норовит управлять им. Не всегда ведь холерик отпускает на волю свои эмоции. Бывает и так, что характер навсегда остается в услужении у темперамента, идет у него на поводу и не допускается на «первые роли». В этом случае о человеке говорят как о недозрелой личности, у которой интеллект находится на «службе» у физиологии.

Содержание характера обусловлено двумя противоположными сторонами образа жизни человека: его активной деятельностью и его полной бездеятельностью. Конкурируя между собой, они находят поддержку в виде личностных черт. В этой связи индивиды с одинаковыми темпераментами могут обладать различными совокупностями черт. Окружающая человека социальная среда оказывает решающее влияние на формирование его характера и практически оставляет без изменений свойства темперамента.

Характер определяет содержание поведения и деятельности человека, темперамент - лишь их манеру, стиль, динамику.

Тип темперамента обусловлен его свойствами и не подлежит оценке по шкале «хороший - плохой», характер же - совокупностью черт личности, из которых одни могут относиться к негативным, другие - к позитивным (доброта - злость, сдержанный - вспыльчивый)

Разногласия по вопросу соотношения темперамента и характера можно отнести к «болезни роста» психологии. В настоящее время идет интенсивный поиск психологической структуры личности.

Психологи ведут этот поиск разными путями, опираясь на различные представления о механизмах психики. Несомненно, что в будущем их пути сойдутся и общее движение продолжится в одном направлении. Так формируется любое научное знание.

## 3 Формирование характера и понятие о темпераменте

Как отмечалось, характер формируется, развивается и изменяется в практической деятельности человека, отражает условия и образ его жизни.

Формирование характера начинается с раннего детства. Уже в дошкольном возрасте обрисовываются первые контуры характера, начинает складываться привычный образ поведения, определенные отношения к действительности.

Проявления коллективизма, настойчивости, выдержки, смелости в дошкольном возрасте формируются, прежде всего, в игре, особенно в коллективных сюжетных играх с правилами.

Большое значение имеют простейшие виды доступной дошкольнику трудовой деятельности. Выполняя некоторые несложные обязанности, ребенок приучается уважать и любить труд, чувствовать ответственность за порученное дело. Под влиянием требований родителей и воспитателей, их личного примера у ребенка постепенно складываются понятия о том, что можно и чего нельзя, и это начинает определять его поведение, закладывает основы чувства долга, дисциплины, выдержки; ребенок приучается давать оценку собственному поведению.

С поступлением в школу начинается новый этап формирования характера. Ребенок впервые сталкивается с рядом строгих правил и школьных обязанностей, определяющих все его поведение в школе, дома, в общественных местах.

Эти правила, обязанности развивают у школьника организованность, систематичность, целеустремленность, настойчивость, аккуратность, дисциплинированность, трудолюбие. Исключительно важную роль в формировании характера играет школьный коллектив. В школе ребенок вступает в новые для него отношения с учителями, в отношения содружества и взаимопомощи с товарищами. У него развивается сознание долга и ответственности перед коллективом своего класса, школы, чувство товарищества, коллективизм.

Особенно интенсивно развиваются черты характера у подростков. Подросток в значительно большой мере, чем младший школьник, участвует в жизни взрослых, к нему предъявляют более высокие требования. Подросток в своей учебной и общественной деятельности уже гораздо больше начинает руководствоваться мотивами общественного порядка - чувством долга и ответственности перед коллективом, желанием поддержать честь школы, класса.

Решающее влияние на характер ребенка оказывает воспитание. Не существует детей, характер которых нельзя было бы перевоспитать, и которым нельзя было бы привить определенные положительные качества, устранив даже как будто бы уже укоренившиеся у них отрицательные черты.

Каковы же пути воспитания характера? Необходимым условием воспитания характера является формирование мировоззрения, убеждений, и идеалов.

Мировоззрением определяется направленность человека, его жизненные цели, устремления, из мировоззрения вытекают моральные установки, которыми люди руководствуются в своих поступках. Задача формирования мировоззрения, убеждений должна решаться в единстве с воспитанием определенных форм поведения, в которых могла бы воплотиться система отношений человека к действительности. Поэтому для воспитания общественно ценных черт характера необходима такая организация игровой, учебной, трудовой деятельности ребенка, при которой он бы мог накопить опыт правильного поведения.

В процессе формирования характера надо закреплять не только определенную форму поведения, но и соответствующий мотив этого поведения, но и соответствующий мотив этого поведения, ставить детей в такие условия, чтобы их практическая деятельность соответствовала их идейному воспитанию, чтобы они применяли на практике усваиваемые принципы поведения. Если условия, в которых жил и действовал ребенок, не требовали от него, например, проявления выдержки или инициативности, то соответствующие черты характера у него и не выработаются, какие бы высокие моральные идеи ни прививались ему словесно.

Нельзя воспитать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда бы он мог и должен был проявить мужество. Воспитание, устраняющее все трудности на жизненном пути ребенка, никогда не может создать сильного характера.

Важнейшим средством воспитания характера является труд. В серьезном и общественно значимом труде, связанном с преодолением трудностей, воспитываются лучшие черты характера - целеустремленность, коллективизм, настойчивость. Важнейшее условие правильной организации воспитательных мероприятий - тесная согласованность учебно-воспитательной работы школы с соответствующими влияниями семьи.

На воспитание характера влияют литература и искусство. Образы литературных героев и их поведение часто служат для школьника своеобразным образцом, с которым он сравнивает свое поведение.

На воспитание характера влияет и личный пример воспитателя, будь то родите ли или педагоги. То, что делают воспитатели, часто гораздо больше влияет на жизнь ребенка, чем-то, что они ему говорят. Как учитель относится к работе, как он следует общественным нормам поведения, владеет ли собой и своими чувствами, каков стиль его работы - все это имеет огромное значение для воспитания характера детей.

Важную роль в формировании характера играет живое слово учителя, воспитателя, с которым он обращается к ребенку.

Значительное место занимают, в частности, этические, или моральные, беседы. Их цель - формировать у детей правильные моральные представления и понятия. Для более старших школьников один из путей формирования характера - самовоспитание. Однако и у младших школьников учитель должен воспитывать стремление изжить у себя те или иные недостатки, нежелательные привычки, выработать полезные привычки. Особенно важна необходимость индивидуального подхода в воспитании характера.

Индивидуальный подход требует выбора и осуществления таких воспитательных мероприятий, которые соответствовали бы особенностям личности школьника и состоянию, в котором он в данное время находится.

Совершенно необходимо принимать во внимание мотивы поступков, так как различия в мотивах определяют и различия в воспитательных мероприятиях, которые должны быть осуществлены учителем в ответ на тот или иной поступок учащегося. Индивидуальный подход требует опоры на то положительное, что уже есть у каждого ребенка в области его интересов, отношений к людям, к отдельным видам деятельности и т.д. Всемерно развивая уже имеющиеся ценные черты, поощряя положительные поступки, педагог легче может добиться преодоления отрицательных черт характера у детей.

Для того чтобы воспитывать характер школьника с учетом его индивидуальных особенностей, следует хорошо знать их, т. е. всесторонне и глубоко изучить индивидуальность ученика. Изучение ребенка - сравнительно длительный процесс. Только хорошее знание учащегося позволит наметить индивидуальные мероприятия по его дальнейшему воспитанию или перевоспитанию и приведет к желаемым результатам.

Впервые встречаясь с учениками в самом начале первого года обучения, учитель должен внимательно наблюдать их, побеседовать с родителями об условиях и некоторых особенностях развития ребенка, о проявлениях его характера. На основании наблюдений и бесед необходимо составить определенную программу формирования характера ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

Понятие о темпераменте.

Темперамент (от лат. temperamentum - соотношение, смешение частей, соразмерность) - комплекс психодинамических свойств индивида, проявляющийся в особенностях его психической активности - интенсивности, скорости и темпе психических реакций, эмоциональном тонусе жизнедеятельности.

Темперамент - природно-обусловленная склонность индивида к определенному стилю поведения. В нем проявляются чувствительность индивида к внешним воздействиям, эмоциональность его поведения, импульсивность или сдержанность, общительность или замкнутость, легкость или затрудненность социальной адаптации.

Психодинамические особенности поведения человека обусловлены особенностями его высшей нервной деятельности. И.П. Павловым были выявлены три основных свойства нервных процессов - сила, уравновешенность и подвижность. Различные их комбинации образуют четыре типа высшей нервной деятельности, лежащих в основе четырех темпераментов.

Название темпераментов впервые ввел древнегреческий врач Гиппократ (460-377 гг. до н.э.), который связывал виды темпераментов с преобладанием в организме человека различных жидкостей: крови (сангвис) - у сангвиников, желтой желчи (холэ) - у холериков, слизи (флегмы) - у флегматика и черной желчи (мелайна холэ) - у меланхолика.

Совокупность свойств нервной деятельности, интегрирующихся в темпераменте, обусловливает ряд психических особенностей индивида:

. Скорость и интенсивность психических процессов, психическую активность, мышечно-моторную экспрессивность.

. Преимущественную подчиненность поведения внешним впечатлениям (экстраверсия) или преимущественная его подчиненность внутреннему миру человека, его чувствам, представлениям (интроверсия).

. Пластичность, адаптированность к внешним изменяющимся условиям, подвижность стереотипов, их гибкость или ригидность.

. Чувствительность, сензитивность, восприимчивость, эмоциональную возбудимость, силу эмоций, их устойчивость. С эмоциональной устойчивостью связаны уровни тревожности и напряженности.

В отдельных видах темперамента происходит "смешение" рассмотренных качеств в индивидуальных пропорциях.

Как уже отмечалось, различаются четыре основных вида темперамента: сангвинический, холерический, флегматический, меланхолический.

Сангвинический темперамент. И.П. Павлов дает следующую характеристику особенностей сангвинического темперамента: «Сангвиник - горячий, очень продуктивный деятель, но лишь тогда, когда у него есть много интересного дела, т.е. постоянное возбуждение. Когда же такого дела нет, он становится скучливым, вялым».

Сангвиник отличается легкой приспособляемостью к изменяющимся условиям жизни, повышенной контактностью с окружающими людьми, общительностью. Чувства сангвиника легко возникают и быстро сменяются, его стереотипы достаточно подвижны, условные рефлексы быстро закрепляются.

В новой обстановке он не чувствует скованности, способен к быстрому переключению внимания и деятельности, эмоционально устойчив. Людям с сангвиническим темпераментом больше всего подходит деятельность, которая требует быстрых реакций, значительных усилий, распределенности внимания.

Холерический темперамент. «Холерический тип, - отмечает И.П. Павлов, - это явно боевой тип, задорный, легко и скоро раздражающийся. "Увлекшись каким-нибудь делом, чересчур налегает на свои средства и силы и, в конце концов, рвется, истощается больше, чем следует, он дорабатывается до того, что ему все невмоготу».

Для холерика характерны повышенная эмоциональная реактивность, быстрый темп и резкость в движениях; Повышенная возбудимость холерика при неблагоприятных условиях может стать основой вспыльчивости и даже агрессивности.

При соответствующей мотивации холерик способен преодолевать значительные трудности, отдаваясь делу с большой страстью. Для него характерна резкая смена настроений. Наибольшей результативности человек с холерическим темпераментом достигает в деятельности, требующей повышенной реактивности и значительного единовременного напряжения сил.

Флегматический темперамент. «Флегматик - спокойный, всегда ровный, настойчивый и упорный труженик жизни». Реакции флегматика несколько замедленны, настроение устойчиво. Эмоциональная сфера внешне мало выражена. В сложных жизненных ситуациях флегматик остается достаточно спокойным и выдержанным, он не допускает импульсивных, порывистых движений, так как процессы торможения у него всегда уравновешивают процессы возбуждения. Правильно рассчитывая свои силы, флегматик проявляет большую настойчивость в доведении дела до конца. Переключение внимания и деятельности у него несколько замедленно. Его стереотипы малоподвижны и поведение в ряде случаев недостаточно гибко. Флегматик достигает наибольших успехов в тех видах деятельности, которые требуют равномерного напряжения сил, усидчивости, устойчивости внимания и большого терпения.

# характер сангвинический холерический темперамент

# Заключение

У человека со сформировавшимся характером темперамент перестает быть самостоятельной формой проявления личности, а становится его динамической стороной, заключаясь в определенной эмоциональной направленности свойств характера, определенной скорости протекания психических процессов и проявлений личности, определенной характеристике выразительных движений и действий личности. Здесь же следует отметить влияние, оказываемое на формирование характера динамическим стереотипом, т.е. системой условных рефлексов, образующих в ответ на устойчиво повторяющуюся систему раздражителей. На формирование динамических стереотипов у человека в различных повторяющихся ситуациях влияет его отношение к обстановке, в результате чего могут изменяться возбуждение, торможение, подвижность нервных процессов, а, следовательно, общее функциональное состояние нервной системы. Необходимо также отметить роль в образовании динамических стереотипов также определяющую роль в образовании динамических стереотипов второй сигнальной системы, через которую осуществляют социальные воздействия. Черты темперамента и характера органически связаны и взаимодействуют друг с другом в целостном едином облике человека, образуя неразделимый сплав - интегральную характеристику его индивидуальности.

# Глоссарий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Понятие | Определение |
| 1. | Анализатор | понятие (по И.П.Павлову), обозначающее совокупность афферентных и эфферентных нервных структур, участвующих в восприятии, переработке и реагировании на раздражители |
| 2. | Валентность | сила предпочтения субъектом данного результата |
| 3. | Интроверсия | индивидуально-психологическая характеристика человека, отражающая преимущественную направленность личности на явления ее собственного субъективного мира. |
| 4. | Инструментальные черты личности | Определяет средства достижения поставленной цели |
| 5. | Мотивационные черты личности | Побуждение и направление деятельности |
| 6. | Мотивация | совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его начало, направленность и активность |
| 7. | Темперамент | устойчивое объединение индивидуальных особенностей личности, связанных с динамическими, а не содержательными аспектами деятельности |
| 8. | Тест | Специальные задания для выявления способностей у испытуемых |
| 9. | Экстроверсия | индивидуальная черта (см. Теория характерных черт), характеризуемая в случае экстраверсии ориентацией на внешний мир, общительностью и импульсивностью |
| 10. | Характер | особенностей, свойств и наклонностей человека, определяющая типичные способы его мышления и поведения. |

# Список использованных источников

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М., «Юрайт» 2002.

. Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. Л., «Феникс» 2000.

. Маклаков А. Общая психология. Учебник для вузов. СПб., «Питер» 2003. Серия - «Учебник нового времени».

. Павлов И.П. Двадцатилетний опыт объективного изучения высшей нервной деятельности (поведения) животных. М., 1951.

. Павлов И.П. Павловские среды. Т. 2. М.-Л., 1949.

. Узнадзе Д.Н. Общая психология. СПб., «Питер» 2004.

. Федотов А.Ю. Введение в общую психологию. 2007

. Федотов А.Ю. Психические свойства личности: темперамент, характер, способности. 2008.

. Электронная энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2007.

. Русалов В.М., Манолова О.Н. Опросник черт характера взрослого человека (ОЧХ - В). - М., 2003.

. Рогов Е.И. Общая психология: Курс лекций. - М.: ВЛАДОС, 1995, 448с.