Министерство образования и науки РФ

ФБГОУ ВПО «Пензенский Государственный Университет»

Факультет экономики и управления

Кафедра «Социология и управление персоналом»

Курсовая работа по теме:

«Способности как фактор успешности профессиональной деятельности»

Выполнила:

Студентка группы 12эп1

Рузанова Ксения

Проверила:

Барсукова С.А.

Пенза 2013

Введение.

Данная работа посвящена рассмотрению и описанию способностей человека, влияющих на его трудовую деятельность. Современное российское общество нуждается в высококвалифицированных работниках, людях, которые способны успешно реализовывать себя, планировать и устраивать свою карьеру, несмотря на изменяющиеся социально-экономические условия. Они - ценность для любой организации.

В современной России людям, которые заинтересованы в сохранении своего рабочего места, приходится заниматься развитием и совершенствованием своих способностей.

Способности человека - индивидуально-психологические особенности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определенного вида деятельности. Способности проявляются не только в виде имеющихся у индивида знаний, умений и навыков, но и в быстроте, глубине и прочности овладения способами и приемами деятельности. Человек не рождается со способностями к какому-либу виду деятельности. Способности формируются и развиваются в правильно организованной деятельности в течение всей жизни человека под воздействием воспитания и обучения.

Основная для человека деятельность - трудовая. Выполнение трудовой деятельности, с одной стороны, предполагает наличие определенных профессиональных способностей, а с другой, является одним из условий их развития. Так как профессиональные способности работников есть достояние организации, то отношение к условиям их развития требует самого пристального внимания.

В российской психологии наибольший вклад изучения музыкальных (специальных) способностей внёс Б. М. Теплов. Изобразительные (художественные) способности рассмотрены А. А. Мелик-Пашаевым и Ю. А. Полуяновым, литературные - Е. М. Торшиловой, З. Н. Новлянской, А. А. Адаскиной и др. Спортивные способности отражены в работах А. В. Родионова, В. М. Волкова, О. А. Сиротина и др. Информация по общим способностям более полно изложена в трудах В. Н. Дружинина, М. А. Холодной, Е. А. Сергиенко. Большой вклад в разработку данной проблемы внесли и зарубежные авторы, такие как Р. Кэттелл, Ч. Спирмен, Л. Терстоун, Д. Векслер, Дж. Гилфорд, Г. Айзенк, Э. П. Торренс и др. Авторы изучали особенности развития способностей и факторы, способствующие этому, рассматривали взаимосвязь между специальными о общими способностями, создавали методы измерения способностей.

Целью данной курсовой работы является рассмотрение и описание способностей человека как факторов успешной трудовой деятельности.

Объектом данной проблемы будут являться способности человека. Предметом исследования будут способности человека, влияющие на эффективность трудовой деятельности человека.

Исходя из указанной выше цели, можно выделить задачи, поставленные в курсовой работе:

. Рассмотреть понятие способности и его основные виды.

. Изучить влияние способностей на успешность трудовой деятельности.

Метод исследования - в рамках раскрытия темы курсовой работы используется общенаучный метод теоретического анализа научной и периодической литературы, с помощью которого было рассмотрено понятие способностей, рассмотрены виды и уровни способностей, и изучена роль способностей в успешной трудовой деятельности.

1. Понятие и виды способностей

Начнем с определения понятия «способности». Если обратиться к словарям, то можно найти такие определения понятия «Способности».

В словаре русского языка С.И. Ожегова способности определены как «природная одарённость, талантливость» [13.]. Толковый словарь под общей редакцией Т.Ф. Ефремовой, под понятием способности подразумевает:

) Природное дарование, склонность к усвоению чего-либо, к занятиям чем-либо.

) Возможность, умение что-либо делать.

) Состояние, качество, свойство, дающее возможность производить те или иные действия, исполнять ту или иную работу.

) Возможность, умение переживать и действовать в той или иной области психической жизни, свойственная живому существу [2].

В Психологической энциклопедии «способность - это динамическая черта личности, определяющая умение и эффективность в достижении целей».

Вызывает интерес определение «способностей» данное в Философском словаре «любое умение, возможность, сила или талант человека действовать или страдать. Способность может быть врожденной или приобретенной, скрытой или активной. Аристотель говорил о способности как потенциальных возможностях приобретения общих принципов знания» [17].

Таким образом, несмотря на разные определения данные словарями, можно выделить общее, что способность - это природное дарование, склонность к усвоению чего-либо, качество, позволяющее человеку добиваться поставленных целей.

Наиболее полно понятие «способности» рассмотрено в психологии. В отечественной науке подчеркивается, что способность является индивидуально - психологической особенностью личности (Б.М.Теплов) и представляет собой «сложное синтетическое образование» (С.Л.Рубинштейн).

Термин «способности», несмотря на его давнее и широкое применение в психологии, наличие в литературе многих его определений, неоднозначен. Если суммировать их и попытаться их представить в компактной классификации, то она будет выглядеть следующим образом:

. Способности - свойства души человека, понимаемые как совокупность всевозможных психических процессов и состояний. Это наиболее широкое и самое старое из имеющихся определений способностей.

, Способности представляют собой высокий уровень развития общих и специальных знаний, умений и навыков, обеспечивающих успешное выполнение человеком различных видов деятельности.

. Способности - это то, что не сводится к знаниям, умениям и навыкам, но объясняет (обеспечивает) их быстрое приобретение, закрепление и эффективное использование на практике. Это определение наиболее распространено [16].

Большой вклад в разработку общей теории способностей внес отечественный ученый Б. М. Теплов. Он-то и предложил третье из перечисленных определений способностей. В понятии «способности», по его мнению, заключены три идеи, «Во-первых, под способностями разумеются индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого... Во-вторых, способностями называют не всякие вообще индивидуальные особенности, а лишь такие, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности или многих деятельностей... В-третьих, понятие «способность» не сводится к тем знаниям, навыкам или умениям, которые уже выработаны у данного человека» [16].

Способности, как утверждал Б. М. Теплов, могут существовать только в постоянном процессе развития. Способность, которой человек перестает пользоваться на практике, с течением определенного времени пропадает.

Только благодаря постоянным упражнениям, связанным с регулярными занятиями такими сложными видами человеческой деятельности, как музыка, художественное и техническое творчество, математика, спорт и др., мы поддерживаем и развиваем дальше необходимые нам способности.

Однако формирование и развитие способности должно иметь какое-то “начало”, точку отсчета. Задатки - это природная предпосылка способности, анатомо-физиологические особенности, лежащие в основе формирования способностей. Нет способностей, как вне деятельности, так и вне задатков. Задатки врожденны и статичны в отличие от динамических способностей. Задаток сам по себе ни на что конкретно не направлен и не определен, он многозначен. Он получает свою определенность, только тога, когда включен в структуру деятельности, в динамику способностей.

Возможно, из какого-то природного задатка у человека разовьются, например, художественные способности, а возможно - другие. Проблема в том, что из-за расхожих и упрощенных бытовых представлений, в человеческом мозге не существует определенной и точной локализации высших психических функций. Из одного и того же физиологического “материала” могут формироваться различные психологические способности. Это определенно направленностью личности и эффективностью деятельности.

Способности человека не только совместно определяют успешность деятельности и общения, но и взаимодействуют, тем самым, влияя друг на друга.

В психологии есть два основных подхода к пониманию способностей, их происхождению и месту в сфере деятельности.

Первый подход получил название деятельностный, его придерживались многие отечественные исследователи. Второй подход является не менее разработанным, сочетающимся с первым, он называется знаниевым.

Проблемы способностей также рассматривали А. Р. Лурия (1902-1977), П. К. Анохин (1898-1974), В. Д. Небылицин (1930-1972) и др.

Подчеркивая взаимозависимость способностей с успешной деятельностью, необходимо ограничить круг индивидуальных особенностей личности только теми, которые обеспечивают эффективный результат деятельности. Способных людей от неспособных отличает более быстрое освоение деятельности, достижение в ней большего успеха. Хотя внешне способности проявляются в деятельности: в навыках, знаниях и умениях индивида, они в то же время не тождественны друг другу. Так, человек может быть хорошо подготовлен технически иметь хорошее образование, но мало способен к какой-либо деятельности. Например, на экзамене в Академию художеств В. И. Сурикову было отказано в обучении, так как, по мнению экзаменаторов, у него полностью отсутствуют способности к изобразительной деятельности. Инспектор Академии, просмотрев представленные им рисунки, заявил: “За такие рисунки вам даже мимо Академии надо запретить ходить”. Ошибка преподавателей Академии заключалась в том, что на экзамене они оценивали вовсе не способности, а лишь наличие определенных навыков и умений рисования. В дальнейшем Суриков делом опроверг эту ошибку, овладев в течение 3 месяцев нужными умениями и навыками, в результате чего те же педагоги сочли его на этот раз достойным зачисления в Академию. [9] Таким образом, можно сделать вывод, что способности проявляются не в самих знаниях, умениях и навыках, а в процессе их приобретения, в том, как быстро и легко человек осваивает какую-либо деятельность. От способностей зависит качество выполнения деятельности, ее успешность и уровень достижений, и также то, как эта деятельность выполняется. С.Л. Рубинштейн справедливо утверждал: «Развитие человека, в отличие от накопления “опыта”, овладения знаниями, умениями, навыками, - это и есть развитие его способностей...».

Как отмечает А. В. Петровский, по отношению к навыкам, умениям и знаниям человека способности выступают как некоторая возможность. Здесь можно провести аналогию с брошенным в землю зерном, которое превратится в колос лишь при наличии определенных условий, благоприятствующих его развитию. Способности - лишь возможность определенного освоения знаний, умений и навыков, а станет ли она действительностью, зависит от различных условий. [10] Так, например, выявившиеся у ребенка математические способности ни в коей мере не являются гарантией того, что ребенок станет великим математиком. Без соответствующих условий (специальное обучение, творчески работающие педагоги, возможности семьи и т.д.) способности заглохнут, так и не развившись. Неизвестно, сколько гениев так и не было признано обществом. Примером является история жизни Альберта Эйнштейна, который в средней школе не выделялся особым умом.

Однако знания, умения и навыки остаются внешними по отношению к способностям только до тех пор, пока они не освоены. Проявляясь в деятельности по мере ее освоения личностью, способности развиваются дальше, формируя в деятельности свою структуру и своеобразие. Математические способности человека никак не проявятся, если он никогда не изучал математику: их можно выявить лишь в процессе усвоения им чисел, изучения формул, решения задач и т.п. Известны, например, феноменальные счетчики - лица, которые с невероятной скоростью производят в уме сложные вычисления, обладая при этом довольно таки средним уровнем математических способностей.

Рассмотрим второй подход к пониманию способностей человека. Его главное отличие от предыдущего заключается в фактическом приравнивании способностей к уже присутствующему уровню знаний, умений и навыков. Такой позиции придерживался советский психолог В. А. Крутецкий (1917-1989). Знаниевый подход делает акцент на операциональном аспекте способностей, а деятельностный - на динамическом. Но ведь быстрота и легкость развития способностей обеспечивается только соответствующими им операциями и знаниями. Так как формирование способностей начинается не “с нуля”, оно не предопределено врожденными задатками. Соответствующие знания, навыки и умения личности фактически не отделимы от понимания, функционирования и совершенствования способностей. Поэтому многочисленные работы “знаниевого” подхода, посвященные умственным, педагогическим и математическим способностям, как правило, широко известны и перспективны.

Отдельно взятые способности человека еще не дают гарантию успешного выполнения им какой-либо деятельности. Развитое у человека тонкое восприятие формы и цвета еще не делает его художником. Отличный музыкальный слух сам по себе еще не создает музыканта. Для эффективного овладения любой деятельностью необходимо конкретное сочетание отдельных, частных способностей, которые образуют единство, своеобразное целое, синтез, или, как говорят, ансамбль, способностей. Данный ансамбль не является постоянным и неизменным, это постоянно развивающееся и изменяющееся под воздействием деятельности единство.

Например, в основе способностей к математике главную роль играет математическая память (способность запоминать общие схемы рассуждений и доказательств, способы решения типовых задач, общие правила); способность быстро обобщать математический материал(способность видеть общее в различных математических выражениях и действиях); легко переключаться от одной умственной операции к другой. Все частные способности объединяются главной способностью - математической направленностью ума, связанной с потребностью в математической деятельности.

Конструктивно-технические способности включают такие составляющие, как наблюдательность в области технических приспособлений, позволяющую видеть их достоинства и недостатки; комбинаторную способность (способность составлять из данных узлов, деталей новые комбинации, сопоставлять свойства различных материалов); техническое мышление (способность понимать логику технических устройств).

Музыкальные способности - совокупность таких способностей, как ладовое чувство, проявляющееся в эмоциональном восприятии и легком узнавании мелодий, музыкальная память, музыкально-ритмическое чувство - способность чувствовать ритм и воспроизводить его. Важное значение имеет и абсолютный слух - способность точно определять высоту звука без сравнения его с эталоном. Все эти частные способности объединяются вокруг основной способности - музыкальности, под которой понимают способность воспринимать музыку как выражение некоторого содержания (а не просто гармоническое сочетание звуков).

В основе литературных способностей лежат творческая активность и эстетическая позиция, объединяющие частные способности - наблюдательность, впечатлительность (эмоциональное переживание воспринятого), наличие ярких, наглядных образов памяти, творческое воображение, а также эмоциональность и выразительность языка.

К художественно-изобразительным способностям относится способность правильной оценки пропорций, способность чувствовать выразительную функцию цвета, творческое воображение и др.

Ученые выделяют следующие виды способностей, прежде всего по содержанию и характеру деятельности, в которой они проявляются. Различают общие и специальные способности.

Общими называют те способности человека, которые в той или иной мере проявляются во всех видах его деятельности. Такими являются способности к обучению, к труду, общие умственные способности человека.

Они опираются на общие умения, необходимые в каждой сфере деятельности, например такие, как умение понимать задачи, планировать и организовывать их выполнение, используя средства, уже имеющиеся в опыте человека, раскрывать связи тех вещей, к которым относится деятельность, овладевать новыми методами работы, преодолевать трудности на пути к цели.

Под специальными понимают способности, которые ярко проявляются в отдельных, специальных областях деятельности.

Разделение специальных и общих способностей носит условный характер. Собственно, речь идет об общих и специальных сторонах в способностях человека, которые взаимосвязаны. Общие способности проявляются в специальных: в способностях к какой-то определенной и конкретной деятельности. С развитием специальных способностей развиваются и общие их стороны. Человеку существенно "упрощает жизнь" то обстоятельство, что одни и те же способности могут применяться в разных видах деятельности. Та же наблюдательность может пригодиться не только писателю, но и доброй половине других профессий: врачу, сотруднику правоохранительных органов, водителю, учителю, строителю и многим другим.

Кроме подразделения способностей на общие и специальные, принято выделять теоретические и практические способности. Теоретические и практические способности отличаются друг от друга тем, что первые предопределяют склонность человека к абстрактно-теоретическим размышлениям, а вторые - к конкретным практическим действиям. В отличие от общих и специальных способностей, теоретические и практические обычно не сочетаются друг с другом. Большинство людей обладают или одним, или другим видом способностей. Вместе они встречаются крайне редко, в основном у одаренных, разносторонне развитых людей.

Также есть классификация способностей, разделяющая их на учебные и творческие. Их различие заключается в том, что первые определяют успешность обучения, усвоения человеком знаний, умений и навыков, а вторые определяют возможность открытий и изобретений, создания новых предметов материальной и духовной культуры и др.

Способности к общению, взаимодействию с людьми, а также предметно-деятельностные, или предметно-познавательные, способности - в наибольшей степени обусловлены социально. Примером способностей первого вида является речь человека как средство общения, способности социально-психологической адаптации к различным ситуациям, способности находить контакт с разными людьми, располагать их к себе, оказывать на них влияние и т. п. Примеры способностей предметно-познавательного плана хорошо известны. Они традиционно изучаются в общей и дифференциальной психологии и именуются способностями к различным видам теоретической и практической деятельности.

Итак, из всего выше сказанного можно сделать вывод, что для эффективного выполнения какой-либо деятельности необходимы не отдельные способности, а их удачное сочетание, именно такое, какое для данной деятельности необходимо. Практически нет такой деятельности, успех в которой определялся бы лишь одной способностью. Способности не только совместно определяют успешность деятельности, но и взаимодействуют друг с другом, оказывая влияние друг на друга.

. Взаимосвязь успешности профессиональной деятельности со способностями

Слово успех, если вдуматься в значение его исконного смысла, связано с понятием «успеть». «Успешный» - значит успевающий, «успевающий» - делающий что-то вовремя. Успешный человек - это человек, который ставит перед собой перспективные цели и умеет грамотно их достигать: своевременно, с минимальными затратами энергии [12]. Если человек достигает поставленных целей с большим трудом, то его также можно считать успешным, но с определенными оговорками. Цена, заплаченная за такой успех, бывает порой слишком велика: тратится психическая энергия, расходуются силы и здоровье. Успех, достигнутый слишком большой ценой, не является полным. Успешные люди в глубоком понимании этого слова - это не баловни судьбы, которым все само плывет в руки, это люди, достигающие больших результатов с наименьшими затратам. Их преуспевание связано именно со способностью успевать во время, не опаздывать, с умением чувствовать ситуацию. Каждая ступенька, ведущая к поставленной цели, достигается своевременно, и это приносит чувство глубокого удовлетворения.

Обратимся к словарям. В новом словаре русского языка «успех» определяется как:

. Удача в каком-либо деле, удачное достижение поставленной цели.

. Признание такой удачи со стороны окружающих, общественное одобрение чего- либо, чьих-либо достижений.

. Внимание общества к кому-либо, признание чьих-либо заслуг [3].

Словарь русского языка С.И. Ожегова содержит следующие определения:

Успех

. Удача в достижении чего-нибудь.

. Общественное признание [13].

Подлинный успех - это не только удовлетворение базовых потребностей, но ощущение развития, роста. Потому так важно ставить себе цели - чтобыбыла мотивация, было к чему стремиться, чего достигать. Удовлетворение потребностей, возможность развития и карьерного роста неразрывно связаны с профессиональной деятельностью. Кроме того, важную роль в успешности профессиональной деятельности играют способности человека, но они являются лишь одним из условий успешности. Понятие «способности» было дано в первой главе работы, хочется остановиться на уровнях развития способностей.

В отечественной психологии обычно рассматривается следующая классификация уровней развития способностей.



Сочетание различных высокоразвитых способностей называют одаренностью, и эта характеристика относится к человеку, способному ко многим различным видам деятельности. [8]. От одаренности зависит только возможность такого успешного выполнения деятельности. Для успешного выполнения всякой деятельности требуется не только наличие соответствующего сочетания способностей, по и владение соответствующими знаниями и навыками.

Иными словами, если на общие физические способности ребенка наложатся частные (например очень высокая выносливость, весьма развитая мускулатура), плюс к этому - хорошая скорость реакция, концентрация и распределение внимания, то можно уже предполагать одаренность в области бокса. И если уже на эту одаренность наложится опыт, полученный на секции бокса и разного рода соревнованиях, то ребена может стать чемпионом.

Важно понимать, что одаренность почти всегда основывается на направленности интересов человека. В каком-то смысле интерес это тоже способность: способность длительное время удерживать внимание на чем-то без видимых усилий. Интерес к тому или иному предмету может как способствовать развитию задатков, так и тормозить. Часто бывает и так, что люди без заметных задатков занимаются определенным видом деятельности лишь из-за того, что им нравится это.

Следующий уровень в классификации способностей - талант. Талант - высокий уровень развития специальных способностей (музыкальных, литературных и т. д.). Как и одаренность, талант проявляется и развивается чаще всего в деятельности. Деятельность талантливого человека отличается новизной и оригинальностью подхода.

Талант - это совокупность способностей, их определенное сочетание. Отдельная изолированная способность, даже очень высокоразвитая, не может быть названа талантом. Среди выдающихся талантов можно, например, найти много людей, как с хорошей, так и с плохой памятью: в творческой деятельности человека память - лишь один из факторов, от которых зависит успешность. Но результата скорей всего не будет без гибкости ума, богатой фантазии, сильной воли, сильной заинтересованности.

И, наконец, высшая ступень классификации - гениальность. Это высший уровень развития способностей. Гений оставляет заметный след в развитии культуры, в истории человечества. Гениальных людей очень мало. В обществе нет "гениальных должностей", то есть нельзя стать гением лишь благодаря своему социальному положению. Король или президент тоже оставляет в жизни общества след, но если не было бы его, то пришел бы другой король или президент. А "вместо" одного гения другого уже не будет. По крайней мере, какое-то время.

Способности всегда связаны с определенными видами деятельности; вне деятельности, они не существуют. Только в деятельности происходит становление, формирование и развитие способностей.

Трудовая деятельность - осознанная, энергозатратная, общепризнанная целесообразной деятельность человека, требующая приложения усилий и осуществления работы [15].

Любую деятельность можно считать успешной или неуспешной. Но само понятие «профессиональная успешность» - многоозначно. Оно включает в себя производительность труда. Для оценки успешности имеет значение также качество продукции, безошибочность действий. В некоторых случаях, показателем успешности может служить уровень сложности решаемой задачи.

Остановимся на предпосылках успешности профессиональной деятельности.

Б.М. Теплов говорил, что успешность профессиональной деятельности зависит от индивидуальных способностей человека, описывая их таким образом .: "Способностями можно называть лишь такие индивидуально-психологические особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения той или другой деятельности. Однако, не отдельные способности как таковые непосредственно определяют возможность успешного выполнения какой-нибудь деятельности, а лишь своеобразное сочетание этих способностей, которое характеризует данную личность".[16]

У каждого человека свой, индивидуальный стиль профессиональной деятельности, влияющий на её эффективность. Е.А. Климов считает, что под индивидуальным стилем следует понимать всю систему отличительных признаков деятельности данного человека, обусловленных особенностями его личности: "…индивидуальный стиль есть индивидуально-своеобразная система психологических средств, к которым сознательно или стихийно прибегает человек в целях наилучшего уравновешивания своей (типологически обусловленной) индивидуальности с предметными, внешними условиями деятельности…[5] Среди особенностей такого рода, составляющих ядро индивидуального стиля, всегда оказываются две их категории: особенности, благоприятствующие успеху в данной обстановке («А»), и особенности, противостоящие успеху («Б»). При этом необходимо подчеркнуть чисто функциональный характер этого деления, т.е. одна и та же особенность деятельности может оказаться, в одном случае, в категории «А», в другом - в категории «Б», в зависимости от характера объективных требований. Предпочтение однообразных неторопливых и монотонных движений у инертных окажется в категории «А», например, при ручной полировке изделия, и в категории «Б», если стоит задача срочно и часто менять характер движений, например, при удержании равновесия на неустойчивой опоре... Формирование индивидуального стиля продвигает личность на все более высокие уровни осуществления деятельности, а значит, и способствует обоснованной реализации принципа «от каждого по способностям».[5]

Н.В. Самоукина, давая определение термину успех, высказывается о нём следующим, образом: "Успех в профессиональной деятельности проявляется, прежде всего, в достижении работником значимой цели и преодолении или преобразовании условий, препятствующих достижению этой цели" [14].

Н.А. Лаврова, анализируя влияние личностных особенностей на успешность профессиональной деятельности в системе «человек - человек», показала в своём исследовании, что требования являющиеся определяющими для успешной профессиональной деятельности, более чем разнообразны. Ею установлено, что субъект трудовой деятельности как личность характеризуется определённой специфической совокупностью устойчивости личностных образований, в которую входят: мотивы, установки, направленность, способы поведения, характерологические особенности и другие структуры, определяющие своеобразие его индивидуально-психологических проявлений в профессиональной деятельности.[4]

Таким образом, становится видно, что успех в профессиональной деятельности может быть вызван различными причинами.

Наряду с общими требованиями, каждая сфера деятельности человека предъявляет некие специфические требования к субъекту карьерных успехов. Остановимся на факторах успешности профессиональной деятельности менеджера.

Во всем мире в начале XXI века стала актуальна тенденция усиления амбициозности и конкурентности людей из различных социальных групп (молодежи, интеллигентов, бизнесменов, государственных деятелей, управленцев всех уровней и рангов). Следствием этого стало главенствовать желание быть успешными в различных областях жизнедеятельности. Молодежь уже на этапе вузовского обучения обнаруживает эту тенденцию, манифестируя и репрезентируя свои карьерные цели и намерения. Возможно, этому способствует начавшаяся в ряде последних десятилетий резкая дифференциация образовательных возможностей россиян, обусловливающая раннее включение растущей молодежи в жесткие конкурентные отношения.

На всех этапах становления общества проблема управления стояла довольно остро и многие пытались решить ее.

И только во второй половине прошлого века ситуация резко изменилась. Рыночные отношения владели всеми сферами жизни общества. Как грибы после дождя росли крупные фирмы, требовавшие большого числа руководителей высшего и среднего уровней, способных принимать грамотные рациональные решения, умевших работать с большим количеством людей. Поэтому от управляющих требовался высокий профессионализм, компетентность, умение соизмерять свою деятельность с существующими законами. В результате появляется группа людей, специально занимающихся управленческой деятельностью. Главной задачей которых становится кропотливая организация и каждодневное управление производством в целях обеспечения наибольшей прибыли собственникам фирмы. Эти люди стали называться менеджерами.

Управленческая деятельность, предъявляет различные требования к своим субъектам в зависимости от ранга. Чем ниже ранг менеджера, тем в большей степени он приближен к профессиональной деятельности, тем более востребованы его профессиональные и деловые качества, определяющие профессиональную успешность и свидетельствующие о высоком уровне его профессионализма в определенной сфере. Чем выше служебный ранг менеджера, тем в большей степени его деятельность носит общественный характер, а успешность определяется способностью организовать подчиненных на выполнение конкретных профессиональных задач. Менеджеру необходимя качества, которые отражают его способность ориентироваться в сфере управляемой им деятельности и оказывать воздействие на различные группы лиц, с которыми он взаимодействует с целью решения управленческих задач.

Остановимся на тех качествах менеджера, которые позволяют ему в полной мере реализовать свои карьерные амбиции.

Во-первых, личностная составляющая. Личностная составляющая успешности менеджера включает в себя все, что характеризует кадра управленческой деятельности как индивида и личность в профессиональной деятельности, отношениях, взаимодействиях и общении.

Так, организаторские способности менеджера включают в себя умения: познавать самого себя; познавать людей по неполным данным;изучать людей в их повседневной деятельности; устанавливать и поддерживать психологический контакт с окружающими людьми; оказывать на людей воздействие; и др. В основе организаторских способностей лежат такие черты характера, как активность, самостоятельность, инициативность, решительность, определенные волевые качества, способность предвидеть результаты своей деятельности. способность профессиональный трудовой

Во-вторых, коммуникативные качества. Именно они способствуют эффективности делового взаимодействия менеджера с сотрудниками. К числу коммуникативных способностей принято относить: организованность, уверенность, независимость, умение слушать, скромность, обязательность, искренность, активность, тактичность и др. Затрудняют деловое взаимодействие следующие качества: скептицизм, застенчивость, переоценка своих возможностей, агрессивность, самодовольство, обособленность, вспыльчивость, обидчивость, недоверчивость, подозрительность, замкнутость, скрытность.

В-третьих, педагогические способности менеджера. В содержание педагогических способностей обычно включают: психологическую наблюдательность; умение проектировать личность подчиненного, видеть перспективы ее развития; педагогический такт; умение объективно оценивать уровень профессиональности подчиненных; интерес к работе с людьми; умение владеть речью и др.

Важнейшей составляющей успешности профессиональной деятельности менеджера выступает его компетентность. В науке компетентность трактуется как характеристика обладания знаниями, позволяющими судить о чем-либо, высказывать веское, авторитетное мнение, осведомленность, авторитетность в определенной области. Поэтому компетентный - это знающий, сведущий в определенной области специалист, имеющий право по своим знаниям и полномочиям делать или решать что-либо, судить о чем-либо.

Менеджер должен быть принципиален во всех вопросах, уметь противостоять давлению как «сверху», так и «снизу», последовательно и твердо стоять на своем, не скрывать своих взглядов, твердо держать данное слово.

Однако руководитель должен быть не только хорошо подготовленной и высоко образованной, но еще и творческой личностью. От него требуется не только верить в свои творческие способности, но и ценить такие способности в других, уметь их мобилизовать и использовать. Для этого необходимо быть настойчивым, испытывать потребности в переменах, уметь порывать с традициями, воспринимать новые идеи и новаторские решения, систематически ими пользоваться. Творческий руководитель обычно работает с группами, используя метод мозговой атаки, поощряет свободное выражение эмоций и идей и непрестанно учится, в том числе и на собственных ошибках.

Творчество немыслимо без способности находить информацию и делиться ею с подчиненными, прислушиваться к окружающим независимо от того, кто они, держать себя откровенно с коллегами, добиваться обратных связей, не отгораживаться от того, что угрожает устоявшимся взглядам на мир, ставя при этом все под сомнение, понимать позицию других, везде находить людей, представляющих хоть какой-то интерес для фирмы.

Для всех ведущих компаний характерен принцип «не оставлять ни одного предложения, пусть даже незначительного, без ответа». С этой целью, например на фирме «Toyota» ведется ежемесячный учет предложений, которые рассматриваются на различные уровнях в зависимости от ценности предложения.

Отличным примером этого может служить также политика фирмы IBM. Два раза в год там проводятся опросы общественного мнения. Это анонимные и добровольные опросы, охватывающие почти всех сотрудников IBM. Анкета, используемая в опросах очень объемная. Вопросы охватывают самые разные стороны жизни IBM - от оценки кадровой политики и дел фирмы в целом до зарплаты и условий труда на рабочем месте. По их результатам каждый руководитель готовит план действий по устранению выявленных недостатков и согласовывает его со своими подчиненными.

Но наиболее важно для менеджера схватывать все на лету, увязывать вновь приобретаемые знания со старыми, обладать умением и способностью учиться как на работе, так и вне ее, повышая компетентность, но избегая при этом однобокой специализации.

Руководить людьми без уверенности в себе невозможно. Уверенные люди знают, чего хотят. Они никогда не прибегают к обходным путям. Их взгляды на проблемы всегда четкие и ясные, и они стремятся к тому, чтобы все об этих взглядах знали, а поэтому высказывают свободно свою точку зрения, добиваясь, чтобы их услышали и поняли, но при этом уважают других людей и их мнения.

Хороший руководитель должен уметь обеспечивать сопричастность сотрудников к работе. Для этого необходимо правильно поощрять людей, превращать любую, даже самую нудную работу в увлекательную игру, отыскивая нестандартные подходы. То есть по сути принять за аксиому теорию «Y» Дугласа Макгрегора, разработанную им в 60-х годах, первый пункт которой гласит: «Работа для человека так же естественна, как игра».

Но самое главное - менеджер должен обладать умением руководить, организовывать и поддерживать работу коллектива, быть готовым к действиям, риску. Он должен уметь определить объем своих служебных полномочий, возможность действовать независимо от руководства, побуждать людей к повиновению. Для этого менеджер должен обладать терпимостью к слабостям людей, не мешающим работать, и нетерпимостью ко всему, что препятствует успешному решению стоящих перед ним и коллективом задач.

Нужно иметь в виду, что не существует, и не будет существовать менеджера, обладающего универсальными способностями и одинаково эффективно действующего в любой ситуации.

Анализируя, все выше сказанное, можно сделать вывод, что успешность профессиональной деятельности неразрывно связана со способностями человека. Факторы успешности многочисленны и многообразны. Можно условно выделить общие, характерные для всех профессионалов, и специальные, свойственные конкретному их уровню, факторы профессиональной успешности. Кроме того, есть ряд факторов, тормозящих карьерное продвижение специалиста. К ним можно отнести:

физические факторы, которые обусловлены состоянием организма (дефекты органов чувств, речи, низкая работоспособность в связи с болезнью и т. д.);

социальные, в число которых входят факторы социальной природы;

группа психологических факторов, среди которых выделяются такие состояния, как нерешительность, опасения и иные формы страха, проблемы интеллекта, акцентуация характера неплодотворной ориентации, девиации поведения.

Так как, способность - это природное дарование, качество, позволяющее человеку добиваться поставленных целей, то многое в профессиональной деятельности, успешности карьерного роста зависит от самого человека, его желания, стремления. Способности, могут существовать только в постоянном процессе развития.

Заключение

Итак, в ходе курсовой работы было выяснено, что способности - это индивидуальные особенности личности, являющиеся субъективными условиями успешного выполнения определенного вида деятельности.

Данная проблема актуальна в настоящее время, так как вопрос трудоустройства молодежи после окончания высшего учебного заведения ставит её в жесткие конкурентные рамки. Главным становится желание главенствовать и быть успешными в различных областях жизнедеятельности. Для этого необходимы не отдельные способности, а их удачное сочетание, именно такое, какое для данной деятельности необходимо. Практически нет такой деятельности, успех в которой определялся бы лишь одной способностью. Способности не только совместно определяют успешность деятельности, но и взаимодействуют друг с другом, оказывая влияние друг на друга. Способности всегда связаны с конкретными видами деятельности; вне деятельности, они не существуют. Вместе с тем только в деятельности происходит становление, формирование и развитие способностей.

Успех в профессиональной деятельности может быть вызван различными причинами, одной из составляющих являются способности. Успешность профессиональной деятельности неразрывно связана со способностями человека. Факторы успешности многочисленны и многообразны. Можно условно выделить общие, характерные для всех профессионалов, и специальные, свойственные конкретному их уровню, факторы профессиональной успешности. Кроме того, есть ряд факторов, тормозящих карьерное продвижение специалиста.

Так как, способность - это природное дарование, качество, позволяющее человеку добиваться поставленных целей, то многое в профессиональной деятельности, успешности карьерного роста зависит от самого человека, его желания, стремления. Способности, могут существовать только в постоянном процессе развития.

Библиографический список

Беляева Л.А. Стратегии выживания, адаптации, преуспевания / Л.А. Беляева. - СОЦИС. - № 6. - 2001.

Ефремова Т.Ф. Большой современный толковый словарь русского языка /Т.Ф. Ефремова. М., 2006.

Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка / Т.Ф. Ефремова. - М.: Русский язык, 2000.

Ильин Е.П. Психология индивидуальных различий / Е.П. Ильин. - СПб.: «Питер», 2004

Индивидуальный стиль деятельности // Психология индивидуальных различий. Тексты/ под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. М.: Изд-во МГУ, 2002

Кирюшина М.В. ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ СОЦИАЛЬНОГО УСПЕХА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ / М.В. Кирюшина // Социология. - 2008. - №6.

Кузьмин И.А. Психотехнология и эффективный менеджмент / И.А. Кузьмин. - М.: Россмен, 2005. - 491 с.

Кураев Г.А., Пожарская Е.Н., Психология человека / Г.А. Кураев, Е.Н. Пожарская

Маклаков А.Г. Общая психология / А.Г. Маклаков. - М, 2001.

Мескон М.Х. Основы менеджмента / М.Х. Мескон. - М.: Человек,2002.- 275 с.

Морозов А.В. Способности и роли личности / А.В. Морозов // Психология. - 2007. - №4. - с. 50-56

Огарев Г.А. 37 законов управления собой / Г. А. Огарев. - М.,2003 - 403с.

Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F\_%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%8F\_%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA>. Институт русского языка им. В. В. Виноградова <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D1%83%D1%82\_%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE\_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0\_%D0%B8%D0%BC.\_%D0%92.\_%D0%92.\_%D0%92%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0>. - 4-е изд., дополненное. - М.: Азбуковник, 2000

Самоукина Н.В.. Психология и педагогика профессиональной деятельности / Н.В. Самоукина. - М.: «Экмос», 2000.

Соколова Г.Н. Энциклопедия по социологии / Г.Н. Соколова. - М.: Книжный Дом, 2003. - 1312с.

Теплов Б.М. Способности и одарённость//Проблемы индивидуальных различий. - М.,1999

Энциклопедический словарь / Под ред. А.А. Ивина. - М.: Гардарики, 2004

Приложение А

Тест «Определение общих способностей» Г. Айзенка

Инструкция: На выполнение всех 40 заданий теста дается ровно 30 мин. Не задерживайтесь слишком долго над одним заданием. Быть может, вы находитесь на ложном пути и лучше перейти к следующей задаче. Но и не сдавайтесь слишком легко: большинство задач поддается решению, если вы проявите немного настойчивости. Продолжать ли размышлять над заданием или отказаться от попыток и перейти к следующему - подскажет здравый смысл. К концу серии задания становятся в общем труднее. Всякий человек в силах решить часть предлагаемых заданий, но никто не в состоянии справиться со всеми заданиями за полчаса.

Записывайте номер задания и ваш ответ, который может состоять из одного числа, буквы или слова. Если вы не в состоянии решить задачу - не следует писать ответ наугад.

Примечания:

) точки обозначают количество букв в пропущенном слове;

) для решения некоторых заданий потребуется использовать последовательность букв русского алфавита без буквы "ё".

. Выберите нужную фигуру из четырех пронумерованных.



. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго

ОБЫ(...) КА

. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ААЛТЕРК КОЖАЛ ДМОНЧЕА ШКААЧ

. Вставьте недостающее число.



Вставьте пропущенное слово

БАГОР (РОСА) ТЕСАК

ГАРАЖ (.... ) ТАБАК

. Вставьте пропущенное число

(25) 324

(....) 137

. Продолжите ряд чисел

10 6 4 ?

Решите анаграммы и исключите лишнее слово

НИАВД СЕОТТ СЛОТ ЛЕКСОР

. Выберите нужную фигуру из пронумерованных.



. Выберите нужную фигуру из шести пронумерован­ных.





. Вставьте недостающую букву.

Щ Ц Т П Л

. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.(...) ОЛАД

. Вставьте пропущенное число.



. Вставьте недостающее число.

9 20

5 14

3 ?

.Вставьте недостающее число.

(27) 43

( ) 56

.Вставьте недостающие буквы.



.Выберите нужную фигурку из пронумерованных.



. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных.



. Вставьте пропущенное число

11 ? 27

. Вставьте пропущенное число

(56) 16 17 ( ) 21

. Вставьте пропущенное слово

ФЛЯГА (АЛЬТ) ЖЕСТЬ

КОСЯК (..........) МИРАЖ

. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго

ПРИК (...) ЬЯ

.Решите анаграммы и исключите лишнее слово

ЖААРБ НУССК ТЯХА КОДАЛ

.Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок

РУКА (.....) ГРОЗДЬ

. Вставьте пропущенную букву

АГЖ

ГЗЛ

ЗМ?

. Вставьте пропущенные буквы.



. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных .



. Выберите нужную фигуру из пронумерованных.



. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных.



O. Вставьте пропущенное слово

КНИГА (АИСТ) САЛАТ

ПОРОГ (...........) ОМЛЕТ

. Вставьте слово, которое означало бы. то же, что и слова, стоящие вне скобок

КАРТОЧНАЯ ИГРА (.......) СТЕРЖЕНЬ С РЕЗЬБОЙ

. Вставьте пропущенное число

8 27 ?

. Вставьте пропущенное слово

ЛОТОК (КЛАД) ЛОДКА

ОЛИМП (........) КАТЕР

. Решите анаграммы и исключите лишнее слово

АТСЕН ТИВОНКР РАКЫШ КООН

. Вставьте пропущенную букву и пропущенное число.



. Вставьте слово, которое обозначало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок

ЗАЛИВ (......) ЧАСТЬ ЛИЦА

.Вставьте пропущенное слово

ПИРОГ (ПОЛЕ) СЛЕЗА

РЫНОК (....) ОСАДА

. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных.



. Выберите нужную фигурку из шести пронумерованных.



. Выберите нужную фигуру из четырех пронумерованных.



Обработка и оценка результатов.

. Проверьте правильность своих ответов с помощью ключа (см."Ключи").

. Сосчитайте

. Сосчитайте общее количество правильно решенных задач.

. Оценка результатов производится с помощью графика.



график для оценки результатов тестирования

. Отложите на горизонтальной линии соответствующего графика количество правильно решенных задач. Затем проведите вертикаль до пересечения с диагональной линией. От точки пресечения проведите горизонтальную линию влево. Точка на вертикальной оси соответствует вашему коэффициенту интеллектуальности (КИ).

Наиболее достоверные и надежные результаты, свидетельствующие о ваших способностях, получаются в диапазоне от 100 до 130 баллов; вне этих пределов оценка результатов недостаточно надежна.

КЛЮЧИ:

Номер задания - правильный ответ. Свой ответ человек должен уметь объяснить, обосновать.

.

Чай.

Чемодан (все остальные слова обозначают посуду: тарелка, ложка, чашка).

(вычесть число на полу из суммы чисел на окнах).

Жаба.

(сложить все цифры, стоящие вне скобок).

(каждое число получается, если к нему прибавить 2 и результат разделить на 2: 4 + 2 = 6, 6 : 2 = 3).

Тесто (все остальные слова обозначают мебель: стол, диван, кресло).

.

.

И (буквы расположены в обратном алфавитном порядке поочередно через две на третью и через три на четвертую).

Шок.

(число в левой половине круга втрое больше противостоящих им чисел в правой половине круга).

(в каждом ряду третье число есть сумма половины первого числа с удвоенным вторым).

(число в скобках есть разность между числами вне скобок).

С и Е (слово «сомнение» читается против часовой стрелки).

(круг может быть без линий, может иметь горизонтальную или вертикальную линию, а малые кружки внутри круга могут быть в одном из трех положений, они имеют разную штриховку).

(третья фигура каждого горизонтального ряда состоит из трех элементов фигур своего ряда, которые не являются для них общими).

(возвести в квадрат числа 2, 3, 4, 5, каждый раз прибавляя 2).

(удвоенная сумма чисел, стоящих вне скобок).

Кожа.

Лад.

Скунс (остальные слова обозначают типы судов ( баржа, яхта, лодка).

Кисть.

С (ряды построены из букв русского алфавита через 2, 3 и 4 буквы).

Е и Е (слово «единение» читается по часовой стрелке).

(имеется три типа главных фигур, на каждой из которых есть либо +, либо стрела, либо X).

.

(шипы наружные считаются за +1, направленные внутрь - за -1. В горизонтальном ряду последняя фигура равна сумме двух предыдущих фигур).

Грот.

Винт.

(возведите в куб числа 1, 2, 3, 4).

Порт.

Вторник (остальные слова обозначают части дома: стена, крыша, окно).

Ж/7 (буквы идут в алфавитном порядке через одну, поочередно в числителе и знаменателе).

Губа.

Роса.

(в каждом ряду и в каждой колонке есть три типа мячей, три формы головы, три формы сапог и три положения рук).

(есть три фасона юбок, три положения рук, три типа обуви).

(вторая и третья фигуры каждого ряда содержат по одному из элементов, находящихся внутри первой фигуры, повернутых на 90 градусов).