Министерство образования и науки РФ

Федеральное государственное автономное учреждение

высшего профессионального образования

«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Елабужский институт (филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ

Специальность:050400.62 - Психолого-педагогическое образование

ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

Сравнительный анализ характеристик знаков зодиака и индивидуальных черт характера человека

Студент 2 курса Группа 381

Е.Я. Колесникова

Научный руководитель

Гайфуллина Наталья Геннадиевна

Елабуга- 2014

**Содержание**

Введение

Глава 1. Теоритические основы исследования знаков зодиака

1.1 Связь астрологии с психологией

1.2 Общая характеристика знака зодиака - скорпион

.3 Общая характеристика знака зодиака - телец

.4 Вывод по главе I

Глава 2. Эмпирическое исследование.

.1 Организация метода исследования

.2 Анализ и интерпретация результатов исследования

.3 Выводы по главе II

Заключение

Список использованной литературы

Приложение

**Введение**

Знак зодиака- 12 секторов по 30°, на которые разделен зодиакальный пояс в европейской астрологической традиции; это деление восходит к вавилонским шестидесятеричной системе счисления и астрономии, в которой небесный круг делился на 360 угловых долей, что примерно соответствует количеству дней в году. Каждый человек рождается под определенным знаком зодиака, отсюда он имеет определенный набор поведений, которые были ранее приписаны к этому знаку[1]. В настоящее время мы все чаще сталкиваемся с гороскопами, которые окружают нас со всех сторон, будь то газеты, СМИ или интернет. Эта тема заинтересовала меня, и я хотела бы рассмотреть общие черты характера поведения на студентах Елабужского Института Казанского Федерального Университета.

Проблемой соотнесение психологии и астрологии занимались такие ученые как, Иоган Келлер, Карл Юнг, Рудольф Штейнер и многие другие.

Цель работы: сравнить характеристики знаков зодиака с индивидуальными чертами характера человека.

Задачи:

рассмотреть связь астрологии и психологии;

изучить общую характеристику знака зодиака скорпион;

изучить общую характеристику знака зодиака телец;

подобрать выборки и методики исследования;

изучить уровень эмоциональной озабоченности у представителей знаков зодиака скорпион и телец;

изучить уровень силы воли у представителей знаков зодиака скорпион и телец;

изучить уровень адекватной самооценки у представителей знаков зодиака скорпион и телец;

обработка результатов и их интерпретация;

Объект исследования: студенты, относящиеся к знакам зодиака скорпион и телец.

Предмет исследования: особенности характера студентов, рожденных под знаком зодиака скорпион и телец.

Гипотеза: характеристика знаков зодиака совпадет с индивидуальными чертами характера человека. У представителей знака зодиака скорпион сила воли будет выражена сильнее, чем у представителей знака зодиака телец. А уровень эмоциональной озабоченности и адекватная самооценка будет на высоком уровне.

Студентам было предложено пройти шестнадцати факторный личностный опросник Р. Кеттелла. Выборка состояла из 60 студентов Елабужского Института Казанского Федерального Университета разных факультетов.

Работа состоит из введения, 2 глав, выводов и заключения, списка литературы и приложений.

**Глава I. Теоретические основы исследования знаков зодиака**

**.1 Связь астрологии с психологией**

Швейцарский психоаналитик Карл Юнг был первым, кто признал огромный потенциал астрологии инструментом для изучения глубин человеческой психики. В различных работах, на протяжении своей жизни, Юнг высказывал, свое уважение к астрологии. Он утверждал, что астрология <http://www.astrenc.ru/html/a/astrologi8.html> способна сделать огромный вклад в психологию, и признавал, что довольно часто использовал ее в своей аналитической работе с клиентами. В случаях затруднений с психологическим диагнозом Юнг составлял гороскоп, чтобы получить дополнительную информацию с совершенно другой точки зрения. «*Должен сказать, я очень часто обнаруживал, что астрологические данные проливали свет на определенные вопросы, которые я никак не мог понять*»[2. с.41]. Карл Юнг рассматривал знаки зодиака и планеты в астрологии как символы архетипических процессов, берущих начало в коллективном подсознании. Архетипами коллективного подсознания, были всеобщие организующие принципы, лежащие в основе и мотивирующие всю психологическую жизнь, как индивидуальную, так и коллективную. С точки зрения Юнга, мифология сфокусировала внимание на культурных проявлениях архетипов в разные времена и в различных исторических местах, тогда как астрология использовала архетипы в качестве языка для понимания основных психологических побуждений людей. «Астрология, как коллективное подсознание, к которому она имеет отношение, состоит из символических конфигураций: планеты - это боги, символы силы подсознания» [3]. Мифические боги представляли живые силы Вселенной, служившие образцами всего. Как и платоновские Формы, архетип был одновременно и субъективным, и объективным; это подтверждалось как врожденными идеями человеческого сознания, так и фундаментальными процессами природы; это одушевляло не только человеческий опыт, но также и планетарные движения.

Именно эта двойственная природа архетипа давала возможность астрологической карте связывать внутренний характер и внешние события, отражающие этот характер. Архетипы, были «психоидными», то есть они формируют сущность так же, как разум. Астрологическая конфигурация определяла как врожденный нрав индивидуума, так и конкретные виды внешних условий, которые индивид склонен переживать. В 1954 году в одном из интервью Юнг утверждал: *«Можно со значительной долей уверенности ожидать, что данная вполне определенная психологическая ситуация будет сопровождаться аналогичной астрологической конфигурацией»*[4].

Наблюдения Юнга за корреляциями между психологическими явлениями и астрологическими данными сделали большой вклад в формулирование его теории синхронности. Он определял синхронность как совпадение по времени определенного психического состояния с одним или более внешними событиями, оказывающимися значимыми параллелями для сиюминутного субъективного состояния. Соответственно, Юнг, не колеблясь, воспринимал всерьез синхронные явления, лежавшие в основе астрологии. Он считал, что астрология работала точно именно благодаря синхронности; то есть психическая структура человека к моменту рождения оказывалась «значимо параллельной» расположению планет в это время.

Хотя Юнг никогда не разрабатывал систематических теорий, оказалось, что его собственная теория аналитической психологии подверглась сильному влиянию астрологии. Между ними так много параллелей, что сам собой напрашивается вывод, о том, что, по меньшей мере, некоторые из его главных концепций были напрямую заимствованы из астрологии. Вдобавок к его точному подтверждению планет как архетипов и его теории синхронности как средства объяснения астрологических совпадений, введенное Юнгом понятие двух типов отношений - экстраверт и интроверт - с готовностью признается астрологами как биполярное деление зодиака на позитивные/мужские (экстравертные) и негативные/женские (интровертные) знаки. Более того, его четыре функциональных типа - интуиция, ощущение, размышление и чувство - имеют грубую параллель в астрологии с четырьмя элементами - огнем, землей, воздухом и водой. Вдобавок к этим более очевидным аналогиям существуют дополнительные корреляции, изучаемые астрологами. К ним относятся эго/Солнце, персона/асцендент, тень/Плутон, анима/ Венера <http://www.astrenc.ru/html/v/venera.html>, анимус/Марс и коллективное подсознание/Нептун. Трудные астрологические конфигурации, особенно те, где задействованы жесткие аспекты от внешних планет к Меркурию, Венере, Марсу, Луне и Солнцу, находятся под наблюдением астрологов и являются трудными моментами в личности аналогично тому, что Юнг описал как психические комплексы, то есть подсознательные, эмоционально заряженные воспоминания, образы и мысли, собранные вокруг центрального ядра[5].

В 30-х годах Дейн Радьяр начал «переформулирование» современной астрологии в терминах юнговской аналитической психологии. Он особенно сосредоточился на идее Юнга, что психика - это динамичное сочетание противоположных сил в состоянии равновесия, а также, что психика внутренне мотивирована и развивается в направлении психической целостности, этот процесс Юнг назвал индивидуацией. Юнг полагал, что процесс трансформации личности является врожденным или теологически мотивированным. Личность - это не только продукт внешних сил, она целенаправленно стремится к конечной цели самореализации. Как индивид узнает из собственного опыта: архетипичная структура психики становится все более дифференцированной, интегрированной и целостной. Радьяр признавал, что эти идеи можно легко приспособить к астрологии: гороскоп также представляет собой динамичное сочетание противоположных сил (знаки зодиака) в равновесии, а различные части астрологии с мириадами аспектов и взаимосвязями являются символами архетипических сил, стремящихся трансформироваться в единое целое. Радьяр понимал, что процесс индивидуации подразумевается в каждом гороскопе.

К 60-м годам проект Радьяра по «переформулированию» астрологии получил новый импульс от гуманистического движения в психологии. Гуманистическая психология, описанная в работах Абрахама Маслоу, Карла Роджерса, Ролло Мея и других, возникла в ответ на мрачный пессимизм, присущий фрейдистскому психоаналитическому взгляду, и роботоподобной концепции человеческого потенциала, скрытого в бихевиоризме. И психоанализ, и бихевиоризм носили детерминистский характер в том, что они представляли себе личность как результат воздействия внешних процессов - то есть генетики, родительского влияния, окружающих условий и т. д. Гуманистические психологи противостояли этому направлению, развивая модели, которые могли отвечать за ясную целенаправленность поведения человека и его стремления к росту.

Радьяр первым понял, что астрология и гуманистическая психология дополняют друг друга. В сущности, гороскоп можно использовать как инструмент для составления карты сложного внутреннего мира, который гуманисты начали исследовать. Точно так же, как гуманистическая психология явилась ответом на детерминизм, свойственный психоанализу и бихевиоризму, гуманистическая астрология явилась ответом на детерминизм, свойственный традиционной, ориентированной на события астрологии, позаимствовав в какой-то степени заголовок книги Карла Роджера «Терапия, сосредоточенная на клиенте» (1951), Радьяр развил «Астрологию, сосредоточенную на личности» (1972). Радьяра меньше заботил вопрос: работает ли астрология, - чем то, как ее можно использовать для помощи процессу самореализации. Реальный вопрос заключается в выяснении: каково настоящее назначение астрологии[6].

В 1969 году Радьяр основал Международный комитет по гуманистической астрологии и провозгласил, что астрология была или должна была бы быть, главным образом, методикой для понимания человеческой природы. Он порицал безусловный детерминизм предсказательной астрологии и вместо него сосредоточивал внимание на астрологическом потенциале как символическом языке. Вместо того, чтобы рассматривать планеты в качестве передатчиков физического влияния, Радьяр считал их символами человеческих функций. В качестве психологического языка и диагностического инструмента астрология может служить проводником к интеграции и трансформации личности. Подход Радьяра был «сосредоточен па персоне» в том смысле, что каждая карта рождения (гороскоп) уникальна; гороскоп представляет общий потенциал индивида, где ни одна планета не бывает ни «хорошей», ни «плохой», где каждый элемент есть скорее часть органичного целого. События интерпретировались не как разрозненные случайности с удачными или неудачными последствиями, а как целенаправленные проявления циклов развития с конкретными фазами. Событие приобретало свое значение от стадии, которую оно представляло в данном планетарном цикле, и вносило вклад в настоящий процесс роста, который неукоснительно вел к самореализации.

В 70-х годах знамя гуманизма было подхвачено такими астрологами, как Зипиора Добинс, Ричард Идемон, Стивен Арройо, Роберт Ганд и другими. Гуманистические астрологи утверждали, что между человеческим и божественным нет абсолютного разделения; скорее люди и планеты соединены в один узел бытия. Каждый индивид является фокусом и каналом энергий, пронизывающих весь космос. Не материя, а сознание есть первичная реальность вселенной. Так как человеческая душа есть одновременно и отражение и часть Всемирного Духа, она тоже содержит созидательную силу этого вселенского сознания. Душа связана и оживляется законами и созидательными принципами Одного Существа, при этом все меньшие существа являются и его. частичками. Тогда как универсальные законы Абсолютного Бытия нельзя нарушать, индивид свободен и независим в рамках этих законов[7].

Радьяр полагал, что каждый человек рождается в ответ на потребность Вселенной, то есть в определенное время и в нужном месте. Карта рождения в сущности представляет собой ответ на эту потребность; она вскрывает предназначение жизни и дает ключ к судьбе человека. Другими словами, гороскоп является как бы «планом посева», показывающим уникальный путь развития человека. Так же, как кучка семян содержит картину растения, в которое данные семена могут в конце концов превратиться, так и гороскоп «олицетворяет» взрослого человека, каким индивид может стать. В этом смысле все, что случается в жизни человека, имеет цель, и эта цель является целью того целого, что действует через индивида. Это целое часто называется ядром эго, вечного божественного, укоренившегося в живой, служащей определенной цели Вселенной. Тогда не возникает вопрос: «Что случится?» - а возникает вопрос: «Что это означает?». Астрологию, по словам Радьяра, можно использовать как своего рода Карма-йогу, в которой все, что происходит, связано с тем, кто этот человек и каким он может стать. Таким образом, гуманистический астролог <http://www.astrenc.ru/html/a/astrolog.html> должен заботиться не о событиях как таковых, а лишь о том, как клиент на них реагирует и какое значение он им придает. «Важны не предсказываемые события, а отношение индивида к своему собственному росту и самореализации»[8].

Преимущество карты рождения заключается в том, что она изображает индивидуума как единое целое и таким образом обеспечивает средство для понимания того, как внутренние конфликты выливаются в дробление личности и в экстерриторизацию конфликта. Личность расщепляется и начинает отторгать определенные свои стороны, если потребности, лежащие в основе выражения этих сторон, встречают боль и разочарование. Различные функции подавляются, от них отказываются, и таким образом личность сужается до одной частички того, чем она является в потенциале. Неинтегрированные функции обычно воплощаются во внешнем мире под видом людей и ситуаций, которые привлекают индивидуума. То, что человек переживает как проблематичную ситуацию или отношение, можно увидеть в карте в виде аспекта собственной души человека. Таким образом, гороскоп указывает, какие функции отрицаются и подавляются и в каких обстоятельствах (домах) они скорее всего встретятся.

В то время, как карта рождения обеспечивает проникновение во внутренние конфликты человека, транзиты и прогрессии сообщают, когда эти конфликты можно разрешить. Эти планетарные движения указывают на природу, значение и длительность различных периодов развития, каждый из которых представляет свои собственные проблемы и возможности. Хотя транзиты могут устанавливать отношения с внешними событиями, которые вторгаются в жизнь индивидуума, астрология полагает, что эти события есть не что иное, как синхронное внешнее проявление внутренних перемен. Внешние события служат своего рода «спусковым крючком», или стимулом, обеспечивающим внутренний психологический рост. Если смотреть в подобном ракурсе, то транзиты открывают такие стороны человеческой природы, которые человек готов сознательно интегрировать, исследовать или трансформировать. Воссоединение отколотой части обычно выливается в кризис, так как это означает, что старый порядок должен умереть во имя появления нового, более содержательного.

Ценность астрологии тогда заключается не в силе ее предсказаний того, что боги уготовили для людей, а в ее способности вскрывать богоподобные силы, таящиеся в глубине каждого человеческого существа. Соответственно, фокус внимания в гуманистической астрологии лежит внутри, а не снаружи, и интерпретации происходят с точки зрения личного роста и самореализации. Проще говоря, цель заключается в том, чтобы помочь клиенту осознать потенциал, воплощенный в гороскопе. Например, Сатурн, находящийся в оппозиции к Венере в натальной карте означает просто «несчастье в любви», но также потенциал или возможность любить глубоко, постоянно и ответственно, проявляя терпение и готовность преодолеть препятствия. Хотя реализация этого потенциала может потребовать определенной степени трудности и страданий, предсказание одних трудностей и страданий без объяснения потенциальных выгод и радостей является близоруким, в лучшем случае, и вредным - в худшем.

Во многих отношениях гуманистическая астрология представляет собой истинный прогресс в теории гуманистической психологии. И психологию Юнга, и гуманистическую психологию критикуют за нехватку точности в описании внутренней природы человеческого существа. Ссылки на архетипы, способности, функции, импульсы и т. п. имеют тенденцию казаться неясными и умозрительными, не имеющими конкретных средств, для системного описания структуры психики. Гуманистическая психология представляет собой скорее «набор отношений» к личности, чем точную и полезную теорию личности и человеческого роста. Астрология же, с другой стороны, обеспечивает установление объективных, предсказуемых отношений со структурой и динамикой психики, при этом указывая направление, в котором этот рост может иметь место. Такой переход отразит более зрелое, реалистичное восприятие взаимоотношений.

**1.2 Общая характеристика знака зодиака - скорпион**

Скорпион - знак разрушения и смерти, а на высоком уровне - перерождения и возрождения. С этим знаком связана мистерия преодоления смерти и разрушения. Внутри Скорпиона постоянно происходит скрытое саморазрушение, самокопание, как своеобразная подготовка к трансформации. Это жалящий знак. Гороскопы, составленные для Скорпионов, обычно отражает безжалостность этих людей и к себе, и к окружающим.

Для Скорпиона естественно постоянное напряжение, встряски. В гороскопе этого знака сильно проявление Плутона, Марса и Урана, суммарное действие которых наделяет представителей этого знака огромной волей, воинственностью, выносливостью, большой живучестью, способностью преодолевать любые экстремальные ситуации. Поэтому многие Скорпионы выбирают профессии, связанные с риском, опасностью. Гороскопы предрекают Скорпионам успех в криминологии, хирургии. Представители этого знака становятся отличными каскадерами. В напряженной ситуации такой человек не теряется, а преображается и начинает действовать. Несмотря на то, что представители этого знака подвержены внутренним перепадам, они все же пытаются их как-то стабилизировать. Скорпионы умеют тонко воздействовать на окружающих и подчинять их себе. Они знают все тайники человеческой души. Часто обладают оккультными и магическими способностями. Находясь на самой высокой ступеньке своего развития, Скорпион способен к самоотречению, альтруизму и высокому духовному перерождению[9].

**1.3 Общая характеристика знака зодиака - телец**

Гороскоп Тельца указывает на прагматизм, медлительность, порой консерватизм этого человека. Как правило, люди, рожденные под знаком Тельца, отличаются созерцательностью, стремлением к гармонии, а так же фундаментальностью. Они хорошие плановики и хозяйственники, любят рассуждать, о пользе и не склонны к необдуманным поступкам. Представители этого знака редко меняют свои убеждения - эта черта обычно находит свое отражение в персональном гороскопе.

Истинные Тельцы стремятся к накоплениям как денежным, так и информационным. Материальная независимость становится основой развития Тельца: это будет четко обозначено в любом персональном гороскопе Тельца. Но здесь Тельцам важно не попасть в зависимость, чтобы деньги не были ради денег. В противном случае они попадают в зависимость.

Именно поэтому, наверное, под этим знаком рождены многие талантливые финансисты и бизнесмены. Одна из негативных черт знака, которые почти всегда находят отражение в персональном гороскопе - жадность, скупость.

Тельцы, как правило, чувствительны, но все свои переживания они предпочитают хранить глубоко внутри. Это мягкие и терпеливые люди, прекрасные психологи и знатоки человеческих душ, хорошо чувствуют ритм и форму, поэтому из них могут получиться талантливые скульпторы и музыканты, и если гороскоп Тельца указывает на возможность успеха в творческих сферах, не пренебрегайте этими возможностями в угоду финансовой выгоде. Тельцы - хранители богатств, они умеют наслаждаться и создавать шедевры.

Им сопутствует успех в сфере искусства. Этому способствует Венера и Луна, которые имеют в знаке Тельца сильное положение. Но иногда, Тельцы могут быть неуклюжими, важно с детства развивать пластику.

Негативные качества знака: жадность, тупость, инертность, чревоугодие, а также жуткая ревность, при которой такой человек сначала замыкается в себе, а потом взрывается. Телец может дойти до состояния аффекта. Тельцам свойственно умение все делать своими руками - персональный гороскоп покажет, станет ли это делом всей жизни или останется хобби[10].

**1.4 Вывод по Главе I**

Таким образом, можем сделать вывод о том, что некоторые психологи полагались и изучали астрологию, и даже утверждали, что астрология как бы дополняет гуманистическую психологию.

Одним из первых психологов, которые изучали астрологию, был Карл Юнг. Он говорил о том, что астрология может внести огромный вклад в психологию и то, что неоднократно использовал ее в своих исследованиях. Если он не мог поставить диагноз больному, он прибегал к астрологии, и это давала ему ответы на все вопросы, на которые он мог найти ответов[11].

«В сущности, гороскоп можно использовать как инструмент для составления карты сложного внутреннего мира, который гуманисты начали исследовать» - говорил Радьяр. Его в свою очередь интересовало, лишь то работает ли астрология, чем то, как она может влиять на человека. Ценность астрологии заключается не в силе ее предсказаний того, что боги уготовили для людей, а в ее способности вскрывать богоподобные силы, таящиеся в глубине каждого человеческого существа. Соответственно, фокус внимания в гуманистической астрологии лежит внутри, а не снаружи, и интерпретации происходят с точки зрения личного роста и самореализации. Проще говоря, цель заключается в том, чтобы помочь клиенту осознать потенциал, воплощенный в гороскопе.

Исходя из характеристики знака зодиака скорпион - вынослив и никогда не отступает от сложных ситуаций, упорно достигает своих целей. Представители этого знака обладают огромной силой воли, решительные, дисциплинированны. Скорпион, способен к самоотречению, альтруизму и высокому духовному перерождению.

У тельцов, напротив, недостаток самоконтроля. Он легко сдается, и у него всегда найдутся претензии к себе и окружающим. Тельцам свойственно умение все делать своими руками.

Но, в то, же время у тельцов и скорпионов, одинаково развито спокойствие и они редко меняют свои убеждения.

**Глава 2. Эмпирическое исследование**

**.1 Организация и методы исследования**

Целью исследования был сравнительный анализ характеристик знаков зодиака и индивидуальных черт характера человека. В связи с этим были поставлены следующие задачи:

рассмотреть связь астрологии и психологии;

- изучить общую характеристику знака зодиака скорпион;

изучить общую характеристику знака зодиака телец;

подобрать выборки и методики исследования;

изучить уровень эмоциональной озабоченности у представителей знаков зодиака скорпион и телец;

изучить уровень силы воли у представителей знаков зодиака скорпион и телец;

изучить уровень адекватной самооценки у представителей знаков зодиака скорпион и телец;

В исследовании принимали участие студенты ЕИКФУ, разных курсов, родившиеся под знаками зодиака скорпион и телец.

Исследование проводилось в 2014 году с привлечением к нему 60 учащихся разных курсов института, 30- человек родившихся под знаком зодиака скорпион из них 16-юнешей и 14- девушек, и 30-человек родившихся под знаком зодиака телец из 13-юнешей и 17-девушек.

Перед началом проведение был проведен инструктаж.

Все результаты были занесены в таблицу, каждый критерий и знак зодиака отдельно. Составленная таблица позволила нам сделать количественный анализ данных.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследований: теоретический анализ литературных источников, личностный опросник, методы математической обработки и анализ полученных данных.

Анализ литературных источников был направлен на выявление сходств и различий, касающихся знаков зодиака скорпион и телец.

Главным методом исследования был шестнадцати факторный личностный опросник Р. Кеттелла. Опросник Р.Б. Кеттелла**\*** (форма А) позволяет выяснить особенности характера, склонностей и интересов личности. Опросник Кеттелла одна из наиболее известных многофакторных методик, созданная в рамках объективного экспериментального подхода к исследованию личности. Согласно теории личностных черт Кеттелла, личность описывается как состоящая из стабильных, устойчивых, взаимосвязанных элементов (свойств, черт), определяющих ее внутреннюю сущность и поведение. Различия в поведении людей объясняется различиями в выраженности личностных черт.

Тест Кеттелла содержит 187 вопросов, на которые предлагается ответить обследуемым (взрослым людям с образованием не ниже 8 - 9 классов). Испытуемому предлагают занести в регистрационный бланк один из вариантов ответа на вопрос "да", "не знаю", "нет" (или "а", "в", "с").

Полученные данные были обработаны с помощью t-критерия Стьюдента, расчеты выполнены с помощью программы Excel.

**2.2 Анализ и интерпретация результатов исследования**

В данной главе дается анализ и интерпретация результатов исследовательской работы. Что позволило проверить правомерность и значимость выдвинутой гипотезы; дать анализ полученных результатов.

В ходе исследования было важно увидеть и сравнить характеристику знаков зодиака с индивидуальными чертами личности человека.

В исследовании участвовали студенты Елабужского Института Казанского Федерального Университета в количестве 60 человек. Было создано две выборки: 30 человек родившиеся под знаком зодиака - скорпион; 30 человек родившиеся под знаком зодиака - телец.

Как уже было выше представлено, испытуемым было предложено пройти шестнадцати факторный личностный опросник.

Для исследования важно было проверить три фактора: эмоциональная устойчивость - эмоциональная не устойчивость, безответственность - ответственность, небрежность - самолюбие.

Все первичные данные были собраны и переведены в стены (см. прил 1). Анализ данной таблицы показал, что в среднем результаты исследования не совсем подтверждают нашу гипотезу, т.к. у скорпионов все значения должны быть высокими, у тельцов значения должны быть низкими, кроме фактора С.

Низкими значения считаются, если они от 1 до 3.

Средними значения считаются, если они от 4 до 6.

Высокими значения считаются, если они от 7 до 10.

Результаты получились следующие (см. таб 1):

Таблица 1

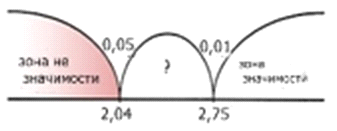
|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | скорпионы | | | тельцы | | |
| Фактор | С | G | Q3 | С | G | Q3 |
| Ср. Знач. | 5,9 | 5,3 | 8,7 | 5,2 | 5,9 | 6,8 |

Но для подтверждения или опровержения гипотезы среднее значения не подходят, поэтому для проверки был использован t-критерий Стьюдента, и обработан с помощью таблицы Excel.

Было проведено три серии подсчетов, фактор «С» у скорпионов с фактором «С» у тельцов, фактор «G» у скорпионов с фактором «G» у тельцов и фактор «Q3» у скорпионов с фактором «Q3» у тельцов.

Данные математической обработки опровергают нашу гипотезу, полученные данные попали в зону не значимости, что показывает, что существенных различий между знаками зодиака скорпион и телец не выявлено, что было подтверждено критерием t- Стьюдента, различия не значительны и существуют только на уровне тенденции (рис.1)

Рис. 1



На рисунке розовым цветом показана зона не значимости, туда попали все наши полученные значения: по фактору «С» - 0,06; «G» - 0,14; «Q3» - 0,17.

Таким образом, наша гипотеза о том, характеристики знаков зодиака совпадут с индивидуальными личностными чертами человека, не подтвердилась.

Скорее всего, наша гипотеза не подтвердилась, потому что на индивидуальность человека влияют несколько другие факторы, чем- то в каком месяце он родился. На индивидуальные личностные черты влияют такие факторы как, наследственность - сохраняет и передает внешние черты человека, культура, из нее человек получает нормы поведения из общества, принадлежность к определенным группам или организациям, черты и особенности человека, то есть сама индивидуальность оказывает на человека влияние, на его развитие формирование.

**2.3 Вывод по главе II**

Проведенное исследование соответствовал всем условиям проведения методики, все расчеты были соблюдены в соответствии стандартам математической статистики. Эмпирические задачи выполнены: исследование проведено, данные изучены и на их основе сделаны соответствующие выводы.

Исходя из данных исследования, наша гипотеза не подтвердилась, а это значит, что знак зодиака ни как не влияет на индивидуальные черты личности человека. Это может быть связанно с тем, что на развитие индивидуальности влияют другие внешние факторы, которые не находятся под влиянием астрологии.

Теперь, исходя из опровержения нашей гипотезы, мы можем сделать вывод о том, что как скорпионы, так и тельцы могут соответствовать выбранным фактором, вне зависимости от их знака зодиака.

Наше исследование проведено по всем стандартам и дало нам опровержение нашей гипотезы. Этот результат нас удовлетворяет, так как мы можем объяснить и понять, почему же она не подтвердилась, и что послужило этому причиной.

**Заключение**

Знак зодиака- 12 секторов по 30°, на которые разделен зодиакальный пояс в европейской астрологической традиции; это деление восходит к вавилонским шестидесятеричной системе счисления и астрономии, в которой небесный круг делился на 360 угловых долей, что примерно соответствует количеству дней в году. Таким образом, можем сделать вывод о том, что некоторые психологи полагались и изучали астрологию, и даже утверждали, что астрология как бы дополняет гуманистическую психологию.

«В сущности, гороскоп можно использовать как инструмент для составления карты сложного внутреннего мира, который гуманисты начали исследовать» - говорил Радьяр. Его в свою очередь интересовало, лишь то работает ли астрология, чем то, как она может влиять на человека. Ценность астрологии заключается не в силе ее предсказаний того, что боги уготовили для людей, а в ее способности вскрывать богоподобные силы, таящиеся в глубине каждого человеческого существа. Соответственно, фокус внимания в гуманистической астрологии лежит внутри, а не снаружи, и интерпретации происходят с точки зрения личного роста и самореализации. Проще говоря, цель заключается в том, чтобы помочь клиенту осознать потенциал, воплощенный в гороскопе.

Исходя из данных исследования, наша гипотеза не подтвердилась, а это значит, что знак зодиака ни как не влияет на индивидуальные черты личности человека. Это может быть связанно с тем, что на развитие индивидуальности влияют другие внешние факторы, которые не находятся под влиянием астрологии.

**Список использованной литературы**

1. Климшин И.А. Календарь и хронология. - Изд. 3. - М: Наука, 1990 - с.. 41

. Юнг К.Г. Символика духа. Изд. 3-М: наука 1948 - с.56

. Астровестник: сайт Наталии Добвне 2008-2014 [электронный ресурс].- URL: http://dna.com.ua/6191-astroterapiya.html (дата обращения 23.12.2014)

. Астрологическая энциклопедия Джеймс Р. Льюис, 1998// Энциклопедия астрологии 2010-2011 [электронный ресурс]URL: http://www.astrenc.ru/ (дата обращения 23.12.2014)

5. Pingrree D. Nhe Recovery of Early Greek Astronomy from India // Journal for the History of Astronomy, Vol 7, pp 109-123.

6. Радьяр Д. Астрология личности - Антарис, 1991-35с.

. Радьяр Д. Личностно - ориентированная астрология.- Центр астрологических исследований, 1994-304с.

. Радьяр Д. Астрология трансформации.- МОКША, 2001- 224с.

. Глобальные знания. Астрология: сайт Павла Глобы 2010[электронный ресурс] URL: http://www.globa.ru/ (дата обращения 23.12.2014)

. Астрология: профессиональная терминология// Астрологический эксперимент Юнга 2006-2015. URL: http://www.astromeridian.ru/goroskop/1061\_astrologicheskiy\_eksperiment\_kyunga.html (дата обращения 23.12.2014

. Психология счастливой жизни 2014 [электронный ресурс] URL: http://psycabi.net/testy/293-16-faktornyj-lichnostnyj-oprosnik-r-b-kettella-metodika-mnogofaktornyj-oprosnik-kettella-test-kettela-187-voprosov-test-ketela-16-pf (дата обращения 23.12.2014)

**Приложение 1**

астрология психология зодиак скорпион телец

Данные представленные в стенах

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Скорпионы | | | тельцы | | |
|  | C+ | G+ | Q3+ | C+ | G- | Q- |
| 1 | 2 | 5 | 3 | 3 | 4 | 3 |
| 2 | 6 | 4 | 2 | 6 | 6 | 3 |
| 3 | 5 | 5 | 2 | 9 | 6 | 4 |
| 4 | 9 | 4 | 9 | 4 | 9 | 10 |
| 5 | 10 | 9 | 4 | 3 | 8 | 5 |
| 6 | 8 | 8 | 6 | 5 | 3 | 10 |
| 7 | 9 | 8 | 6 | 5 | 10 | 4 |
| 8 | 9 | 5 | 4 | 3 | 5 | 6 |
| 9 | 7 | 7 | 7 | 4 | 6 | 5 |
| 10 | 3 | 3 | 6 | 5 | 5 | 7 |
| 11 | 2 | 2 | 9 | 2 | 7 | 4 |
| 12 | 7 | 4 | 9 | 3 | 4 | 5 |
| 13 | 3 | 4 | 2 | 3 | 6 | 4 |
| 14 | 8 | 8 | 5 | 6 | 5 | 3 |
| 15 | 8 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| 16 | 5 | 3 | 9 | 10 | 9 | 6 |
| 17 | 5 | 6 | 3 | 6 | 5 | 9 |
| 18 | 8 | 6 | 5 | 7 | 9 | 5 |
| 19 | 2 | 4 | 8 | 3 | 8 | 9 |
| 20 | 6 | 9 | 7 | 4 | 9 | 8 |
| 21 | 5 | 1 | 8 | 2 | 8 | 6 |
| 22 | 4 | 9 | 10 | 10 | 3 | 6 |
| 23 | 5 | 6 | 4 | 6 | 3 | 3 |
| 24 | 4 | 4 | 10 | 2 | 2 | 4 |
| 25 | 5 | 4 | 5 | 7 | 2 | 5 |
| 26 | 6 | 10 | 9 | 1 | 9 | 6 |
| 27 | 7 | 5 | 7 | 7 | 5 | 3 |
| 28 | 4 | 6 | 7 | 3 | 9 | 9 |
| 29 | 8 | 6 | 3 | 9 | 5 | 5 |
| 30 | 8 | 2 | 7 | 8 | 3 | 3 |

**Приложение 2**

Тестовый материал к опроснику Р. Кеттелла.

. Я хорошо понял инструкцию к этому опроснику.

а) да в) не уверен с) нет

. Я готов как можно искренней ответить на вопросы.

а) да в) не уверен с) нет

. Я предпочел бы иметь дачу:

а) в оживленном дачном поселке

в) нечто среднее

с) уединенную, в лесу

. Я могу найти в себе достаточно сил, чтобы справиться с жизненными трудностями.

а) всегда в) обычно с) редко

. При виде диких животных мне становится несколько не по себе, даже если они надежно заперты в клетках.

а) да, это верно в) не уверен с) нет, это не верно

. Я воздерживаюсь от критики людей и их взглядов.

а) да в) иногда с) нет

. Я делаю людям резкие, критические замечания, если мне кажется, что они этого заслуживают.

а) обычно в) иногда с) никогда не делаю

. Я предпочитаю несложную классическую музыку современным популярным мелодиям.

а) верно в) не уверен с) неверно

. Если бы я увидел ссорящихся не на шутку соседских детей:

а) я предоставил бы им самим выяснить свои отношения

в) не знаю, что предпринял бы

с) я постарался бы разобраться в их ссоре

. На собраниях и в компаниях:

а) я легко выхожу вперед

в) верно нечто среднее

с) я предпочитаю держаться в стороне

. По-моему, интереснее быть:

а) инженером - конструктором

в) не знаю, что предпочесть

с) драматургом

. На улице я скорее остановлюсь, чтобы посмотреть, как работает художник, чем стану наблюдать за уличной ссорой.

а) да, это верно в) не уверен с) нет, это не верно

. Обычно я спокойно переношу самодовольство людей, даже когда они хвастаются или другим образом показывают, что они высокого мнения о себе:

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Если человек обманывает, я почти всегда могу заметить это по выражению его лица.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я считаю, что самую скучную повседневную работу всегда нужно доводить до конца, даже если кажется, что в этом нет необходимости.

а) согласен в) не уверен с) не согласен

. Я предпочел бы взяться за работу:

а) где можно много зарабатывать, даже если заработки не постоянны

в) не знаю, что выбрать

с) с постоянной, но относительно невысокой зарплатой

. Я говорю о своих чувствах:

а) только в случае необходимости

в) верно нечто среднее

с) охотно, когда предоставляется возможность

. Изредка я испытываю чувство внезапного страха или неопределенного беспокойства, сам не знаю от чего.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Когда меня несправедливо критикуют за то, в чем я не виноват:

а) никакого чувства вины у меня не возникает

в) верно нечто среднее

с) я все же чувствую себя немного виноватым

. На работе у меня бывает больше затруднений с людьми, которые:

а) отказываюсь использовать современные методы

в) не знаю, что выбрать

с)постоянно пытаюсь что-то изменить в работе, которая и так идет нормально

. Принимая решения, я руководствуюсь больше:

а) сердцем

в) сердцем и рассудком в равной иерее

с) рассудком

. Люди были бы счастливее, если бы они больше времени проводили в обществе своих друзей.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Строя планы на будущее, я часто рассчитываю на удачу.

а) да в) затрудняюсь ответить с) нет

. Разговаривая, я склонен:

а) высказывать свои мысли сразу, как только они приходят

в) верно нечто среднее

с) Прежде хорошенько собраться с мыслями

. Даже если я чем-нибудь сильно взбешен, я успокаиваюсь довольно быстро.

а) да в) верно с) нет

. При равной продолжительности рабочего дня и одинаковой зарплате мне было бы интереснее работать:

а) столяром или поваром

в) не знаю, что выбрать

с) официантом в хорошем ресторане

. У меня было:

а) очень мало выборных должностей

в) несколько

с) много выборных должностей

. Слово «Лопата» так относится к слову «копать», как слово «нож» к слову:

а) острый в) резать с) точить

. Иногда какая-нибудь навязчивая мысль не дает мне заснуть.

а) да, это верно в) не уверен с) нет, это не верно

. В своей жизни я, как правило, достигаю тех целей, которые ставлю перед собой.

а) да, это верно в) не уверен с) нет, это не верно

. Устаревший закон должен быть изменен:

а) только после основательного обсуждения

в) верно нечто среднее

с) немедленно

. Мне становится не по себе, когда дело требует от меня быстрых действий, которые как-то влияют на других людей.

а) да, это верно

в) верно нечто среднее

с) нет, это не верно

. Большинство знакомых считают меня веселым собеседником.

а) да в) не уверен с) нет

. Когда я вижу неопрятных, неряшливых людей:

а) Меня это не волнует

в) верно нечто среднее

с) они вызывают у меня неприязнь и отвращение

. Я слегка теряюсь, неожиданно оказавшись в центре внимания.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я всегда рад присоединиться к большой компании, например: встретится вечером с друзьями, пойти на танцы, принять участие в интересном общественном мероприятии.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. В школе я предпочитал:

а) уроки музыки (пения)

в) затрудняюсь сказать

с) занятия в мастерских, ручной труд

. Если меня назначают ответственным за что-либо, я настаиваю, чтобы мои распоряжения строго выполнялись, а иначе я отказываюсь от поручения.

а) да в) иногда с) нет

. Важнее, чтобы родители:

а) способствовали тонкому развитию чувств у своих детей

в) нечто среднее между а) и с)

с) учили детей управлять своими чувствами

. Участвуя в коллективной работе, я предпочел бы:

а) попытаться внести улучшения в организацию работы

в) верно нечто среднее

с) вести записи и следить за тем, чтобы соблюдались правила

. Время от времени я чувствую потребность заняться чем-нибудь, что требует значительных физических усилий

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я предпочел бы общаться с людьми вежливыми и деликатными, чем с грубоватыми и прямолинейными.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Когда меня критикуют на людях, это меня крайне угнетает.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Если меня вызывает к себе начальник, я :

а) использую этот случай, чтобы попросить о том, что мне нужно

в) верно нечто среднее

с) беспокоюсь, что сделал что-то не так

. Я считаю, что люди должны очень серьезно подумать прежде чем отказываться от опыта прошлых веков.

а) да в) не уверен с) нет

. Читая что-либо, я всегда хорошо осознаю скрытое намерение автора убедить меня в чем-то.

а) да в) не уверен с) нет

. Когда я учился в 9 - 11 классах, я участвовал в спортивной жизни школы:

а) очень редко в) от случая к случаю с) довольно часто

. Я поддерживаю дома хороший порядок и почти всегда знаю, что где лежит.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Когда я думаю о том, что произошло в течении дня, я нередко испытываю беспокойство.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Иногда я сомневаюсь, действительно ли люди, с которыми я беседую, интересуются тем, что я говорю.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

Конец второго столбика бланка ответов

. Если бы мне пришлось выбирать, я предпочел бы быть:

а) лесничим

в) трудно выбрать

с) учителем старших классов

. Ко дню рождения, к праздникам:

а) я люблю делать подарки

в) затрудняюсь ответить

с) считаю, что покупка подарков - несколько неприятная обязанность

. Слово «усталый» так относится к слову «работа», как слово «гордый» к слову:

а) улыбка в) успех с) счастливый

. Какое из данных слов не подходит к двум остальным:

а) свеча в) луна с) лампа

. Мои друзья:

а) меня не подводили

в) изредка

с) подводили довольно часто

. У меня есть такие качества, по которым я определенно превосхожу других людей.

а) да в) не уверен с) нет

. Когда я расстроен, я всячески стараюсь скрыть свои чувства от других.

а) да, это верно

в) верно нечто среднее

с) нет, это не верно

. Мне хотелось бы ходить в кино, на разные представления и в другие места, где можно развлечься.

а) чаще одного раза в неделю (чаще, чем большинство людей)

в) примерно раз в неделю (как большинство)

с) реже одного раза в неделю (реже, чем большинство)

. Я думаю, что личная свобода в поведении важнее хороших манер и соблюдения этикета.

а) да в) не уверен с) нет

. В присутствии людей, более значительных, чем я (людей старше меня, или с большим опытом, или с более высоким положением), я склонен держаться скромно.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Мне трудно рассказать что-либо большой группе людей или выступать перед большой аудиторией.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я хорошо ориентируюсь в незнакомой местности: легко могу сказать, где север, где юг, где восток или запад:

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Если бы кто-то разозлился на меня:

а) я постарался бы его успокоить

в) не знаю, что бы я предпринял

с) это вызвало бы у меня раздражение

. Когда я вижу статью, которую считаю несправедливой, я скорее склонен забыть об этом, чем с возмущением ответить автору

а) да в) не уверен с) нет, это не верно

. В моей памяти не задерживаются надолго несущественные мелочи, например, названия улиц, магазинов.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Мне могла бы понравиться профессия ветеринара, который лечит и оперирует животных.

а) да в) трудно сказать с) нет

. Я ем с наслаждением и не всегда столь тщательно забочусь о своих манерах, как это делают другие люди.

а) да, это верно в) не уверен с) нет, это не верно

. Бывают периоды, когда мне ни с кем не хочется встречаться.

а) очень редко

в) среднее между а) и с)

с) довольно часто

. Иногда мне говорят, что мой голос и вид слишком явно выдают мое волнение.

а) да в) среднее между а) и с) с) нет

. Когда я был подростком и мое мнение расходилось с родительским, я обычно:

а) оставался при своем мнении

в) среднее между а) и с)

с) уступал, признавая их авторитет

. Мне хотелось бы работать в отдельной комнате, а не вместе с коллегами.

а) да в) не уверен с) нет

. Я предпочел бы жить тихо, так, как мне нравится, нежели быть предметом восхищения благодаря своим успехам.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Во многих отношениях я считаю себя вполне зрелым человеком.

а) это верно в) не уверен с) это неверно

. Критика в том виде, в каком ее осуществляют многие люди, скорее выбивает меня из колеи, чем помогает.

а) часто в) изредка с) никогда

. Я всегда в состоянии строго контролировать проявление своих чувств.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

Конец третьего столбика бланка ответов

. Если бы я сделал полезное изобретение, я предпочел бы:

а) работать над ним в лаборатории дальше

в) трудно выбрать

с) позаботиться о его практическом использовании

. Слово «удивление» так относится к слову «необычный», как слово «страх» к слову:

а) храбрый в) беспокойный с) ужасный

. Какая из следующих дробей не подходит к двум остальным:

а) 3/7 в) 3/9 с) 3/11

. Мне кажется, что некоторые люди не замечают или избегают меня, хотя и не знаю, почему.

а) верно в) не уверен с) неверно

. Люди относятся ко мне более доброжелательно, чем я того заслуживаю своим добрым к ним отношением.

а) очень часто в) иногда с) никогда

. Употребление нецензурных выражений мне всегда противно (даже если при этом нет лица другого пола)

а) да в) среднее между а) и с) с) нет

. У меня безусловно меньше друзей, чем у большинства людей.

а) да в) среднее между а) и с) с) нет

. Очень не люблю бывать там, где не с кем поговорить.

а) верно в) не уверен с) неверно

. Люди иногда называют меня легкомысленным, хотя и считают приятным человеком.

а) да в) среднее между а) и с) с) нет

. В различных ситуациях в обществе я испытывал волнение, похожее на то, которое испытывает человек перед выходом на сцену.

а) довольно часто в) изредка с) едва ли когда-нибудь

. Находясь в небольшой группе людей, я довольствуюсь тем, что держусь в стороне и по большей части предоставляю говорить другим.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Мне больше нравится читать:

а) реалистические описания острых военных и политических конфликтов

в) не знаю, что выбрать

с) роман, возбуждающий воображения и чувства

. Когда мною пытаются командовать, я нарочно делаю все наоборот.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Если начальство или члены семьи в чем-то меня упрекают, то, как правило, только за дело.

а) верно в) среднее между а) и с) с) неверно

. Мне не нравится манера некоторых людей «уставится» и бесцеремонно смотреть на человека в магазине или на улице.

а) верно в) верно нечто среднее с) неверно

. Во время продолжительного путешествия я предпочел бы:

а) читать что-нибудь сложное, но интересное

в) не знаю, что выбрал бы

с) провести время, беседуя с попутчиком

. В шутках о смерти нет ничего дурного или противного хорошему вкусу.

а) да в) верно нечто среднее с) нет, не согласен

. Если мои знакомые плохо обращаются со мной и не скрывают своей неприязни:

а) это нисколько меня не угнетает

в) верно нечто среднее

с) я падаю духом

. Мне становится не по себе, когда мне говорят комплименты и хвалят в лицо.

а) верно в) верно нечто среднее с) неверно

. Я предпочел бы иметь работу:

а) с четко определенным и постоянным заработком

в) верно нечто среднее

с) с более высокой зарплатой, которая бы зависела от моих усилий и продуктивности

. Мне легче решить трудный вопрос или проблему:

а) если я обсуждаю их с другими

в) верно нечто среднее

с) если я обдумываю их в одиночестве

. Я охотно участвую в общественной жизни, в работе разных комиссий и т.д.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Выполняя какую-либо работу, я не успокаиваюсь, пока не будут учтены даже самые незначительные детали.

а) верно в) верно нечто среднее с) неверно

. Иногда совсем незначительные препятствия очень сильно раздражают меня.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я сплю крепко, никогда не разговариваю во сне.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

Конец четвертого столбика бланка ответов

. Если бы я работал в хозяйственной сфере, мне было бы интереснее:

а) работать с клиентами

в) нечто среднее

с) работать с документацией

. Слово «размер» так относится к слову «длина», как слово «нечестный» к слову:

а) тюрьма в) грешный с) укравший

. АБ так относится к ГВ, как СР к:

а) ПО в) ОП с) ТУ

. Когда люди ведут себя неблагоразумно и безрассудно:

а) я отношусь к этому спокойно

в) верно нечто среднее

с) испытываю к ним чувство презрения

. Когда я слушаю музыку, а рядом громко разговаривают:

а) это мне не мешает, я могу сосредоточиться

в) верно нечто среднее

с) это портит мне все удовольствие и злит меня

. Думаю, что обо мне правильнее сказать, что я:

а) вежливый и спокойный

в) верно нечто среднее

с) энергичный и напористый

. Я считаю, что:

а) жить нужно по принципу «делу время - потехе час»

в) нечто среднее между а) и с)

с) жить нужно весело, не особенно заботясь о завтрашнем дне

. Лучше быть осторожным и ожидать малого, чем заранее радоваться, в глубине души предвкушая успех.

а) согласен в) не уверен с) не согласен

. Если я задумываюсь о возможных трудностях в своей работе:

а) я стараюсь заранее придумать, как с ними справиться

в) верно нечто среднее

с) думаю, что справлюсь с ними, когда они появятся

. Я легко осваиваюсь в любом обществе:

а) да в) не уверен с) нет

. Когда нужно немного дипломатии и умения убедить людей в чем-нибудь, обычно обращаются ко мне.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Мне было бы интереснее:

а) консультировать молодых людей, помогать им в выборе работы

в) затрудняюсь ответить

с) работать инженером - экономистом

. Если я абсолютно уверен, что человек поступает несправедливо или эгоистично, я заявляю ему об этом, даже если это грозит мне некоторыми неприятностями.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Иногда я в шутку делаю какое-нибудь дурашливое замечание только для того, чтобы удивить людей и посмотреть, что они на это скажут.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я бы с удовольствием работал в газете обозревателем театральных постановок, концертов и т.п.

а) да в) не уверен с) нет

. Если мне приходится долго сидеть на собрании, не разговаривая и не двигаясь, я никогда не испытываю потребности рисовать что-либо и ерзать на стуле.

а) согласен в) не уверен с) не согласен

. Если мне кто-то говорит то, что, как мне известно, не соответствует действительности, я скорее подумаю:

а) «Он - лжец»

в) верно нечто среднее

с) «Видимо, его неверно информировали»

. Предчувствие, что меня ожидает какое-то наказание, даже если я не сделал ничего дурного, возникает у меня:

а) часто в) иногда с) никогда

. Мнение, что болезни вызываются психическими причинами в той же мере, что и физическими (телесными), значительно преувеличено.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Торжественность, красочность должны обязательно сохраняться в любой важной государственной церемонии.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Мне не приятно, если люди считают, что я слишком невыдержан и пренебрегаю правилами приличия.

а) очень в) немного с) совсем не беспокоит

. Работая над чем-то, я предпочел бы делать это:

а) в коллективе

в) не знаю, что выбрал бы

с) самостоятельно

. Бывают периоды, когда трудно удержаться от чувства жалости к самому себе.

а) часто в) иногда с) никогда

. Зачастую люди слишком быстро выводят меня из себя.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я всегда могу без особых трудностей избавиться от старых привычек и не возвращаться к ним больше.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

Конец пятого столбика бланка ответов

. При одинаковой зарплате я предпочел бы быть:

а) адвокатом

в) затрудняюсь выбрать

с) штурманом или летчиком

. Слово «лучше» так относится к слову «наихудший», как слово «медленнее» к слову:

а) скорый в) наилучший с) быстрейший

. Какое из следующих сочетаний знаков должно продолжить этот ряд: Х0000ХХ000ХХХ?

а) 0ХХХ в) 00ХХ с) Х000

. Когда приходит время для осуществления того, что я заранее планировал и ждал, я иногда чувствую себя не в состоянии это сделать.

а) согласен в) верно нечто среднее с) не согласен

. Обычно я могу сосредоточено работать, не обращая внимания на то, что люди вокруг меня шумят.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Бывает, что я говорю незнакомым людям о вещах, которые кажутся мне важными, независимо от того, спрашивают меня об этом или нет

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я провожу много свободного времени, беседуя с друзьями о тех приятных событиях, которые мы вместе пережили когда-то.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Мне доставляет удовольствие совершать рискованные поступки только ради забавы.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Меня очень раздражает вид неубранной комнаты.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я считаю себя очень общительным (открытым) человеком.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. В общении с людьми:

а) я не стараюсь сдерживать свои чувства

в) верно нечто среднее

с) я скрываю свои чувства

. Я люблю музыку:

а) легкую, живую, холодноватую

в) верно нечто среднее

с) эмоционально насыщенную и сентиментальную

. Меня больше восхищает красота стиха, чем красота и совершенство оружия.

а) да в) не уверен с) нет

. Если мое удачное замечание осталось незамеченным:

а) я не повторяю его

в) затрудняюсь ответить

с) повторяю свое замечание снова

. Мне бы хотелось вести работу среди несовершеннолетних правонарушителей. Освобожденных на поруки.

а) да в) не уверен с) нет

. Для меня более важно:

а) сохранять хорошие отношения с людьми

в) верно нечто среднее

с) свободно выражать свои чувства

. В туристском путешествии я предпочел бы придерживаться программы, составленной специалистами, нежели самому планировать свой маршрут.

а) да в) не уверен с) нет

. Обо мне справедливо думают, что я упорный и трудолюбивый человек, но успехов добиваюсь редко.

а) да в) не уверен с) нет

. Если люди злоупотребляют моим расположением к ним, я не обижаюсь и быстро забываю об этом.

а) согласен в) не уверен с) не согласен

. Если бы в группе разгорелся жаркий спор:

а) мне было бы любопытно, кто выйдет победителем

в) верно нечто среднее

с) я бы очень хотел, чтобы все закончилось мирно

. Я предпочитаю планировать свои дела сам, без постороннего вмешательства и чужих советов.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Иногда чувство зависти влияет на мои поступки.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я твердо убежден, что начальник может быть не всегда прав, но он всегда имеет право настоять на своем.

а) да в) не уверен с) нет

. Я начинаю нервничать, когда задумываюсь обо всем, что меня ожидает.

а) да в) иногда с) нет

. Если я участвую в какой-нибудь игре, а окружающие громко высказывают свои соображения, меня это не выводит из равновесия.

а) согласен в) не уверен с) не согласен

Конец шестого столбика бланка ответов

. Мне кажется, интереснее быть:

а) художником

в) не знаю, что выбрать

с) директором театра или киностудии

. Какое из следующих слов не подходит к двум остальным:

а) какой-либо в) несколько с) большая часть

. Слово «пламя» так относится к слову «жара», как слово «роза» к слову:

а) шипы в) красные лепестки с) запах

. У меня бывают такие волнующие сны, что я просыпаюсь:

а) часто в) изредка с) практически никогда

. Даже если многое против успеха какого-либо начинания, я все-таки считаю, что стоит рискнуть.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Мне нравятся ситуации, в которых я невольно оказываюсь в роли руководителя, потому что лучше всех знаю, что должен делать коллектив.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я предпочел бы одеваться скорее скромно, так, как все, чем броско и оригинально.

а) согласен в) не уверен с) не согласен

. Вечер, проведенный за любимым занятием, привлекает меня больше, чем оживленная вечеринка.

а) согласен в) не уверен с) не согласен

. Порой я пренебрегаю добрыми советами людей, хотя и знаю, что не должен этого делать.

а) изредка в) вряд ли когда-нибудь с) никогда

. Принимая решения, я считаю для себя обязательным учитывать основные нормы поведения: «что такое хорошо и что такое плохо».

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Мне не нравится, когда люди смотрят, как я работаю.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Не всегда можно осуществить что-либо постепенными, умеренными методами, иногда необходимо применить силу.

а) согласен в) верно нечто среднее с) не согласен

. В школе я предпочитал (предпочитаю)

а) украинский (русский) язык

в) трудно сказать

с) математику или арифметику

. Иногда у меня бывали огорчения из-за того, что люди говорили обо мне дурно за глаза без всяких на то оснований.

а) да в) затрудняюсь ответить с) нет

. Разговоры с людьми заурядными, связанными условностями и своими привычками:

а) часто бывают весьма интересны и содержательны

в) верно нечто среднее

с) раздражают меня, так как беседа вертится вокруг пустяков и ей недостает глубины

.Некоторые вещи вызывают во мне такой гнев, что я предпочитаю вообще о них не говорить.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. В воспитании важнее:

а) окружить ребенка любовью и заботой

в) верно нечто среднее

с) выработать у ребенка желательные навыки и взгляды

. Люди считают меня спокойным, уравновешенным человеком, который остается невозмутимым при любых обстоятельствах.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я думаю, что наше общество, руководствуясь целесообразностью, должно создавать новые обычаи и отбрасывать в сторону старые привычки и традиции.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. У меня бывали неприятные случаи из-за того, что, задумавшись, я становился невнимателен.

а) едва ли когда-нибудь

в) верно нечто среднее

с) несколько раз

. Я лучше усваиваю материал:

а) читая хорошо написанную книгу

в) верно нечто среднее

с) участвуя в коллективном обсуждении

. Я предпочитаю действовать по-своему, вместо того чтобы придерживаться общепринятых правил.

а) согласен в) не уверен с) не согласен

. Прежде чем высказать свое мнение, я предпочитаю подождать, пока не буду полностью уверен в своей правоте.

а) всегда

в) обычно

с) только если это практически возможно

. Иногда мелочи нестерпимо действуют на нервы, хотя я и понимаю, что это пустяки.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я не часто говорю под влиянием момента такое, о чем мне позже приходится пожалеть.

а) согласен в) не уверен с) не согласен

Конец седьмого столбика бланка ответов

. Если бы меня попросили организовать сбор денег на подарок кому-нибудь или участвовать в организации юбилейного торжества:

а) я согласился бы

в) не знаю, что сделал бы

с) сказал бы, что, к сожалению, очень занят

. Какое из следующих слов не подходит к двум остальным:

а) широкий в) зигзагообразный с) прямой

. Слово «скоро» так относится к слову «никогда», как слово «близко» к слову:

а) нигде в) далеко с) прочь

. Если я совершил какой-то промах в обществе, я довольно быстро забываю об этом.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Окружающим известно, что у меня много разных идей и я почти всегда могу предложить какое-то решение проблемы.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Пожалуй, для меня более характерна:

а) нервозность при встрече с неожиданными трудностями

в) не знаю, что выбрать

с) терпимость к желаниям (требованиям) других людей.

. Меня считают очень восторженным человеком.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Мне нравится работа разнообразная, связанная с частыми переменами и поездками, даже если она немного опасна.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я человек весьма пунктуальный и всегда настаиваю на том, чтобы все выполнялось как можно точнее.

а) согласен в) верно нечто среднее с) не согласен

. Мне доставляет удовольствие работа, которая требует особой добросовестности и тонкого мастерства.

а) да в) верно нечто среднее с) нет

. Я принадлежу к числу энергичных людей, которые всегда чем-то заняты.

а) да в) не уверен с) нет

. Я добросовестно ответил на все вопросы и ни одного не пропустил.

а) да в) не уверен с) нет

Ключ к тесту Кеттелла.

Совпадения в ответах испытуемого по "а" и "с" дают 2 балла, "в" - 1 балл. У фактора В все совпадения в ответах дают 1 балл.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фактор | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| A | 3 а в | 26 в с 27 в с | 51 в с 52 в с | 76 в с | 101 а в | 126 а в | 151 в с | 176 а в |
| B |  | 28 в | 53 в 54 в | 77 с 78 в | 102 с 103 в | 127 с 128 в | 152 а 153 с | 177 а 178 а |
| C | 4 а в 5 в с | 29 в с 30 а в | 55 а в | 79 в с 80 в с | 104 а в 105 а в | 129 в с 130 а в | 154 в с | 179 а в |
| E | 6 в с 7 а в | 31 в с 32 в с | 56 а в 57 в с | 81 в с | 106 в с | 131 а в | 155 а в 156 а в | 180 а в 181 а в |
| F | 8 в с | 33 а в | 58 а в | 82 в с 83 а в | 107 в с 108 в с | 132 а в 133 а в | 157 в с 158 в с | 182 а в 183 а в |
| G | 9 в с | 34 в с | 59 в с | 84 в с | 109 а в | 134 а в | 159 в с 160 а в | 184 а в 185 а в |
| H | 10 а в | 35 в с 36 а в | 60 в с 61 в с | 85 в с 86 в с | 110 а в 111 а в | 135 а в 136 а в | 161 в с | 186 а в |
| I | 11 в с 12 а в | 37 а в | 62 в с | 87 в с | 112 а в | 137 в с 138 а в | 162 в с 163 а в |  |
| L | 13 в с | 38 а в | 63 в с 64 в с | 88 а в 89 в с | 113 а в 114 а в | 139 в с | 164 а в |  |
| M | 14 в с 15 в с | 39 а в 40 а в | 65 а в | 90 в с 91 а в | 115 а в 116 а в | 140 а в 141 в с | 165 в с 166 в с |  |
| N | 16 в с 17 а в | 41 в с 42 а в | 66 в с 67 в с | 92 в с | 117 а в | 142 а в | 167 а в |  |
| O | 18 а в 19 в с | 43 а в 44 в с | 68 в с 69 а в | 93 в с 94 а в | 118 а в 119 а в | 143 а в 144 в с | 168 в с |  |
| Q1 | 20 а в 21 в с | 45 в с 46 а в | 70 а в | 95 в с | 120 в с | 145 а в | 169 а в 170 в с |  |
| Q2 | 22 в с | 47 а в | 71 а в 72 а в | 96 в с 97 в с | 121 в с 122 в с | 146а в | 171 а в |  |
| Q3 | 23 в с 24 в с | 48 а в | 73 а в | 98 а в | 123 в с | 147 в с 148 а в | 172 в с 173 а в |  |
| Q4 | 25 в с | 49 а в 50 а в | 74 а в 75 в с | 99 а в 100 в с | 124 а в 125 в с | 149 а в 150 в с | 174 а в 175 в с |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| СТЕНЫ ЖЕНЩИНЫ 16-19 лет. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| A | 0 - 5 | 6 - 7 | 8 | 9 - 10 | 11 - 12 | 13 - 14 | 15 | 16 - 17 | 18 - 19 | 20 |
| B | 0 - 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 - 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| C | 0 - 5 | 6 - 7 | 8 - 9 | 10 - 11 | 12 | 13 - 14 | 15 - 16 | 17 - 18 | 19 - 20 | 21 - 26 |
| E | 0 - 3 | 4 - 5 | 6 - 7 | 8 - 9 | 10 - 11 | 12 - 13 | 14 - 16 | 17 - 18 | 19 - 20 | 21 - 26 |
| F | 0 - 6 | 7 - 8 | 9 - 10 | 11 - 12 | 13 | 14 - 16 | 17 - 18 | 19 - 20 | 21 - 22 | 23 - 26 |
| G | 0 - 3 | 4 - 5 | 6 - 8 | 9 - 10 | 11 | 12 - 13 | 14 - 15 | 16 | 17 - 18 | 19 - 20 |
| H | 0 - 1 | 2 | 3 - 5 | 6 - 7 | 8 - 10 | 11 - 13 | 14 - 16 | 17 - 19 | 20 - 22 | 23 - 26 |
| I | 0 - 7 | 8 - 9 | 10 | 11 - 12 | 13 | 14 - 15 | 16 | 17 | 18 - 19 | 20 |
| L | 0 - 4 | 5 - 6 | 7 - 8 | 9 | 10 - 11 | 12 | 13 | 14 - 15 | 16 - 17 | 18 - 20 |
| M | 0 - 3 | 4 - 5 | 6 | 7 - 8 | 9 - 10 | 11 - 12 | 13 - 14 | 15 | 16 - 17 | 18 - 26 |
| N | 0 - 4 | 5 | 6 - 7 | 8 | 9 - 10 | 11 | 12 - 13 | 14 | 15 - 16 | 17 - 20 |
| O | 0 - 4 | 5 - 6 | 7 - 8 | 9 | 10 - 11 | 12 - 13 | 14 - 15 | 16 - 17 | 18 - 19 | 20 - 26 |
| Q1 | 0 - 1 | 2 - 3 | 4 | 5 - 6 | 7 - 8 | 9 | 10 - 11 | 12 | 13 - 14 | 15 - 20 |
| Q2 | 0 - 5 | 6 - 7 | 8 | 9 | 10 | 11 - 12 | 13 | 14 | 15 | 16 - 20 |
| Q3 | 0 - 4 | 5 | 6 - 7 | 8 | 9 - 10 | 11 | 12 - 13 | 14 | 15 - 16 | 17 - 20 |
| Q4 | 0 - 7 | 8 | 9 - 10 | 11 - 12 | 13 - 14 | 15 - 16 | 17 - 18 | 19 - 20 | 21 - 23 | 24 - 26 |