Доклад на тему:

«Здоровье человека и общество»

Студента группы В - 13

Тольяттинского Политехнического Колледжа

Елеськина Вадима

Тольятти 2003

*В тебе прокиснет кровь твоих отцов и дедов.*

*Стать сильным, как они, тебе не суждено.*

*На жизнь, ее скорбей и счастья не изведав,*

*Ты будешь, как больной, смотреть через окно.*

*И кожа ссохнется, и мышцы ослабеют,*

*И скука въестся в плоть, желания губя.*

*И в черепе твоем мечты окостенеют,*

*И ужас из зеркал посмотрит на тебя.*

*Себя преодолеть!*

*Эмиль Верхарн.*

Прежде чем данный доклад будет Вами прочитан, хотелось бы Вас заверить, что автор сего доклада, Ваш покорный слуга, взяв тему «Здоровье человека и общество» имел самое ничтожное представление о нижеследующем. Работая над данной темой, автор, прежде всего, имел целью пополнение собственного запаса знаний, многие предложения приведены из взятого материала целиком, без изменений. Тема эта оказалась гораздо шире и сложнее, чем предполагалось вначале. Интересные факты иногда открывались как - бы сами собой. Предложенный на Ваш суд доклад следует рассматривать не как медицинскую терминологию (хотя иногда возникает такое ощущение), но как первые симптомы нездорового общества, в котором мы живем. Не поняв психологию людей, взявших в руки шприц, нельзя понять причины, толкающие их на этот шаг. А в нашем обществе таких становится большинство. Давно известно, что все болезни идут от «нервов». Поэтому сегодня мне в первую очередь хотелось бы остановиться на этой теме, теме психологии общества. Автор надеется, что предложенные факты и размышления будут интересны всем с различных точек зрения. Удачи!

Здоровье общества складывается из многих аспектов жизни. Назовем некоторые из них: образование, семейное положение, одиночество или потеря семьи, профессия, материальное обеспечение отдельного индивидуума, отношение государства. Имеет значение плохая организация труда и отдыха, неумение организовать досуг, отсутствие жизненных интересов, осведомленность. В связи с этим можно говорить о таких известных проблемах как алкоголизм и табакокурение, даже наркозависимость не является сейчас закрытой темой. Но проблемы, куда более, гораздо шире и сложнее, и состоят не только из вышеперечисленных аспектов, сюда же можно отнести, например, матерщину и материализм, проституцию и … (кто бы подумал?) просмотр рекламы.

*«Нет человека, который был бы, как остров, сам по себе»*

***Д. Донн***

Нам мало «отбыть» свой личный «срок» на Земле, нам надо увязать его с общим смыслом бытия. К. Маркс писал: «… сущность человека… есть совокупность всех общественных отношений».

Каждого человека формирует его непосредственное окружение, тот микросоциум, в котором он живет. Но помимо микросоциума существует еще и макросоциум и мегасоциум. Эти три составляющих борются в нашей душе за первенство. Эта борьба идет и в жизни. В ком-то побеждает третье начало, и мы видим перед собой универсальный, бескорыстный общечеловеческий тип деятельности. В ком-то одерживает верх второе начало, и перед нами национальная модель жизни. В ком-то превалирует первое и перед нами предстает деятельность, движимая только эгоистическими мотивами. Это не более чем гипотеза. Сама жизнь неизмеримо богаче любой схемы и никогда не вмещается в нее целиком.

Человеческая жизнь - бесконечный «роман с продолжением». Человек - арена борьбы. Он не состояние, а процесс.

Куда направлен этот процесс? Человек размышляет, кем ему быть. Этот вопрос ежегодно встает перед миллионами молодых людей. Выбор пути.… Но о выборе пути нравственного мы размышляем значительно реже.

Есть некая константа, именуемая душой человека, его внутренним «я». Внутреннее «я» способно создать в жизни равновесие сил, более того, стать величиной, определяющей положение дел в мире. Но если во мне нет этой постоянной константы, если мое внутреннее «я» находится на распутье, и для меня нет ничего дорогого в мире - то я подданный всех религий, всех политических систем. Я откликаюсь на все.

Без соответствующих штанов и фирменных маек ты не человек. Дело в том, что мы стадо. Мы пытаемся выделиться из общей массы, из общего стада, но создаем свое стадо. И из него не выйти! Боишься насмешек, придирок, а то и побоев прежних друзей.

Какая сила может вытащить их, оторвать от такой жизни? Родительский авторитет пал. Бога у них нет. Правда, цель есть: деньги! Деньги - это тоже идея. Здесь определенная философия: «Не быть, как все, а быть выше всех, богаче, сильнее!» Что такое «трудные подростки»? Это бунт. Это агрессия против навязываемой им средней нормы поведения. Им в этой «норме» скучно, душа просит чего-то, но она не знает ничего кроме «норм». Бунт души принимает уродливые формы. С такими людьми особенно тяжело. Ты вроде бы виноват перед ними, что не поддержал в трудную минуту. И судить трудно, как бы нет морального права.

**Луч надежды.**

Ежечасно, ежеминутно в мире, в нашей стране, в каждом ее городе, с геометрической прогрессией увеличивается число подростков и взрослых, которые, попробовав наркотик (алкоголь, табак), весь свой внутренний мир, свои ценности, убеждения, способности перестраивают в угоду одному - единственному увлечению, страсти, разрушающей в их жизни **ВСЕ**.

Употребляют различными способами с одной - единственной целью: уйти от сложного и не принимаемого мира с его требованиями, проблемами и задачами.

Курение (глотание, вдыхание, инъекции) поначалу было признаком доблести и геройства, а сегодня уже стало обыденностью. Курят даже те, кто не хочет. Ведь лучше себя заставить, чем прослыть среди своих друзей и сверстников трусом и слабаком.

Рассказы о «кайфе» одна из будничных тем в разговорах молодежи. Этот фон является как бы задником для бесед на любые иные темы.

Наркоманию (алкоголизм, табакокурение) можно назвать новым культом, новой псевдокультурой, формирующей свои обычаи, традиции, язык. От многих подростков можно услышать: «Героин - это крутизна!» А о тех сверстниках, которые употребляют спиртное, они с презрением говорят: «Да это же синяки!»

Благочестивые люди вряд ли поймут, о чем идет речь, когда произносятся слова типа: «разбодяжить, глюки, гера, вмазаться, галюны, шмаровоз, пробивуха, передозняк, катать колеса, чмо, шоркнуться, центряк, обторчаться, кумар, отходняк»…

Я знаю одну маму, которая несколько лет просто игнорировала «этот кошмар», стараясь не задумываться о том, на каком языке разговаривает по телефону ее сын…. Но наступило время, когда она уже не смогла закрывать глаза на происходящее. Слишком многое вокруг нее вдруг неузнаваемо изменилось.

Сегодня проблемы эти проигнорировать не удастся.

*Слеза за слезой, за раною рана,*

*Моя жизнь вытекает как вода из - под крана.*

*Хорошо, если кто - то из друзей или близких,*

*Подставит ладонь или собачью миску.*

*Слеза за слезой, за раною рана,*

*Моя жизнь вытекает как вода из - под крана.*

*Она кончится каплей последнего дня,*

*Она вернется назад чистой силой дождя.*

***Дельфин***

**Эпидемиология алкоголизма и наркомании.**

Распространенность болезней в обществе характеризуют двумя основными понятиями: заболеваемость и болезненность.

Под заболеваемостью понимают общее число впервые обнаруженных, зарегистрированных за определённый период времени заболеваний, приходящихся на 1000, 10 000, 100 000 населения.

Алкоголизм и наркомания, как правило, развиваются постепенно. Время от приобщения к алкоголю или наркотику до появления симптомов болезни может исчисляться днями, месяцами, годами. Кроме того, многие по нежеланию или незнанию не обращаются за помощью, что затрудняет получение точного представления об истинной заболеваемости. Поэтому первичную обращаемость больных можно считать близкой к истинной заболеваемостью только в случае широко разветвленной сети наркологических и психиатрических учреждений, при наличии хорошо поставленного учета в течении долгого времени (15 - 20 лет). Во всех остальных случаях правильнее обозначать ее как заболеваемость по обращаемости.

Под болезненностью следует понимать совокупность всех заболеваний, обнаруженных и зарегистрированных в данном календарном году (независимо от времени их возникновения и первичного диагностирования).

Смертность от пьянства и алкоголизма растет повсеместно и находится в прямой зависимости от частоты приема и количества потребляемых спиртных напитков.

Алкоголь - ведущая причина смертности мужчин и женщин, особенно в юношеском и молодом возрасте, отмечают все исследователи этого вопроса в США. Смертность среди постоянно пьющих в 2 раза выше, чем среди общего населения. Во Франции по последним публикациям ежегодно умирают от злоупотребления алкоголем 40 тыс. человек, не считая несчастных случаев, связанных с алкогольным опьянением. В Италии это число составляет 20 тыс. человек, 30 тыс. ежегодно госпитализируются в различные больницы вследствие злоупотребления спиртным. Аналогичное положение сложилось в ФРГ, Японии и других странах.

Этиловый спирт (этанол, винный спирт) - химическая формула C2H5OH - представляет собой прозрачную жидкость с резким специфическим запахом, хорошо смешивается с водой и с органическими растворителями.

Этанол раздражает слизистые оболочки, кожу, быстро проникает через них и всасывается в кровь, одновременно оказывая анестезирующее действие. В полости рта вызывает гиперемию и повышенное выделение слюны. В небольших концентрациях обладает вяжущим, в средних дозах прижигающим действием, при высоких концентрациях становится протоплазматическим и нейротропным ядом. Этиловый спирт вызывает эйфорию.

Особенности течения опьянения зависят от индивидуальных свойств пьющего.

Алкогольная интоксикация может быть 3 степеней: 1. легкая степень простого опьянения. 2. средняя, или степень угнетения высших отделов нервной деятельности. 3. тяжелая, в этом состоянии возможен паралич центральных вегетативных центров. При легкой степени опьянения после приема алкоголя наступает хорошее настроение, эйфория, бодрость, чувство благополучия, легкое возбуждение. По данным некоторых авторов, это состояние отмечается не только в связи с действием алкоголя, но и в зависимости от настроения, компании, установки на веселье. Однако при опьянении большинство людей реальную деятельность, взаимоотношения оценивают иначе, чем в трезвом состоянии.

Средняя степень алкогольного опьянения характеризуется прежде всего торможением высших отделов ЦНС. При этом отмечается общая вялость, снижение темпа мышления, нарушение двигательных функций. Речь пьяного становится дизартричной, заикающейся. Может наступить дезориентировка в окружающем с потерей контроля над собственным поведением. Отсюда циничная брань, потеря стеснительности, открытое отправление физиологических потребностей. В других случаях отмечается замкнутость, угрюмость, подавленное настроение, повышенная сонливость. Иногда дисфорическое поведение, начавшееся на начальных этапах опьянения, еще больше заостряется на средней степени.

Глубокая степень опьянения - это состояние, в котором можно наблюдать различные глубокие формы расстроенного сознания вплоть до комы. В этих состояниях может быть недержание кала и мочи, эпилептические припадки. Выраженные неврологические расстройства: мышечная гипотония, температура тела снижается, угасают рефлекторные реакции; маятникообразное движение в глазных яблоках; гипостезия до полного исчезновения болевых ощущений. От паралича может наступить смерть.

Экспериментально доказано, что алкоголь нарушает выполнение различных тестов, ухудшает понимание инструкций, запоминание, счет. Меняется почерк, речь становится невнятной. После опьянения часто наступает амнезия, головная боль, депрессия.

При алкоголизме отмечается расстройства координации, нарушается походка, появляется головокружение, притупляется обоняние, вкусовые ощущения, чувство тепла или холода.

Физическое привыкание (похмелье) возникает постепенно. В начальной стадии люди чувствуют дискомфорт уже через несколько часов - ухудшается сон, люди потребляют большое кол-во жидкости, отмечается общая слабость, вялость.

Чтобы прийти в себя, пьют квас, кефир1, чай, кофе, принимают душ, ванну, стараются больше двигаться. Это ненадолго помогает. Проходит немного времени и прием алкоголя приводит к развитию тяжелого похмелья. Человека преследуют мысли о загубленной жизни, сопровождающиеся безотчетным страхом смерти. Нередко появляются мысли о никчемности существования, возникает желание покончить с собой.

На начальной стадии спиртное употребляют «для удовольствия», «получения кайфа», общения с друзьями. Ради «удовольствия» нередко принимаются слишком большие дозы, что приводит к тяжелым отравлениям и даже смертельным исходам.

Алкоголь употребляют миллионы людей, а заболевают алкоголизмом лишь 3 - 10 %. Для возникновения болезни только приема алкоголя не достаточно, необходимы дополнительные факторы. К ним относятся социальные факторы: образование, семейное положение, материальное обеспечение, отношение государства к данному вопросу.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Кстати, научно доказано, что кефир содержит маленький процент алкоголя. В свое время «неумные» читатели подняли шумиху вокруг этого открытия. Но тут нужно учесть разницу соотношений процентного содержания алкоголя в кефире и, скажем, вине. Однозначно, ставить эти два напитка в один разряд нельзя. Кефир, как лечебный продукт, благотворно влияет на организм человека (желудочно-кишечный тракт). Вино оказывает то же действие, если употреблять его не чаще 1 - 2 раз в неделю в небольших количествах (100 - 150 гр.). Также вино помогает клеткам организма лучше усваивать питательные вещества. А нервные клетки приходят в приятное состояние расслабленности, что очень важно при снятии стрессов (вы согласитесь, что стрессов в нашей жизни достаточно!). При этом, даже принимая вино в лечебных целях много лет, у людей не наблюдается никакой зависимости.

Ранее считали, что пьют в основном лица малограмотные. Однако последние исследования показали, что и высокообразованные люди употребляют и нередко злоупотребляют алкоголем. Этому способствуют питейные обычаи и традиции.

Материальное положение играет роль лишь на первых этапах алкоголизма. Определенное значение имеет политика государства в отношении к потреблению спиртного.

Существует разница в потреблении алкоголя в городе и в деревне. В разных регионах страны различны формы, дозы, крепость напитков потребления алкоголя.

Известно, что больше пьют одинокие или потерявшие семью люди.

Со снижением образовательного уровня увеличивается число пьющих.

Нельзя обойти молчанием зависимость от профессии. На предприятиях торговли, общепита, винно-водочных заводах, в строительстве больше пьющих по сравнению с другими предприятиями. Имеет значение плохая организация труда и отдыха, неумение организовать досуг, отсутствие жизненных интересов, недостаточная осведомленность об отрицательном влиянии алкоголя на организм человека.

Алкоголь вызывает чувство удовольствия, эйфорию, а также состояние расслабления, облегчения. Эти свойства толкают определенную группу лиц к алкоголю как к средству легко провести время, получить удовольствие. В другом случае речь пойдет о людях, которые в трудных жизненных ситуациях не умеют справляться с трудностями и ищут забвения, покоя, отрешенности от окружающего хотя бы на время. Большое значение имеет формирование личности, воспитание, полученное человеком в семье, школе, его образ мыслей, интересы.

В ряде случаев алкоголизм у детей и подростков развивается, основываясь на подражании взрослым. Несомненно, в развитии алкоголизма имеют свое место и такие особенности личности, как нравственная незрелость в виде отрицательного отношения к обучению, и низкий образовательный уровень; низкий культурный уровень, узость интересов, отсутствие увлечений, низкие духовные запросы; уход от ответственных ситуаций и принятия решений; утрата жизненной перспективы и путей развития собственной личности.

Еще в далекой древности люди предполагали, что от родителей, страдающих алкоголизмом могут родиться дети с различными физическими уродствами, слабоумные, припадочные. Доказано, что в семьях, где оба родителя злоупотребляют алкоголем, риск заболеть алкоголизмом в несколько раз выше, чем при здоровых родителях. По - видимому речь идет о нарушении генного аппарата, т. е. генетические факторы играют предрасполагающую роль в развитие пьянства и алкоголизма. По мнению ученых, под воздействием алкоголя изменяется обмен веществ, что приводит к особой восприимчивости к этиловому спирту.

Похмельный синдром является главным признаком физической зависимости. Стремление снять тревогу, подавленное настроение, бессонница, нередко суицидальные мысли, а также соматические симптомы, такие как разбитость, слабость, болевые ощущения, толкают на повторный прием алкоголя.

Все эти материалы неопровержимо доказывают, что риск заболеть алкоголизмом в семьях, наследственно отегащенных, более высок, чем в здоровых семьях.

Установлено, что у детей алкоголиков имеется особая физиологическая ранимость к алкоголю, т. е. повышенная потребность и чувствительность к алкоголю.

В связи с описанными фактами возникает вопрос: имеют ли моральное право лица, страдающие алкоголизмом, иметь потомство? Имеют!... Но только в том случае, если до зачатия по меньшей мере 3 - 5 лет не будут употреблять алкоголь.

**Табакокурение.**

Табак завез в Европу известный мореплаватель Колумб. В начале курение считалось полезным, поэтому, первую плантацию табака создал врач Франческо Гернандес. Зерна табака были посланы французской королеве ее послом в Португалии Жаком Нико. Его фамилия и вошла в название алкалоида табака - никотина.

Считая, что табак полезен, врачи использовали его как лечебное средство, всячески боролись за его распространение. Однако скоро в целебных свойствах табака разочаровались, но курение табака продолжало распространяться.

Табак потребляли путем жевания, вдыхая через ноздри или путем курения. Последний вариант распространен до сих пор.

В России курение табака не только запрещалось, но и каралось битьем палками по 60 ударов по голове и столько же по ступням. Повторно замеченный курильщик лишался носа: ему его отрезали. Продавцам табака рвали ноздри, носы. Однако, с царствования Петра I курение стало широко распространяться в России.

За последние десятилетия потребление табака увеличилось на 75 %. При этом чаще стали его нюхать, жевать, особенно подростки.

В последние годы, учитывая вред, приносимый людям и экономике, во многих странах начата борьба с курением. Так, например, на пачках сигарет делают разъяснительные надписи о вреде табака. С 1970 г запрещена реклама табачных изделий в печати, по радио, телевидению, приняты законы, запрещающие курить в общественных местах, введены высокие штрафы, тюремное заключение. Создаются общества по борьбе с курением.

В Швеции разработан план, предусматривающий в течение 25 лет избавить страну от курения. В Польше при приеме на работу отдается предпочтение лицам некурящим. Во Франции принят закон, рекомендующий французам не курить в общественных местах, где бывают лица моложе 16 лет. Аналогичная работа ведется и в нашей стране.

Табачные изделия представляют собой высушенные листья табака. Они содержат клетчатку, ферменты, углеводы, белки, минеральные соли, жирные кислоты, всего более 30 различных ингредиентов, в том числе канцерогенные - бензпирен, дибензпирен, стимулирующие рост злокачественных опухолей, большинство из них оказывает вредное воздействие на организм. Основной вред оказывает алкалоид никотин.

В невысоких дозах никотин возбуждает клетки ЦНС, что приводит к учащению пульса, дыхания, сердечным нарушениям, тошноте, рвоте. В высоких дозах никотин проявляет свои свойства нервного яда и может вызвать паралич ЦНС (доза 25 сигарет в сутки является смертельной). Психические нарушения малозаметны. Больные жалуются на систематические головные боли, снижение работоспособности, повышенную раздражительность. Снижается память, возможны депрессии.

Появляются различные заболевания во многих органах и системах: в полости рта - стоматиты, гингивиты, в дыхательной системе - бронхиты, пневмония, туберкулез легких, в сердечно-сосудистой - гипертоническая болезнь, инфаркты, отмечаются изменения обменных процессов, снижается зрение.

Многие курильщики не считают курение бедой. Они легкомысленно относятся к вредным последствиям. Более того, многие считают, что их пугают, а на самом деле курение безвредно.

Большой вред наносят курильщики людям не курящим, так как в результате сгорания табака в воздух поступают вредные вещества. Так, через 1,5 часа пребывания некурящего в накуренном помещении у него в организме концентрация никотина повышается в 8 раз. Таким образом, курящий представляет опасность для себя и окружающих.

Особенно вредно курение для детей и подростков, что отражается на физическом развитии, ребята плохо растут, слабо прибавляют в весе. Нарушение обмена веществ, особенно углеводного, приводит к снижению мышечной силы, повышенной утомляемости, снижению сопротивляемости организма. Такие дети выглядят худыми, с землистым цветом лица, часто болеют.

Никотин значительно повышает внутриглазное давление. Длительное повышение внутриглазного давления резко нарушает зрительную функцию глаза и в конечном итоге может привести к полной слепоте. Никотин также снижает слух у детей.

Вредное действие табачных ядов сказывается на работе головного мозга. В лаборатории американского ученого Гуле было установлено, что у курящих на 5 % снижается объем памяти и на 4,5 % легкость заучивания, ухудшается на 5,5 % точность сложения цифр. Не удивительно поэтому отставание в учебе курящих. «От курения тупеешь. Оно несовместимо с творческой работой», - говорил Иоганн Гете еще в начале прошлого столетия.

Что же является причиной начала курения в детском возрасте?

Это прежде всего любопытство, подражательство, стремление не отставать от других, казаться взрослым. Ребенок, подросток, видя, как курят взрослые, его сверстники, стремится познать вкус табака. Чаще всего первые сигареты вызывают неприятные ощущения - сухость во рту, кашель, головную боль, головокружение, рвоту. Однако стремление быть как все толкает на повторные пробы. Неприятные ощущения пропадают, появляется приятное состояние, которое толкает на увеличение доз выкуриваемых сигарет. А подросток чувствует себя удовлетворенным, т. к. сумел преодолеть барьер, отделяющий его от взрослого.

В последние годы курение стало широко распространяться среди девочек, которые не хотят отстать от моды и стремятся самоутвердиться в кругу своих сверстников. Для растущего женского организма никотин еще более вреден. Ибо девочка станет матерью, являясь уже в какой то мере «инвалидом», т. к. многие годы до этого систематически отравляла свой организм.

Непоправимый вред курение может принести женскому организму. Курящие женщины рано стареют, дряхлеют. С годами меняется внешний облик женщины, он грубеет, появляется своеобразная мужеподобность, у некоторых меняется голос, он становится сиплым, темнеют зубы, меняется цвет кожи.

**Молодежь и наркотики.**

*«Наркомания*

*разрушает общество,*

*порождая преступления,*

*распространяя болезни,*

*такие, как СПИД,*

*и убивая нашу молодежь,*

*а с ней и наше будущее»*

***Кофи Аннан***

Согласно данным одного исследования, опубликованным в бразильской газете «Жорнал да тарди», 24,7 процента молодежи от 10 до 17 лет уже пробовали какой-либо из наркотиков.

Хотя в соединенных штатах в последние годы снизилось потребление наркотиков среди молодежи, у огромного числа детей в этой стране развилась зависимость от наркотиков. Возьмем, к примеру, тех, кто учится в выпускных классах средней школы. Исследования показали, что 37 % подростков по крайней мере один раз попробовали марихуану. Каждый 5 курил ее в течение последнего месяца. Каждый 10 пробовал «экстази» в прошлом году. Более 6 % пробовали ЛСД.

Данные из разных стран мира не внушают оптимизма. В Британии 12 % учащихся в возрасте 11- 15 лет употребляли наркотики в прошлом году…. Самый популярный наркотик - марихуана.

Другое исследование показало, что пьянство становится все более обычным явлением среди молодежи. Там же говорится, что злоупотребление алкоголем приводит как к незамедлительным последствиям - авариям и несчастным случаям, хулиганским выходкам и отравлениям, так и к проблемам, которые проявляются позже, например, к заторможенности в развитии и к социальным проблемам. В Японии подростки чаще всего используют в качестве наркотиков органические растворители, что может привести к употреблению других наркотиков.

Часто наркоманы замешаны в контрабанде наркотиков и виновны в убийствах, совершаемых из-за наркотиков. К тому же из-за наркомании многие люди становятся жертвами насилия, получают увечья и вступают в рискованные, случайные половые связи.

Наркотики - проблема не только бедноты, национальных меньшинств или жителей городских трущоб…. Среди наркоманов встречаются люди всех социальных слоев из всех частей страны.

Однако родители не видят опасности и спохватываются слишком поздно. Выделяют 5 основных причин, объясняющих интерес молодежи к наркотикам:

1. желание почувствовать себя взрослыми и самим принимать решения
2. желание быть похожими на других
3. желание расслабиться и отдохнуть
4. желание рисковать и бунтовать
5. желание удовлетворить свое любопытство.

**Контекст проблемы.**

*«Как легко человек отдает свою*

*свободу и становится рабом условностей,*

*среды, страстей, привычек!»*

***К. Керн***

По последним данным исследователей, четвертая часть от общемирового числа наркоманов проживает в России.

Развитию наркомании в нашей стране во многом способствовало разрушение тоталитарного режима, что вызвало появление многих «свобод». В ходе афганской и чеченской войн десятки тысяч солдат научились употреблять наркотики. Возвратившись, они продолжали это делать, приобщая своих друзей, подруг, соседей.

Сегодня стоимость наркотиков падает, а количество наркоманов растет. Наша страна, столько лет сохраняемая «железным занавесом» от различных прелестей западной цивилизации, теперь является идеальнейшим рынком сбыта. Население в своем большинстве не имеет достаточного количества знаний о том, что такое наркотик и каковы его последствия, не информировано об эффективных способах лечения, не знает даже, к кому обратиться в случае, если кто-нибудь из близких окажется в наркотической яме.

Среди причин, по которым наркотики так легко прижились в России, безусловно, самыми вескими являются следующие:

1. Ценностный кризис в обществе - утрата нравственных идеалов и ориентиров. Молодежь не хочет жить лживыми и лицемерными «ценностями» взрослого поколения.
2. Массированное влияние западной культуры и пропаганды западного стиля жизни. Там для многих людей, на которых молодое поколение хочет быть похожим, наркотик уже давно стал нормой жизни.
3. Ослабление семейных связей, крушение семьи как таковой. У большинства современных молодых людей сегодня нет образа семьи, запечатленного с детства образа добрых и уважительных отношений между мужем и женой. Для многих их них семья - не та ценность, ради которой стоит бросить употребление наркотиков.
4. Развал системы детских и молодежных организаций. Большинство детей оказалось предоставленным само себе. Подросток - существо, ищущее нового…

Наркоманией, в первую очередь, оказываются задетыми самые бедные слои общества. Дети из малообеспеченных, пьющих семей, дети, находящиеся без присмотра родителей, начинают употреблять доступные им алкогольные напитки, нюхают бензин и клей «Момент», затем переходят на анашу, маковую соломку, «балуются» паркопаном, кетамином. Потом пробуют тяжелые наркотики. И если для них наркотик - это способ уйти от окружающей их грязной и мрачной действительности, то отпрыски богатых родителей начинают принимать наркотики ради «крутизны». Для них низший слой является неким олицетворением свободы и безнаказанности, и они ему по-своему завидуют. Они невольно повторяют их действия и пытаются таким образом выделиться среди сверстников. Дети состоятельных родителей начинают с паркопана, анаши, «экстази», затем переходят на героин, кокаин. Пришедшая к нам с запада новая танцевальная культура принесла наркотики как необходимый культовый элемент. Появляться на дискотеке без ЛСД или таблеток «экстази» стало плохим тоном.

Прошу прощения, не хотелось бы перегружать доклад статистикой, но придется потерпеть, без нее некоторые вещи будут непонятны, поэтому еще

**Немного статистики.**

Если лет 6 назад наркотики пробовали в 16 - 20 лет, то сейчас наркомания помолодела настолько, что уже с 9 - 12 лет многие начинают регулярно употреблять и популяризировать тот или иной наркотик или токсическое вещество.

С проблемой наркотика тесно связана проблема проституции. Три тысячи детей в возрасте до 14 лет только в Санкт - Петербурге сегодня торгуют собственным телом, 2 из которых ежедневно погибают. 90 % этих детей - беспризорные.

Для того чтобы заглушить чувство стыда, отвращения, возникающее после «обслуживания клиента», эти дети употребляют наркотик.

Масштабы и темпы распространения наркомании в стране таковы, что ставят под вопрос физическое и моральное здоровье молодежи и будущее значительной ее части, социальную стабильность и политическую безопасность общества в самой ближайшей перспективе.

Исследования показали, что в России насчитывается до 4,5 миллионов людей, употребляющих наркотик. Если одному наркоману требует 1 грамм в день, то значит, в стране ежедневно продается 4,5 тонны наркотиков, а за полугодие - 820 тонн!

В Хабаровске от употребления наркотиков ежегодно умирает 200 человек. 2522 преступления, в том числе 826 тяжких, непосредственно связаны с наркотиками. В стране за последние 20 лет количество преступлений увеличилось в 15 раз!

***Из доклада совета по внешней и оборонной политике РФ за 1998 г.:***

*«Распространение наркомании на территории России происходит угрожающими темпами…. За последние5 лет количество потребителей наркотиков в стране возросло примерно в 3,5 раза и уже к концу десятилетия может превысить уровень в три миллиона человек.* ***ПОД УГРОЗОЙ ОКАЗЫВАЕТСЯ ВСЕ НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ СТРАНЫ.*** *За последнее десятилетие в 6,5 раз увеличилось число женщин, употребляющих наркотики. На медицинском учете состоит около 219 тысяч человек, из них 39 тысяч несовершеннолетних и 26 тысяч женщин….*

*Таким образом,* ***начался процесс деградации значительной части тех, кто мог бы составить новую образованную и квалифицированную элиту государства, в которой оно действительно крайне нуждается****…****.*** *Органами внутренних дел выявлено 848 подпольных лабораторий, в которых производились наркотики и шла работа над созданием новых. Во многих из них работали профессиональные химики. Объем синтетических препаратов увеличился в 1,5 раза….* ***Данные статистики свидетельствуют о теснейшей связи роста наркомании в стране с ростом числа заболеваний*** *(СПИДом, вирусным гепатитом и т. д.). Выявляемость ВИЧ-инфекции выросла в 8 раз. Смертность от употребления наркотиков выросла в 12 раз, а среди детей в 42 раза….* ***Новой опасностью стало появление «семейной наркомании»****, т. е. случаев, когда один член семьи вовлекает в наркоманию остальных. Есть случаи, когда* ***детей вовлекали в наркоманию собственные родители****…. Если учесть, что истинное число наркоманов в 10 раз превышает число зарегистрированных больных (большинство людей, употребляющих наркотики, нигде на учете не состоит и ни в каких опросах не участвует), то общее их количество в России в настоящее время свыше миллиона человек. При этом* ***количество наркологических диспансеров сократилось на одну треть, число коек в них сократилось***

***на 60(!) %, а количество врачей-наркологов - на 25 %****».*

**Классики о наркотиках.**

Гомер в своей «Одиссее» повествует о том, как легендарный герой Одиссей вынужден выручать из беды своих товарищей, одурманенных лотофагами:

*«Лотофаги приветливо встретили их и дали им отведать сладкого лотоса. Но как только съели они его плоды, мгновенно забыли обо всем, забыли и своих товарищей, и родину. Теперь они хотели навсегда остаться в стране лотофагов! Силой тащили мы их на корабль, а они плакали и сопротивлялись, не узнавая никого».*

Употребление наркотических средств входило в ритуалы некоторых древних культов, затем в средние века врачи - самоучки использовали наркотики для лечения больных (например, для операций по спасению жизней матери и ребенка при родах).

Французский поэт Шарль Бодлер в произведении «Искание рая» дает образец наркотического сумасшествия. Называет наркотики «одним из самых ужасных и наиболее верных средств, которыми располагает дух тьмы, чтобы вербовать и порабощать достойный сожаления род человеческий».

Деградацию и гибель молодого врача показал на своих страницах и русский писатель Михаил Булгаков. Дневник доктора Полякова начинается гимном морфию, который поет молодой, неискушенный доктор после первого принятия наркотика:

*«Не могу не воздать хвалу, кто первый извлек из маковых головок морфий. Истинный благодетель человечества… Боли прекратились через семь минут после укола.*

*Первая минута: ощущение прикосновения к шее. Во вторую минуту внезапно проходит холодная волна под ложечкой, а вслед за этим начинается необыкновенное прояснение мыслей и взрыв работоспособности. Абсолютно все неприятные ощущения прекращаются. Это высшая точка проявления духовной силы человека. И если б я не был испорчен медицинским образованием, я бы сказал, что нормально человек может работать только после укола морфием. В самом деле: куда годится человек, если малейшая невралгийка может выбить его совершенно из седла!»*

А вот конец дневника:

*«Итак: горка. Ледяная и бесконечная, как та, с которой в детстве сказочного Кая уносили сани. Последний мой полет по этой горке, и я знаю, что ждет меня внизу… Люди! Кто-нибудь поможет мне? И если кто прочел бы это, подумал - фальшь. Но никто не прочтет.*

*Перед тем как написать Бомгарду, все вспомнил. В особенности всплыл вокзал в Москве в ноябре, когда я убегал из Москвы. Какой ужасный вечер. Краденый морфий я впрыскивал в уборной. Это мучение. В двери ломились, голоса гремят, как железные, ругают за то, что я долго занимаю место, и руки прыгают, и прыгает крючок, того и гляди, распахнется дверь.*

*С тех пор и фурункулы у меня.*

*Плакал ночью, вспомнив это…*

*Бомгард не нужен мне и не нужен никто. Позорно было бы хоть минуту длить свою жизнь. Такую - нет, нельзя. Лекарство у меня под рукой. Как я раньше не догадался!*

*Ну-с, приступаем. Я никому ничего не должен. Погубил я только себя. Что же я могу сделать?*

*Тетрадь Бомгарду. Все».*

Между первыми и последними строками - год жизни. Всего за год образованнейший, воспитанный человек становится безвольным, грубым, он не может остановиться, он лжет себе и дорогому человеку, который находится рядом, он становится вором, а затем и самоубийцей. Финал оды морфию - браунинг.

Вспомним, строки эти писал доктор, до мельчайших подробностей изучавший в университете действия морфия и знавший о последствиях его употреблении. Он знал все. Но в теории. На практике оказалось все намного страшнее.

Картина гибели была очевидна:

*«…Через час я был в нормальном состоянии. Я попросил у нее извинения за бессмысленную грубость. Сам не знаю, как это произошло. Раньше я был вежливым человеком.*

*…В сущности говоря, мне понятны ее беспокойствия. Морфий - грозная штука, привычка создается очень быстро. Но маленькая привычка не есть морфинизм?»*

А вот и первые опыты с кокаином.

*«Бес в склянке. Кокаин - бес в склянке. Действие его таково:*

*При впрыскивании почти мгновенно наступает состояние спокойствия, тотчас переходящее в восторг и блаженство. И это продолжается только одну, две минуты. Потом все исчезает бесследно, как не было. Наступает боль, ужас, тьма. Весна гремит, черные птицы перелетают с обнаженных ветвей на ветви, а вдали лес щетиной, ломанной и черной, тянется к небу, и за ним горит, охватив четверть неба, первый весенний закат.*

*Я меряю шагами одинокую пустую большую комнату в моей докторской квартире по диагонали от дверей к окну… А затем мне нужно поворачивать и идти в спальню. На марле лежит шприц рядом со склянкой. Я беру его и, небрежно смазав йодом исколотое бедро, всаживаю иголку. Никакой боли нет. О, наоборот: я предвкушаю эйфорию, которая сейчас возникнет. И вот она возникает. Я узнаю об этом потому, что звуки гармошки, на которой играет обрадовавшийся весне сторож Влас на крыльце, рваные, хриплые звуки гармошки, глухо летящие сквозь стекло ко мне, становятся ангельскими голосами, а грубые басы в раздувающихся мехах гудят, как небесный хор. Но вот мгновенье, и кокаин в крови по какому-то таинственному закону, не описанному ни в какой из фармакологий, превращается во что-то новое. Я знаю:* ***это смесь дьявола с моей кровью.*** *И никнет Влас на крыльце, и я ненавижу его, а закат, беспокойно громыхая, выжигает мне внутренности. И так несколько раз подряд, пока я не пойму, что я отравлен. Сердце начинает стучать так, что я чувствую его в руках, в висках… а потом оно проваливается в бездну, и бывают секунды, когда я мыслю о том, что более доктор Поляков не вернется к жизни…»*

Поэкспериментировав с кокаином, доктор делает выводы.

*«Я - несчастный доктор Поляков, заболевший в феврале этого года морфинизмом, предупреждаю всех, кому выпадет на долю такая же участь, как и мне, не пробовать заменять морфий кокаином. Кокаин - сквернейший и коварнейший яд…. Сегодня я - полутруп».*

*«Книга у меня перед глазами, и в ней написано по поводу воздержания от морфия: «… большое беспокойство, тревожное, тоскливое состояние, раздражительность, ослабление памяти, иногда галлюцинации и небольшая степень затемнения сознания…»*

*Галлюцинаций я не испытывал, но по поводу остального я могу сказать: - о, какие тусклые, казенные, ничего не говорящие слова:*

***-«Тоскливое состояние»!..***

*Нет, я, заболевший этой ужасной болезнью, предупреждаю врачей, чтобы они были жалостливее к своим пациентам. Не «тоскливое состояние», а смерть медленная овладевает морфинистом, лишь только вы на час или два лишите его морфия. Воздух не сытный, его глотать нельзя… в теле нет клеточки, которая бы не жаждала… Чего? Этого нельзя ни определить, ни объяснить. Словом, человека нет. Он выключен. Движется, тоскует, страдает труп. Он ничего не хочет, ни о чем не мыслит, кроме морфия. Морфия!*

*Смерть от жажды - райская, блаженная смерть по сравнению с жаждой морфия. Так заживо погребенный, вероятно, ловит последние ничтожные пузырьки воздуха в гробу и раздирает кожу на груди ногтями. Так еретик на костре стонет и шевелится, когда первые языки пламени лижут его ноги…*

*Смерть - сухая, медленная смерть…*

*Вот что кроется под этими профессорскими словами «тоскливое состояние».*

Доктор Поляков безо всякого лицемерия, совершенно откровенно исследует деградацию своей личности:

*«… Я в лечебнице украл морфий… Итак, доктор Поляков - вор.*

*… Да, я дегенерат. Совершенно верно. У меня начался распад моральной личности».*

**Мир, в котором мы живем.**

Дети не верят взрослым. Возможно, взрослые не являются для них теми людьми, с которыми они хотели бы разделить ценности, убеждения, жизненные смыслы. Нередко взрослые не принимают их, называя их музыку «дрянью», их интересы «ерундой», их друзей… вспомните, как вы называете тех друзей вашего сына или дочери, которые не вызывают у вас приятных чувств?

Поддержанию интереса к наркотику и миру, в котором есть место «кайфу», способствует TV, видео, пресса. Популярные артисты и политики с легкостью рассказывают о своем наркотическом опыте в молодежных журналах, на телевидении.

Все это вызывает особый всплеск интереса к наркотикам, вернее сказать, к тому необычному опыту, который стоит за их употреблением.

Среди молодежи даже стало бытовать мнение, что наркотик в умеренных дозах, подобно некоей музе, помогает творческому процессу. В молодежной среде бытует убеждение, что наркотический опыт подобен легкому развлечению: захотел - покурил, укололся, захотел - бросил.

Пережитый опыт оставляет глубокий след в самой сердцевине личности молодого человека. Теперь он знает, как решить все без исключения проблемы. Теперь он знает, что такое «настоящее счастье», «остров сокровищ», то, чего ищут все и не знают, где найти.

И лишь немногие представители средств массовой информации пытаются донести до людей всю глубину национальной трагедии. Но подобные программы и статьи - капля в море.

Трудно не поверить в правдоподобность слов популярных артистов. На самом деле, человек, переживший ужас от невозможности выхода из наркотической зависимости, не будет с легкостью бросать слова. На фоне современного шоу-безумия особо выделяется исполнитель по имени Дельфин. Его песни, наполненные горечью пережитого наркотического опыта, горечью потери близких людей, предостерегают желающих «только попробовать». Но говорит он с ними на их «жутком», но им понятном рэп-языке. Возможно, поэтому ему верят, а другим - нет.

Если мы будем говорить с человеком на его языке, объясняться его терминами, значимыми для него символами, ему будет гораздо проще понять и прочувствовать наши слова, а затем обучиться «великому, могучему, правдивому и свободному…»

К. Г. Юнг в свое время замечательно подметил, что любой невроз - это поиск.

Да и сама наркомания, не есть ли вызов фальшивому миру взрослых с их лицемерной порядочностью, дурацкими условностями фальшивых отношений, миру, в котором других людей меряют собственными представлениями о жизни?

**Влияние рекламы в формировании зависимого поведения.**

Данный материал взят из книги профессора В. Ю. Завьялова «Необъявленная психотерапия». Речь пойдет не о так называемом «зомбировании» или «эффекте 25 кадра». На самом деле все гораздо проще.

1. ТВ - реклама неизбежна. При появлении рекламы никто телевизор не выключает, а блуждание по каналам в половине случаев приводит к попаданию на новый рекламный блок.
2. Реклама многократна. Известный принцип «повторение - мать учения» всегда действует безотказно. После двадцатого просмотра даже самого тупого ролика мозг безошибочно запоминает его во всех подробностях. Забыть можно даже самый гениальный фильм, виденный один раз, но сто раз просмотренный ролик - никогда.
3. Реклама проста. Это понятно - делается она в расчете на самую широкую аудиторию: от пионеров до пенсионеров.
4. Реклама навязывает свой образ мышления. Сегодняшняя реклама на телевидении некорректна. А бывает ли реклама корректной? Бывает! Это строчное объявление, в котором сообщается, что, где и по каким ценам можно купить. Человек волен принять или отвергнуть предложение по своему желанию. Цель роликов - продать товар максимальному числу покупателей. Интересы последних в расчет не берутся.

На практике это и преувеличение достоинств объекта рекламы, и

выдуманные проблемы, о которых до просмотра ролика никто не

догадывался, и откладывающиеся в подсознании фразы, в нужный момент

всплывающие в памяти и дающие импульс к покупке, и создание

устойчивых ассоциаций товара с высоким положением его обладателя в

обществе.

5. Предсказуемость. Одинаковая информация заставляет всех думать,

чувствовать и поступать по единой схеме. Она пытается воздействовать на

образ мышления человека, определять его привычки и убеждения.

Прочтенная книга тоже может это сделать, но за ней стоит автор - живой

человек, со своим видением мира, которым он хочет поделиться.

6. Рекламе делиться нечем. За рекламой стоит фирма, единственное желание

которой - увеличить объемы продаж.

*«Влияние рекламы в формировании зависимого поведения более чем очевидно. В самом деле, реклама - это средство воздействия на человека с целью вызывать у него желание купить товар. При этом используются самые разнообразные средства манипуляции сознанием для того, чтобы человек «захотел» что-либо иметь. Реклама стремится сформировать потребительское поведение человека. Сбыт продукции - самый главный момент этой экономики, поэтому ей нужен потенциально неистощимый потребитель».*

Кто бы мог подумать, что реклама привычного для всех чая Lipton от начала до конца иллюстрирует так знакомую наркоманам картину? Сначала невыносимые муки и жажда чая, в конечном итоге они вызывают эффект наркотической ломки, которая тут же снимается приемом вожделенного напитка (наркотика)… И далее - несказанная радость и облегчение («кайф»). Вот какие скрытые посылы содержит, безобидная, на первый взгляд, веселая реклама.

Рекламные герои ведут себя точь - в - точь, как зависимые от субстанции субъекты - испытывают наркотические ломки, которые тут же снимаются приемом вожделенного напитка (наркотика), пьянеют от «всех красок вкуса» и ведут себя как обкурившиеся гашишисты: хохочут, расторможено двигаются.

Крепкий чай - препарат выбора для находящихся в вынужденной наркотической ломке наркоманов и алкоголиков («чифирь»). В массовом сознании чай никак не относится к классу наркотиков, наоборот, он считается полезным для здоровья продуктом. Реклама, таким образом, соединяет воедино наркоманическое поведение и полезный для здоровья продукт. Налицо скрытый обход закона, запрещающего рекламировать наркотики, алкоголь и табак; относящиеся к классу наркотиков вещества не показываются, а вот поведение демонстрируется в полную силу.

Реклама магнитофона Philips, показывает нам массовое «музыкальное опьянение», напоминающее мотив из русских сказок - насильственное танцевание от звуков волшебных гуслей. Кстати, на современных дискотеках танцующим предлагаются «экстази», которые подавляют чувство усталости и «заставляют» ноги плясать без устали много часов подряд.

Соблазняющая реклама мыла «Camay» рисует грезы намыленной дамы, которые весьма похожи на фантазии морфинистки - это художественное изображение так называемой «продуктивной» эйфории.

Конечно, дело не только в рекламе, но и в ней тоже. Нарастает количество других форм зависимого поведения: злоупотребление пищей и пищевыми добавками, азартные игры, работоголизм.

*«Такие сопоставления наводят на мысль о том, что реклама не «простая игрушка», она требует к себе уважительного отношения со стороны специалистов, занимающихся проблемами психического здоровья населения. «Уважительное» означает внимательное и непредвзятое изучение самой рекламной продукции - что в ней, что она выражает или отражает?»*

Предрасположенность к наркотикам формируют более слабые вещества, официально не считающиеся наркотическими. К ним относятся лекарства «для улучшения сна», «успокоения нервов», пищевые добавки, жвачки, конфетки, средства для похудания. С их помощью можно медленно и уверенно «приучить» человека к наркотику.

«На рынке пищевых и лекарственных товаров более 8 тысяч видов продукции, содержащей эфедрин и другие средства разрушения организма. Это почти все виды напитков с тонизирующим эффектом, это жвачки, конфетки, иностранный шоколад, пищевые добавки, средства для похудания и большинство «травяных» лекарств. Цель одна - достичь 100 % принятия наркотика потребителем".

М. Махов

**Брать от жизни все.**

*Взрослые очень любят цифры. Когда рассказываешь им, что у тебя появился новый друг, они никогда не спросят о самом главном. Никогда они не скажут: «А какой у него голос? В какие игры он любит играть? Ловит ли он бабочек?» Они спрашивают: «Сколько ему лет? Сколько у него братьев? Сколько он весит? Сколько зарабатывает его отец?»*

*И после этого воображают, что они узнали человека. Когда говоришь взрослым: «Я видел красивый дом из розового кирпича, в окнах у него герань, а на крыше голуби», - они никак не могут представить себе этот дом. Им надо сказать: «Я видел дом, он стоит сто тысяч франков», - и тогда они восклицают: «Какая красота!»*

***Антуан де Сент-Экзюпери***

***«Маленький Принц»***

Начинать надо с семьи. Если в ней тоже царствует «доза», пусть она в виде денег или должности, которые достигаются бессовестными методами, то нечего ждать совести от ребенка. Среди восстанавливающих процессов выздоравливающих наркоманов на это нужно обратить особое внимание, поскольку совесть, как контролер самосознания человека, поможет ему в трудные минуты выбора, подскажет выход из тяжелого положения, если будет восстановлена в рамках настоящих общечеловеческих ценностей.

Во все времена человек служил чему-то во внешнем мире - семье, народу, государству.… Сегодня же он служит самоуслаждению. Прежде путь к радости лежал через какие-то свершения во внешнем мире - для эгоиста никакие перемены во внешнем мире ничего не значат для его внутреннего мира.

*«Наркотическое общество формирует свои правила, где совесть не нужна. Украсть, отнять, убить за наркотик не является в среде наркопотребителей преступлением. Там царствует понятие «доза». Достать дозу для себя и компании возводится в ранг подвига, а как совершен этот «подвиг», мало кого волнует. Именно это искажение формирует условия жизни, приводящие к потере совести».*

***М. Махов***

**Врачебные тайны.**

Торговать наркотиками выгодно. Но и «антинаркотиками» торговать тоже выгодно. Сегодня в медицине самая выгодная отрасль - лечение наркоманов. Ежегодный оборот рынка антинаркотических услуг приблизительно 100 миллионов долларов.

Наркотик умеет ждать. Окончательно вылечить, скажем, опиатного наркомана невозможно. Можно лишь добиться длительной ремиссии. После лучших мировых клиник без наркотиков живут один год не больше 40 % пациентов.

В России существует антинаркотическая программа. Но она не финансируется. Это обеспечит взрывоопасный рост рынка «антинаркотических услуг».

Дорогостоящие и престижные реабилитационные центры искусственно занижают официальные цифры денежного оборота. Единственное, что волнует эти клиники, так это «низкая платежеспособность населения». Однако по подсчетам Н. Григорьева, ведущего специалиста бюро медико-юридического аудита, уже сегодня ежегодный оборот этого рынка составляет более 200 миллионов долларов.

Объективные данные отсутствуют потому, что огромная часть клиник существует подпольно. Согласно закону «О наркотических средствах», медикаментозным лечением наркоманов имеют право заниматься исключительно государственные учреждения. Частные центры могут лишь оказывать реабилитационные услуги - общее укрепление организма2.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Известно, что усиленно популяризируемая программа детоксикации «Нарконон» является филиалом сайентологической секты (хаббардисты), представители которой пытаются добиться от Министерства Здравоохранения одобрения использования их программы комплексной детоксикации в системе государственного здравоохранения.

Эта программа лишилась соответствующих рекомендаций Минздрава еще в 1996 году (специалисты посчитали, что с помощью этой программы сайентологи завлекают больных в свою секту).

Возникает вопрос, не является ли создание столь мощных структур по «детоксикации» и «реабилитации» самым выгодным видом медицинского бизнеса, в котором важно не столько выздоровление, сколько наличие клиентов и их «подлечивание» (или его видимость)?

*Становится страшно,*

*Год от года сильней,*

*Если входит в привычку*

*Смерть старых друзей.*

*И хочется не плакать,*

*Даже не плакать, а выть,*

*Ты понимаешь, что не в силах*

*Ничего изменить.*

***Дельфин***

Особо подвержены влиянию тусовок подростки с повышенной возбудимостью. Эти молодые люди, ищущие приключений и не умеющие ничего довести до конца, не способные решать и брать ответственность, не научены планировать свою жизнь. Отсутствие реальных достижений в жизни подменяется у них демонстрацией независимости, игнорированием существующих в обществе норм поведения.

Тусовка дает наркоману то, чего не смогли дать ни семья, ни школа: душевную поддержку, одобрение, ощущение безопасности, взаимопонимание.

**Вот описание некоторых наркотиков.**

**Героин.**

1. Что представляет собой наркотик: Лучшее средство от всех проблем. Зимой - согревает, летом - охлаждает. Подсев однажды, не слезешь никогда. Нюхают.
2. Действие: Сначала убабахивает так, что рвать начинаешь дальше, чем видишь. Затем отвисаешь там, где приход застанет. Все по барабану: девочки, еда, мысли. В состоянии после выхода наркотика - мощнейший запор с дикими позывами.
3. Внешний вид человека: Глаза «в кучу», зрачков нет. Действия обмороженного с опаршивленной харей в прыщах и опухшими кистями рук.
4. Состояние после выхода наркотика из организма: Мочишься через все свои поры. Запах пота как недельная моча. Из-за сильной боли хочется оторвать все свои конечности. Не спишь по несколько дней.
5. Чем перекупщики разбавляют наркотик: В основе - цемент, в который добавляют 25% героина. Цемент можно заменить крысиным ядом, стиральным порошком, мукой.

**Ханка (опий).**

1. Что представляет собой наркотик: Грязный наркотик с сильной зависимостью. Употребляется внутривенно. Иногда пьют с чаем, мажут на хлеб, курят с коноплей.
2. Действие: Испытывается полный «кайф»: «ничего не надо, кроме сигарет и лимонада». Употребление безопасно в огнестойкой и противорвотной одежде.
3. Внешний вид человека: Зрачок «в точку», взгляд пустой, глаза полуприкрыты. Лицо худое и бледное с шелушащейся кожей и распухшим носом.
4. Состояние после выхода наркотика из организма: Ломает так, как будто в позвоночник забили кол. Ноги и руки отказывают. Можно обмочиться и только по запаху определить это.
5. Чем перекупщики разбавляют наркотик: Берется красный кирпич, мелко перемалывается, по вкусу добавляется опий. За основу можно брать муку, кофе, какао. Не рекомендуется брать сырую землю - сильно трясет.

**Кокаин.**

1. Что представляет собой наркотик: Стимулянт в виде перетертой пыли с сильной зависимостью. Употребляют, нюхают или добавляют в пищу.
2. Действие: Бодрость, энергия, острота мысли, словесный понос.
3. Внешний вид человека: Глаза колючие, блестящие, зрачки расширены. На лице полуулыбка.
4. Состояние после выхода наркотика из организма: Эмоции и силы на нуле. Депрессия.
5. Чем перекупщики разбавляют наркотик: В кофемолку засыпается мука, стиральный порошок и немного сушеных листьев коки. Все тщательно перемалывается. Добавляются седативные препараты.

**ЛСД.**

1. Что представляет собой наркотик: Галлюциноген с сильной зависимостью. Выглядит как обычная марка размером с тетрадную клетку, только голову «срывает». Употребляют в пищу, колются, наклеивают на лоб.
2. Действие: Все чувства как струны. Ты супермен и живешь в своем мире с несуществующими в природе образами, звуками, запахами. Если выйти из дому - инфаркт обеспечен.
3. Внешний вид человека: Глаза на два метра вперед, зрачок широкий, взгляд бешеного. На лице пятна. Дрожь по телу, речь нечленораздельна.
4. Состояние после выхода наркотика из организма: В голове каша. Все вызывает омерзение. Огромное желание уйти из этой жизни.
5. Чем перекупщики разбавляют наркотик: Берется обычная почтовая марка подходящего размера, на несколько минут замачивается в лизириновой кислоте, для запаха обрызгивается кошачьей мочой.

**«Экстази».**

1. Что представляет собой наркотик: Стимулянт. Таблетка со значком. Чисто клубный наркотик. Съел таблетку и на танцы.
2. Действие: Внутри тебя ядерный реактор. Боли нет, усталости нет, чувств нет. Вместо тела - змея.
3. Внешний вид человека: Лицо красное, в трансе, глаза испуганные.
4. Состояние после выхода наркотика из организма: Силы на нуле, голова, как колокол, сна нет. Руки, ноги лежат рядом. Состояние прокисшего студня.
5. Чем перекупщики разбавляют наркотик: Берется обычная таблетка (аспирин), наносится любой знак или рисунок. Опыляется раствором экстази или ЛСД.

**Первинтин.**

Один из самых страшных наркотиков на сегодняшний день. Жаргонное название - винт. Внутривенное употребление способно всего за несколько лет превратить талантливого молодого человека в слабоумное ничтожество. Человек, употребляющий первинтин, через некоторое время становится абсолютно внушаемым, абсолютно покорным. С ним, как с вещью, можно делать что угодно. В Москве и области около 6 - 8 тысяч притонов, в которых варят «винт». Первинтин тем опасен, что он самый дешевый из наркотиков, который можно произвести кустарным способом. В семидесятые годы в Советском Союзе продавалось лекарство, самые обычные капли в нос, которое называлось «эфедрин». Из этого эфедрина научились делать первинтин. Каждый человек, который пробует первинтин, рискует просто не очнуться. Каждая доза может быть последней.

**Известные кумиры человечества.**

Наркотики принимали: Певец Элвис Пресли, кинозвезда Мэрилин Монро3 , певец и гитарист Д. Хендрикс, исполнительница блюзов Д. Джоплин, Брайан Джонс, Эрик Клептон, Джимми Пейдж, барабанщик Кейт Мун, певец Робби Вильямс, актер Микки Рурк, кинозвезда Эролл Флинн, певица Уитни Хьюстон, топ-модель Кейт Мосс.

Джим Морисон - автор песен и солист знаменитой группы употреблял ЛСД и погиб в расцвете сил в 27 лет.

Многие известные спортсмены ставят свои рекорды за счет допингов. Многим известна печальная судьба звезды бразильского футбола Диего Марадонны.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Это только версия, на самом деле достоверно не известно. Версия эта возникла потому, что смерть Монро была слишком загадочной. И она не разгадана до сих пор. Возможно, М. Монро просто удалили из элиты общества таким вот способом (смерть актрисы произошла от передозировки наркотиков). По поздней версии полиции, М. Монро обладала взрывоопасной, для первых лиц страны, информацией. Материал взят из книги И. Беленького «Мэрилин Монро».

Свободу творчества в наркотике пропагандирует рок-музыкант сатанист Брайан О, Орнер (псевдоним Мерилин Менсон): «Мне симпатичен Люцифер тем, что он бунтарь. Он захотел стать таким, как Бог. я не вижу причины, почему бы нет. С другой стороны, тема рая и ада тесно соприкасается с таким приземленным понятием, как деньги. В большинстве религиозных культах от тебя чего-то ждут. Обычно люди обращаются к наркотикам, сексу, алкоголю и религиям для того, чтобы укрыться от нахлынувших на них проблем. Я пытаюсь найти свой собственный путь».

Наркотики принимали и наши российские звезды В. Высоцкий, А. Вертинский, О. Даль. Есть имена и посовременнее: В. Леонтьев, А. Розенбаум, А. Крупнов. Огромнейшей неожиданностью для нас стало известие, что кокаин употребляли Денис Давыдов, Сергей Есенин.

Солист рок-группы «Нирвана» - Курт Кобейн много лет сидел на героине. Курт был значительной фигурой в музыкальном мире. Несмотря на миловидное белокурое лицо, у него был странный взгляд, своей отчужденностью как бы говоривший, что никто из людей никогда не узнает, что делается у него внутри.

У Курта было все: миллионы поклонников, богатство, семья.… Но его не спасли ни любовь и преданность жены, ни рождение дочери. Его жена делала все, чтобы спасти своего любимого супруга: неоднократно отправляла его на лечение, выбрасывала пистолеты, которые тот с болезненной настойчивостью все покупал и покупал; она окружила его заботой, вниманием. Но героин оказался сильнее. Он сломил волю человека, который из безызвестного, никому не нужного мальчишки из подворотни превратился в любимого многими миллионами певца. Воля, можно предположить, была недюжинной.… Но героин сломил эту волю. Курт Кобейн застрелился в 1994 году.

Уильям Берроуз «сидел на игле» 20 лет. Но он умудрился бросить, да еще после этого стал писателем.

Наркотики употребляли жесткие тевтонцы Шопенгауэр и Ницше. Зигмунд Фрейд скончался, уговорив врача ввести ему смертельную дозу морфия (кстати, открытие психоанализа произошло благодаря длительным экспериментам Фрейда с кокаином).

Педагоги знают, что в процессе формирования личности ребенок ищет образ, образец «с кого строить жизнь». Вот они - образцы!

**Мат смертельно опасен для здоровья.**

Ученым удалось доказать, что каждое произнесенное нами или постоянно произносимое рядом с нами слово очень отчетливо влияет на наши гены. Речь идет о продлении молодости и о сроках жизни.

*Новый вирус*

То, что любая информация изменяет наше с вами сознание, знает даже школьник. Но, чтобы понять, как это происходит, потребовалось более полутора столетий.

В числе первых ученых, сделавших это, был и наш соотечественник, доктор биологии Иван Борисович Белявский. Именно он попытался выяснить, каким образом на человеческий организм влияют не какие-то огромные блоки информации, а обыкновенные слова. Его семнадцатилетние исследования, к которым присоединилось постепенно целая группа коллег, увенчались не просто успехом, а самим настоящим открытием.

Ученым удалось доказать, что каждое произнесенное нами или постоянно произносимое рядом с нами слово очень отчетливо влияет на наши же гены!

результатом этого влияния при упорном (положительном или отрицательном) воздействии через какое-то время становится не просто передача видоизмененных генов потомству, но и смена собственного генетического кода человека, касающегося темпов старения и срока жизни!

Говорят диссертация на эту тему, защищенная соискателями еще в советские времена слушалась ученым советом при закрытых дверях. Поскольку в ней с математической точностью доказано неприемлемая по тем временам истина: не только человек обладает какой-то загадочной энергетикой, но и каждое его слово тоже несет свой собственный энергетический заряд. А отсюда уже остается совсем один, крохотный шажок до начала Библии - «Вначале было Слово…»

Следовательно, результаты воздействия слов на наши гены - более чем интересны, ведь речь идет о продлении молодости и о сроках жизни. А как выяснилось в последующие годы - еще и о судьбе…

Очевидно, что разные слова «заряжены» по-разному, причем так же, как в обычной физике, зарядов может быть только два: либо положительный, либо отрицательный. Любая матерщина идет со знаком «минус». В 90-е годы вышла книга, в которой приводится масса примеров, связанных с наблюдениями за конкретными людьми. Обследование показало, что у матерщинников очень быстро появляются возрастные изменения на клеточном уровне, а вслед за этим и разные болезни.

*Имя демона*

В словаре древнерусского языка, хранящегося в Ленинке, слово, начинающееся со второй буквы алфавита и обозначающее женщину известного поведения, присутствует равноправно с цензурными, поясняется как происходящее от слова «блуд». В этом же самом виде слово это перекочевало отсюда во все словари русского мата.

На самом деле произошло маленькое недоразумение, чтобы не сказать больше. Словарь этот первый в России, но и он неизмеримо «моложе» летописей, первые из которых были писаны на бересте. И упомянутое, ныне матерное, слово тоже там присутствует. Только совсем по другому поводу и с иным смыслом.

И слово это, оказывается, не что иное, как имя демона, с которым в незапамятные времена по различным поводам «общались» наши языческие предки. Означенный демон, как и все остальные, имел свою «специализацию», какую - догадаться нетрудно. Сначала он был мужского рода, в его «обязанности» входило наказывать провинившихся женщин. Из этого можно заключить, что все остальные слова мата имеют то же происхождение.

Итак, перед нами реальные имена демонов, то есть воплощенного, личностного Зла. Наши предки произносили их имена с одной из двух целей: либо ублажить, либо напугать. В последнем случае к имени демона присоединялись и другие бранные слова, поскольку целью человека, стремящегося отпугнуть его, было доказать демону, что по степени непотребства он ему способен дать сто очков вперед и знается с нечистью похуже него.

А что делаем мы? Призываем это Зло себе на голову изо дня в день, из года в год, и, между прочим, с тем же результатом, что и пращуры. В итоге получаем вначале мелкие неприятности, затем все более крупные, связанные со здоровьем, детьми, любимыми, наконец, просто попадаем в полосу хронического невезения.

Сквернословие на Руси не только не было распространено, но и очень долго являлось уголовно наказуемым. А народная мудрость утверждает, что в семье сквернослова нет мира, а сама склонность к этому пороку всегда сопровождается и другими пороками - начиная с алкоголизма и кончая всевозможными формами бытовой агрессии.

**Любовь к деньгам.**

Люди рождаются со способностью воспринимать духовное. Однако человек был создан из материи, и поэтому у него также есть физические потребности и способность наслаждаться материальным. Есть люди, которые живут богато. Следует ли из этого сразу заключать, что они увлечены материализмом и недостаточно духовны? И наоборот, правильно ли думать, что бедным не свойственно стремление к материальному и что они более восприимчивы к духовному?

Материализм включает в себя намного больше, чем просто обладание богатством.

В «Словаре современного русского литературного языка» в 17 томах одно из значений слова «материализм» определяется как «взгляд на вещи и явления с узкой точки зрения непосредственной материальной выгоды для себя». Под этим словом также понимается сосредоточенность на материальных, а не на интеллектуальных или духовных ценностях. Следовательно, корни материализма нужно искать в наших желаниях, приоритетах и жизненных устремлениях.

Материалистичный настрой проявляет не тот, кто имеет много материального, а тот, у кого материальное стоит на первом месте. Проблемы возникают из-за стремления быть богатым и любви к материальным вещам.

Благочестивые люди стараются избегать материализма, независимо от того, какое у них экономическое положение. Богатство обольщает нас и заглушает нашу духовность. Акцент с духовного на материальное может сместиться прежде, чем мы это заметим, и последствия будут печальными.

Поэтому полезно проверять, какие у нас приоритеты в жизни и на чем сосредоточены наши устремления. Независимо от своего благосостояния духовно настроенный человек старается не надеяться на изменчивое богатство.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кстати говоря, ученые обнаружили взаимосвязь вещей и настроения человека. Каждая вещь обладает определенным зарядом. Вещи с отрицательным зарядом могут вызвать, по меньшей мере, головную боль или плохое самочувствие. Вещи с положительным зарядом наоборот улучшают настроение, придают бодрость, а иногда обладают лечебным эффектом. Правда исследования в этой области еще только ведутся, поэтому мне остается пожелать побыстрее дождаться результатов.

***Никогда ни о чем***

***Не жалейте вдогонку***

***Если то, что случилось,***

***Нельзя изменить.***

***Как записку из прошлого,***

***Грусть свою скомкав,***

***С этим прошлым навечно***

***Порвите Вы нить.***

***Никогда не жалейте***

***О том, что случилось,***

***Иль о том, что случиться***

***Не может уже***

***Лишь бы озеро Вашей души не мутилось***

***Да надежды как птицы***

***Парили в душе.***

***Никогда, никогда***

***ни о чем не жалейте***

***Поздно начали Вы***

***Или рано ушли.***

***Пусть другой гениально***

***Играет на флейте,***

***Но ведь песни берет он***

***Из Вашей души.***

***Никогда, никогда***

***ни о чем не жалейте***

***Ни потерянных дней,***

***Ни сгоревшей любви***

***Пусть другой гениально***

***Играет на флейте,***

***Но еще гениальнее***

***Слушали Вы.***

Использованный материал:

1. газета «Церковный вестник» №3(51) март 2003 год
2. журнал «Вежа» №5(27) май 1998 год
3. учебник для учащихся медицинских училищ «Наркология» Э. А. Бабаян
4. «Луч надежды в наркотическом мире» И. Евмений
5. «Три лика» Д. Н. Валеев.
6. «Морфий», «Записки юного врача» М. Булгаков
7. «Одиссея» Гомер
8. книга профессора В. Ю. Завьялова «Необъявленная психотерапия».